

out-dez // 2018 // #39

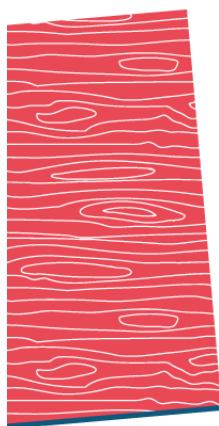
Escola Internacional de Verão

Mestrando, doutorando, pós-doutorando e docentes dos Programas de Pós-Graduação do Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) participam da Escola Internacional de Verão, que será realizada nos meses de fevereiro e março de 2019.

A iniciativa oferecerá aos alunos de pós-graduação do Centro de Ensino, e também à comunidade externa, uma experiência de estudo internacional sem sair do Brasil, possibilitando a internacionalização no ambiente acadêmico e inserindo a Universidade no cenário internacional das escolas de verão.

Os professores dos cursos são referência na literatura acadêmica e estão vinculados a universidades latino-americanas e europeias. Cada disciplina terá um calendário específico durante os meses de fevereiro e março, e algumas terão continuidade ao longo do semestre, até junho de 2019. [Confira a programação completa.](#)

ESCOLA INTERNACIONAL DE VERÃO



4 de fevereiro
a 31 de março

Centro de Artes da UDESC – Florianópolis/SC

Ceart Aberto + Semana da Consciência Negra

As atividades do último *Ceart Aberto à Comunidade* deste ano ocorreram no dia 24 de novembro, em uma edição especial, que integrou uma programação expandida de 20 a 29 de novembro – a Semana da Consciência Negra no Ceart. Foram realizadas oficinas, feiras, apresentações artísticas, exposições, lançamentos de livros, atividades para crianças e outras ações artísticas e culturais. Durante o evento, também ocorreu a cerimônia oficial de entrega da Medalha de Mérito Cultural Cruz e Sousa, concedida pelo Conselho Estadual de Cultura de Santa Catarina, com apresentação musical da cantora Dandara Manoela e intervenção teatral com o ator JB Costa que foi um dos agraciados com a comenda. [Saiba mais.](#)



Fotos: Lais Moser

Tese de professor recebe menção honrosa da Capes



O professor Bruno Madeira, do DMU, recebeu em outubro desde ano a menção honrosa no *Prêmio Capes de Tese 2018*, por sua tese de doutorado defendida em 2017. Com o título “O gesto corporal como potencializador de significado na performance violinística”, a tese investiga as implicações dos gestos corporais para a comunicação musical. [Saiba mais na notícia divulgada no site.](#)

Foto Divulgação

Coro dos Maus Alunos e A Sagrada Família da Primavera

As montagens *Coro dos Maus Alunos* e *A Sagrada Família da Primavera*, provenientes do curso de Licenciatura em Teatro, estrearam neste ano. O espetáculo *Coro dos Maus Alunos*, criado na disciplina de Montagem Teatral e dirigido pelas professoras Bárbara Biscaro e Heloise Baurich Vidor, foi apresentado pela primeira vez na Udesc Ceart e depois em outras cidades do estado, como Blumenau e Balneário Camboriú.

No segundo semestre o grupo “Egrégora de Danças Nômades”, formado por estudantes da Udesc Ceart e dirigido pelos professores Bianca Sciar e Milton de Andrade, estreou nos dias 25 e 26 de setembro o espetáculo *A Sagrada Família da Primavera* no Teatro Pedro Ivo. A performance se repetiu com mais apresentações no Teatro Álvaro de Carvalho e no Centro Integrado de Cultura (CIC).

Fotos: Jerusa Mary

1 - *A Sagrada Família da Primavera* 2 - *Coro dos Maus Alunos*



Exposições no hall da Reitoria

A partir de uma parceria entre a Direção da Udesc Ceart e a reitoria, foram realizadas exposições no hall neste ano. A primeira delas foi a exposição fotográfica “*Sob o Mesmo Céu*”, de Virgínia Maria Yunes, composta por fotos capturadas em viagens a mais de 40 países diferentes. A segunda mostra contou com a artista visual Dirce Körbes

com “*Às margens*”, composta por sete telas que já foram expostas em diferentes partes do mundo. No final do segundo semestre aconteceram outras duas exposições. Uma de esculturas da artista Marinela Goulart, “*CorpoTemporaneidade*”; e por último as pinturas de Tercília dos Santos em “*Os Jardins da Infância*”.



Foto 1: Dirce Körbes, Foto 2: Tercília dos Santos, Foto 3: Marinela Goulart, Foto 4: Virginia Yunes

1º Circuito Universitário Sesc-Udesc de Artes Cênicas e Música

Ocorreu entre os dias 3 e 29 de novembro, o 1º Circuito Universitário Sesc-Udesc de Artes Cênicas e Música, em parceria com o Serviço Social do Comércio (Sesc-SC). Foram realizadas apresentações teatrais e musicais gratuitas em 14 cidades catarinenses.

O evento integrou a segunda edição do projeto Interiorizando Ceart, da Udesc, que leva atividades de estudantes e professores do Centro de Artes (Ceart) a municípios do interior do Estado.

Nessa primeira edição do circuito, dois projetos de Música e dois de Teatro percorreram as cidades de Santa Catarina. Foram eles: “Aulos: Núcleo de Flautas Doce da Udesc – Música Antiga e Contemporânea” e “Madrigal Udesc”, do Departamento de Música; e “Auto da Compadecida” e “Resquício”, do Departamento de Artes Cênicas. [Saiba mais na notícia divulgada no site.](#)



Professores do DMU realizam concertos internacionais



Os professores Bernardete Castelan Póvoas, Luís Cláudio Barros e Luís Mantovani, apresentaram-se em diferentes locais do mundo nos meses de novembro e dezembro.

O duo **Castelan & Barros** realizou uma turnê de piano em dezembro, em Portugal e Espanha, estreando internacionalmente obras de compositores brasileiros. Apresentaram-se também no Conservatório Profissional de Música Arturo Soria, em Madri, e no 3º Encontro Internacional de Piano Contemporâneo, realizado pela Escola de Artes da Universidade de Évora, em Portugal.



O professor de violão do DMU Luís Mantovani apresentou-se com a violonista alemã Nelly von Alven, no **Carnegie Hall** em Nova York. Esta é uma das mais famosas salas de espetáculos dos Estados Unidos para concertos, reconhecida pela sua beleza, história e acústica. No momento, Mantovani realiza doutorado em Londres, na Royal College of Music, uma das principais instituições do gênero no mundo.

Foto 1: Duo de piano Castelan e & Barros/Divulgação
Foto 2: Duo NOVA Guitar/Divulgação

Programas de Pós-Graduação lançam editais para novos acadêmicos



Foto: Soninha Vill

Os programas de pós-graduação em Artes Visuais, Design, Moda, Música e Teatro lançaram no mês de dezembro os editais de processo seletivo para novos acadêmicos. A novidade para 2019 é a oferta de dois novos doutorados, em Design e Música. Os programas também já lançaram os editais de alunos especiais, ou seja, para interessados em cursar alguma disciplina isoladamente. Os editais com as informações completas podem ser conferidos no site do Centro de Artes (na página de cada programa), ou na [página de editais](#).

Octa Fashion

Em 2018, 33 alunos do curso de Moda da Udesc apresentaram suas criações no dia 28 de novembro no Centro de Eventos Luiz Henrique da Silveira, em Canasvieiras. Com o tema “Deslocamentos”, o Octa Fashion - Observatório de Culturas e Tendências Antecipadas é o maior evento de moda de Santa Catarina.

O evento também contou com aula magna antes do desfile, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Moda (PPGModa), com o tema “Tendências que já estão

mudando a Moda”. A aula foi ministrada pelo professor Mariano Borges, doutor e mestre em Sociologia do Consumo (Ciências Sociais) e professor na Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM) em São Paulo.

// [Saiba mais na notícia divulgada no site](#).

// [Veja a OCTA Mag com os trabalhos dos formandos aqui](#).

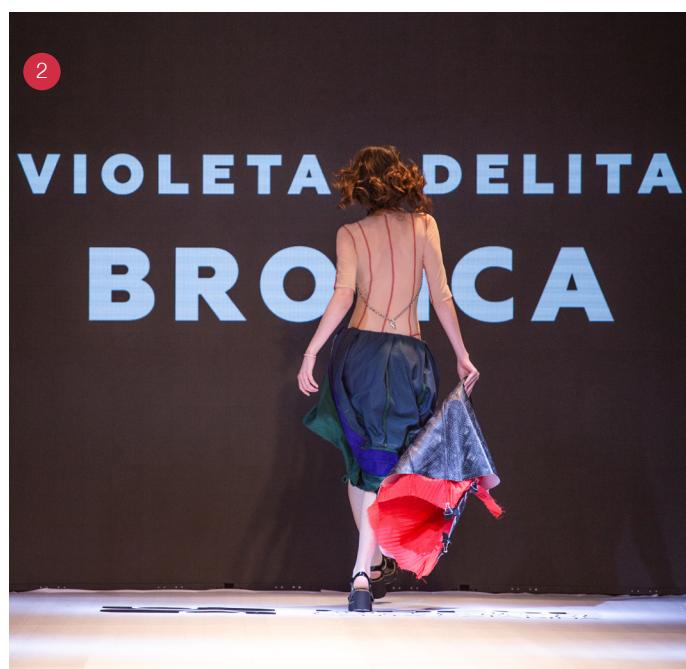


Foto 1: Equipe do Octa Fashion + Formandos 2018.2

Foto 2: Desfile da formanda Violeta Delita, “Bronca”

Foto 3: Formandos em Moda da Udesc reunidos antes do desfile

Fotos: OCTA/Divulgação

Movimentações funcionais

- Diego de Medeiros Pereira tomou posse como professor efetivo do Departamento de Artes Cênicas (DAC), para a área de Educação Teatral;
- A professora Eliana Gonçalves assumiu a chefia do Departamento de Moda (DMO);
- A professora Heloise Baurich Vidor assumiu a coordenação do Mestrado Profissional em Artes (Prof-Artes);
- A servidora Andréa Oriques Santos assumiu a secretaria do Mestrado Profissional em Artes (Profartes);
- O servidor Edson Adriano de Souza assumiu a secretaria do Departamento de Artes Visuais (DAV);
- A servidora Maria do Carmo da Rosa assumiu a secretaria do Programa de Pós-Graduação em Design (PPGDesign).



Foto: Laís Moser

Udesc Ceart na Mídia

Confira algumas matérias relacionadas ao Centro de Artes da Udesc que foram divulgadas pela mídia recentemente.

Ciclo de Debates Caminhos do Contemporâneo

13/10 – [Informe Floripa](#)

16/10 – [Desacato](#)

23/10 – [Informe Floripa](#)

Espetáculos e eventos organizados na Udesc Ceart

17/10 – [Agenda de Dança](#)

23/10 - [Informe Floripa](#)

24/10 – [Revista News](#)

06/11 – [O Tempo](#)

05/12 – [A Las Barricadas](#)

Círculo Universitário de Teatro Sesc-Udesc

23/10 – [Diário da Cidade](#)

31/10 – [Boletim Informativo - Sesc](#)

04/11 – [Diário do Igua](#)

04/11 – [Chapéco Online](#)

07/11 – [Prefeitura de Tijucas](#)

14/11 – [Município de Laguna](#)

14/11 – [Monte Carlo Criciúma 90.3fm](#)

14/11 – [Canal Vip Social](#)

16/11 – [Correio Lageano](#)

Orquestra da Udesc

25/10 – [Jornal Palhocense](#)

Octa Fashion

Outubro – [Moda eventos](#)

29/10 – [Meu Balneário](#)

29/10 – [Diário da Cidade](#)

30/10 – [Portal da Ilha](#)

30/10 – [Carol Iobato](#)

03/11 – [Roteiro Floripa](#)

05/11 – [Revista Business](#)

05/11 – [Diário da Cidade](#)

06/11 – [Colunista Lise Crippa](#)

06/11 – [Fazer Aqui](#)

06/11 – [Informe Floripa](#)

11/11 – [Notícias do Dia](#)

14/11 – [Revista Business](#)

22/11 – [Tudo Sobre Floripa](#)

26/11 – [Notícias do Dia](#)

26/11 – [Revista Versar](#)

27/11 – [JEvolução](#)

27/11 – [NSC Total](#)

27/11 – [De Olho na Ilha](#)

27/11 – [Diário da Cidade](#)

27/11 – [De olho na Ilha](#)

27/11 – [Start Life](#)

27/11 – [NSC Total](#)

27/11 – [Informe Floripa](#)

28/11 – [Jornal Imagem da Ilha](#)

28/11 – [NSC Total](#)

28/11 – [Revista Business](#)

29/11 – [Diário da Cidade](#)

29/11 – [Ariel Silva](#)

29/11 – [Diário da Cidade](#)

29/11 – [Blog Dary Kumakola](#)

Octa Fashion

29/11 – Tudo sobre Floripa
 31/11 – Portal da Ilha
 01/12 – Fazer Aqui
 03/12 – Revista Business
 05/12 – Revista Riviera

Espetáculo Sagrada da Primavera

Novembro – Blog Ultradicais
 06/11 – Governo de Santa Catarina
 06/11 – Enfoco notícias
 06/11 – G1 SC
 06/11 – JI news

Semana da Consciência Negra

Novembro – Calendário Floripa
 16/11 – Notícias do Dia
 17/11 – Tudo Sobre Floripa
 19/11 – Governo de SC
 19/11 – Acontecendo aqui
 20/11 – Informe Floripa
 20/11 – JI News

Medalha Cruz e Souza

21/11 – JDV
 25/11 – Notícias do Dia
 27/11 – Notícias do Dia

Ceart Aberto Novembro

23/11 – Columnista Lise Crippa
 23/11 – Governo de SC

Madrigal da Udesc

19/11 – Rádio Difusora Laguna 91.5FM
 19/11 – O Município

Maratona Cultural

21/11 – Portal da Ilha
 26/11 – Itapema FM
 30/11 – Notícias do Dia
 30/11 – De Olho Na Ilha
 30/11 – Floripa Manhã
 30/11 – Informe Floripa

Expediente**Contato**

Boletim Ceart é uma publicação do Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) dirigida aos seus servidores.

Direção Geral:

Profa. Dra. Cristina Rosa

Direção de Administração:

Téc. Univ. Gustavo Araújo

Direção de Ensino de Graduação:

Profa. Dra. Regina Finck

Direção de Extensão:

Prof. Dra. Daiane Dordete

Direção de Pesquisa e Pós-Graduação:

Prof. Dra. Monique Vandresen

Jornalista responsável:

Laís Moser (MTb/SC:3799)

Colaboração:

Linda Inês Pereira e Rafael Moreira

Diagramação:

Linda Inês Pereira

Projeto gráfico:

Bianca Sena e Rafael Mores

Boletim finalizado e distribuído em 20/12/2018

Críticas, sugestões e comentários: entre em contato com o Núcleo de Comunicação pelo e-mail comunicacao.ceart@udesc.br ou pelo telefone +55 48 3664-8350.

www.ceart.udesc.br
twitter.com/udesc_ceart
facebook.com/udesc.ceart
 Instagram: @udesc.ceart

