

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO PLENO

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DATA 22/10/2025

Aos vinte e dois dias do mês de outubro de dois mil e vinte e cinco, às onze e trinta minutos, realizou-se, de forma remota via plataforma Zoom, a reunião ordinária do Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas do CEART/UDESC, sob a presidência da Profª Bianca Scliar Cabral Mancini, contando com a presença dos(as) seguintes membros(as): Profª Bianca Scliar Cabral Mancini, Profº Diego de Medeiros Pereira, Profª Heloise Baurich Vidor, Profª Maria Brígida de Miranda, Profº Stephan Arnulf Baumgärtel, Profª Tereza Mara Franzoni e Larissa Zancan Rodrigues (técnica). A reunião foi conduzida em conformidade com a convocação previamente enviada.

2. Ordem do Dia: **2.1 Justificativas de ausência:** Foram apresentadas justificativas de ausência dos professores Profº Flávio Augusto Desgranges de Carvalho, que presidia a Comissão de Sindicância, Profº Ivan Delmanto Franklin de Matos, que possuía consulta médica agendada, e Profº Vicente Concilio, que tinha viagem previamente marcada.

2.2. Banca do Concurso Público: Discutiu-se a composição da banca do concurso público, sendo informado que há setenta inscritos e que o prazo para realização do certame é exíguo, dispondo-se de apenas vinte e quatro horas para leitura, atribuição de notas e publicação do resultado. Originalmente, a banca foi composta por Profª Maria Brígida de Miranda (Presidente), Profº Vicente Concilio (Membro Interno), Profª Meran Muniz da Costa Vargens (Membro Externo) e Profº Diego de Medeiros Pereira. Com o objetivo de assegurar a lisura do concurso, considerando que o Profº Diego de Medeiros Pereira ocupa o cargo de Diretor de Ensino de Graduação, solicitou-se a substituição do membro, havendo candidatura da Profª Tereza Mara Franzoni e do Profº Stephan Arnulf Baumgärtel. Durante a reunião, foram discutidos os seguintes pontos: a possibilidade de composição integral da banca por docentes da UDESC; a necessidade de preenchimento, pelos membros, de declaração de não impedimento para avaliação dos candidatos, havendo restrição apenas em caso de parentesco; a necessidade de apoio técnico ao processo, ressaltando que a técnica do DAC atuará, juntamente com a banca, como secretariado do certame, e que suas atividades terão prioridade durante o concurso, com aviso prévio aos professores e estudantes; a formação em Artes Cênicas e domínio do conteúdo objeto da vaga pelos membros da banca; e o envio digital dos documentos pelos candidatos por meio da plataforma online da ACAFE, incluindo a formação prévia dos membros da banca acerca do uso da plataforma. Foi aprovada, por votação simples, a inclusão do Profº Stephan Arnulf Baumgärtel na banca. O Profº Diego de Medeiros Pereira informou que, em breve, será enviado email com o formulário de composição da banca para preenchimento. Ademais, foi reiterado que a prova didática será pública e sem interação, que o DAC não exigiu prova prática, e sugere a limitação de laudas para a prova escrita, de modo a garantir o cumprimento dos prazos do concurso.

Florianópolis, 22 de outubro de 2025.

Profª. Bianca Scliar Cabral Mancini

Presidenta do Colegiado Pleno

Bianca Scliar Cabral Mancini
Diego de Medeiros Pereira
Heloise Baurich Vidor
Maria Brígida de Miranda
Stephan Arnulf Baumgärtel
Tereza Mara Franzoni
Larissa Zancan Rodrigues (técnica)