

## **1º TERMO DE RETIFICAÇÃO DO EDITAL Nº 027/2020/CEART**

Prorroga data de inscrição e muda o formato das provas para on-line na seleção dos candidatos ao Programa de Pós-Graduação em Design – PPGDesign – Mestrado, para turma com início no 2º semestre de 2021.

A Diretora Geral do Centro de Artes, no uso de suas atribuições, com base em deliberação do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Design do Centro de Artes da UDESC, considerando o momento atual de pandemia causada pela COVID-19 e com base nas determinações do Governo do Estado de Santa Catarina, orientações e determinações do MEC e CAPES e as normativas e orientações publicadas pela Reitoria e Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade do Estado de Santa Catarina, permitindo que o ingresso da turma aconteça de acordo com o calendário ajustado da pós-graduação **retifica o EDITAL Nº 027/2020/CEART para adequar sua forma de seleção, de forma extraordinária e exclusiva para o ingresso em agosto de 2021, bem como prorroga o prazo de inscrição e altera as datas dele decorrentes**, nos seguintes termos, mantendo inalterados os demais itens e subitens do referido Edital:

---

### **ITEM DO EDITAL: Caput**

**ONDE SE LÊ:** O Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina – CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período compreendido entre **08 de fevereiro e 19 de março de 2021**, estarão abertas as inscrições para a seleção dos candidatos ao Programa de Pós-Graduação em Design PPGDesign – **Mestrado**, para turma com início no 2º semestre de 2021.

**LEIA-SE:** O Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina – CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período compreendido entre **08 de fevereiro e 16 de abril de 2021**, estarão abertas as inscrições para a seleção dos candidatos ao Programa de Pós-Graduação em Design PPGDesign – **Mestrado**, para turma com início no 2º semestre de 2021.

---

## **ITEM DO EDITAL: 4. DO PROCESSO DE SELEÇÃO DOS CANDIDATOS**

**ONDE SE LÊ:** **4.1** As inscrições deverão ser homologadas pela Comissão de Seleção e divulgadas no dia 09 de abril de 2021, tendo por referência a entrega da totalidade dos documentos previstos neste Edital, habilitando os candidatos que tiveram as inscrições deferidas ao processo de seleção, que será constituído de 3 (três) etapas, sendo as três eliminatórias e classificatórias:

**LEIA-SE:** **4.1** As inscrições deverão ser homologadas pela Comissão de Seleção e divulgadas no dia 07 de maio de 2021, tendo por referência a entrega da totalidade dos documentos previstos neste Edital, habilitando os candidatos que tiveram as inscrições deferidas ao processo de seleção, conforme as etapas abaixo:

### **ONDE SE LÊ:**

#### **4.1.1. ETAPA I**

a) **Exame de proficiência em inglês**, com duração de 02 (duas) horas, consistindo da tradução para a língua portuguesa de um texto em inglês que será fornecido antes do início da prova.

b) O candidato somente terá acesso à sala de realização das provas mediante apresentação de Documento Original de Identidade com foto, atualizado e em perfeito estado. Consideram-se documentos válidos para identificação do candidato:

- i. Cédula de identidade (RG) original emitida pelas Secretarias de Segurança Pública;
- ii. Cédula de identidade original expedida pelas Forças Armadas, Polícia Federal ou Polícia / Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina;
- iii. Identificação fornecida por ordens ou conselhos de classe que por lei tenham validade como documento de identidade;
- iv. Carteira de trabalho e previdência social, emitida após 27 de janeiro de 1997;
- v. Passaporte;
- vi. Carteira nacional de habilitação original com fotografia, na forma da Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997;
- vii. Identidade funcional em consonância com o Decreto nº 5.703, de 15 de fevereiro de 2006.



**Atenção:** Os candidatos estrangeiros sem visto de permanência serão obrigados a apresentar, no dia da realização do exame de proficiência em inglês, o visto temporário que autoriza a sua estada no país ou cópia da carteira de identificação, quando oriundos de países para os quais a legislação brasileira dispensa o visto para entrada no Brasil;

- c) O candidato que chegar após o horário (horário de Brasília) previsto para o início da prova estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo.
- d) Será permitida a consulta a dicionário da língua inglesa (dicionário Inglês-Inglês), em versão impressa, a ser trazida pelo candidato que assim o desejar.
- e) Não será permitida a consulta a dicionários de tradução do inglês para o português ou para qualquer outro idioma.
- f) A prova deverá ser realizada a caneta, cores azul ou preta, que deverá ser trazida pelo candidato. Serão fornecidas folhas para rascunho (opcional) e para a versão final a ser corrigida. Caso o candidato elabore um rascunho prévio, ambas versões deverão ser entregues ao final da prova, mas apenas a versão final será corrigida. Sob nenhuma hipótese o rascunho será considerado, parcial ou totalmente, para a avaliação do exame.

**LEIA-SE: 4.1.1. ETAPA I (Exame de proficiência em inglês): a comprovação da suficiência em Língua Inglesa deverá ser feita** mediante certificado de proficiência realizado por Departamento de Línguas Estrangeiras de Instituição Pública (Federal ou Estadual) no Brasil ou certificado TOEFL ou IELTS a ser comprovada até a metade regular do curso, conforme Regimento Geral da Pós-Graduação.

### **ONDE SE LÊ:**

#### **4.1.2 ETAPA II**

g) **Exame de redação temática**, consiste de uma redação de 25 a 50 linhas em torno de conteúdos específicos do Design relacionados à Área de Concentração do Programa, com duração de 02 (duas) horas.

h) O candidato somente terá acesso à sala de realização das provas mediante apresentação de Documento Original de Identidade com foto, atualizado e em perfeito estado. Consideram-se documentos válidos para identificação do(a) candidato(a):

- I. Cédula de identidade (RG) original emitida pelas Secretarias de Segurança Pública;
- II. Cédula de identidade original expedida pelas Forças Armadas, Polícia Federal ou Polícia / Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina;

III. Identificação fornecida por ordens ou conselhos de classe que por lei tenham validade como documento de identidade;

IV. Carteira de trabalho e previdência social, emitida após 27 de janeiro de 1997;

V. Passaporte;

VI. Carteira nacional de habilitação original com fotografia, na forma da Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997;

VII. Identidade funcional em consonância com o Decreto nº 5.703, de 15 de fevereiro de 2006.

i) O candidato que chegar após o horário (horário de Brasília) previsto para o início da prova estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo.

j) Será verificada a capacidade de sistematização e de articulação de ideias, domínio de conteúdo, capacidade de compreensão e síntese, correção de linguagem, clareza de expressão e consistência dos argumentos presentes no texto elaborado pelo candidato, a partir de uma temática específica que será fornecida e que estará relacionada ao Design, à Ergonomia e aos Fatores Humanos.

k) A prova deverá ser realizada a caneta, cores azul ou preta, que deverá ser trazida pelo candidato. Serão fornecidas folhas para rascunho e para a versão final a ser corrigida. Caso o candidato elabore um rascunho prévio, ambas versões deverão ser entregues ao final da prova, mas apenas a versão final será corrigida. Sob nenhuma hipótese o rascunho será considerado, parcial ou totalmente, para a avaliação do exame.

**LEIA-SE: 4.1.2. ETAPA II (Exame de redação temática)** - Suprimida pelo 1º Termo de Retificação do Edital Nº 027/2020/CEART.

## **ONDE SE LÊ:**

### **4.1.3 ETAPA III**

I) **Entrevista com análise do currículo Lattes e da proposta de pesquisa**, na qual será analisado o perfil acadêmico do candidato, a proposta de pesquisa e sua defesa oral.

m) O candidato somente terá acesso à sala de realização das provas mediante apresentação de Documento Original de Identidade com foto, atualizado e em perfeito estado. Consideram-se documentos válidos para identificação do candidato:

i. Cédula de identidade (RG) original emitida pelas Secretarias de Segurança Pública;

- ii. Cédula de identidade original expedida pelas Forças Armadas, Polícia Federal ou Polícia / Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina;
  - iii. Identificação fornecida por ordens ou conselhos de classe que por lei tenham validade como documento de identidade;
  - iv. Carteira de trabalho e previdência social, emitida após 27 de janeiro de 1997;
  - v. Passaporte;
  - vi. Carteira nacional de habilitação original com fotografia, na forma da Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997;
  - vii. Identidade funcional em consonância com o Decreto nº 5.703, de 15 de fevereiro de 2006.
- n) O candidato que chegar após o horário (horário de Brasília) previsto para o início da entrevista estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo.
- o) Sobre o currículo *Lattes* será verificado o percurso acadêmico e profissional do candidato e seu alinhamento com a área de concentração e linhas de pesquisa do PPGDesign/UDESC.
- p) A proposta de pesquisa será avaliada de acordo com os requisitos: qualidade técnica, correção de linguagem, relevância da proposta, clareza, coerência entre a proposta escrita e a defesa oral, inserção na linha de pesquisa em que o candidato se inscreveu e aderência à área de concentração e proposta do PPGDesign Udesc.
- q) A inconformidade da proposta de pesquisa a um ou mais requisitos estabelecidos neste edital eliminará o candidato, a critério da banca examinadora.
- r) Após uma exposição oral de seu projeto de pesquisa, com duração máxima de 10 minutos e sem o uso de recursos multimídia, o candidato será avaliado quanto ao domínio de conteúdos específicos de sua proposta, assim como será livremente entrevistado. Durante sua exposição oral o candidato poderá consultar unicamente o próprio projeto de pesquisa apresentado na inscrição, conforme regras deste edital.

**LEIA-SE: 4.1.3. ETAPA III (Entrevista com análise do currículo Lattes e da proposta de pesquisa): será realizada em duas partes**, conforme o disposto:

**PARTE A – Análise do Projeto de Pesquisa e do Currículo Lattes:**

- a) A proposta de pesquisa será avaliada de acordo com os requisitos: qualidade técnica, correção de linguagem, relevância da proposta, clareza, coerência entre a proposta escrita e inserção na linha de pesquisa em que o candidato se inscreveu e aderência à área de concentração e proposta do PPGDesign da UDESC.

- b) A inconformidade da proposta de pesquisa a um ou mais requisitos estabelecidos neste edital eliminará o candidato, a critério da banca examinadora.
- c) Sobre o currículo Lattes será verificado o percurso acadêmico e profissional do candidato e seu alinhamento com a área de concentração e linhas de pesquisa do PPGDesign/UDESC.

**PARTE B – Entrevista por videoconferência com análise do currículo Lattes e da proposta de pesquisa, respeitando-se as seguintes regras:**

- a) O candidato somente terá acesso à sala virtual de realização das provas mediante aceitação de seu ingresso pelo Presidente da Comissão de Seleção, identificando-se com a apresentação de Documento Original de Identidade com foto, atualizado e em perfeito estado de visualização pela câmera de seu equipamento de transmissão da entrevista. Consideram-se documentos válidos para identificação do candidato:
  - i. Cédula de identidade (RG) original emitida pelas Secretarias de Segurança Pública;
  - ii. Cédula de identidade original expedida pelas Forças Armadas, Polícia Federal ou Polícia / Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina;
  - iii. Identificação fornecida por ordens ou conselhos de classe que por lei tenham validade como documento de identidade;
  - iv. Carteira de trabalho e previdência social, emitida após 27 de janeiro de 1997;
  - v. Passaporte;
  - vi. Carteira nacional de habilitação original com fotografia, na forma da Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997;
  - vii. Identidade funcional em consonância com o Decreto nº 5.703, de 15 de fevereiro de 2006.
- b) O candidato que solicitar acesso à sala virtual de entrevistas após o horário (horário de Brasília) previsto para o início da sua entrevista estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo, exceto se comprovar, por contato telefônico (pelo número a ser enviado por e-mail a todos os candidatos com inscrição deferida) a impossibilidade momentânea por falta de rede de internet ou energia elétrica, caso em que poderá ter novo horário de entrevista marcado pela Comissão de Seleção.
- c) Sobre o currículo Lattes será verificado, na entrevista, o percurso acadêmico e profissional do candidato e seu alinhamento com a área de concentração e linhas de pesquisa do PPGDesign/UDESC.
- d) Será avaliada a coerência entre a proposta escrita e a defesa oral do candidato, a inserção do projeto na linha de pesquisa em que se inscreveu e a aderência à área de concentração e proposta do PPGDesign da UDESC.

- e) A inconformidade da proposta de pesquisa a um ou mais requisitos estabelecidos neste edital eliminará o candidato, a critério da banca examinadora.
  - f) Após uma exposição oral de seu projeto de pesquisa, com duração máxima de 10 minutos e sem o uso de recursos multimídia, o candidato será avaliado quanto ao domínio de conteúdos específicos de sua proposta, assim como será livremente entrevistado. Durante sua exposição oral o candidato poderá consultar unicamente o próprio projeto de pesquisa apresentado na inscrição.
- 

## **ITEM DO EDITAL: 5. DOS CRITÉRIOS PARA APROVAÇÃO DOS CANDIDATOS**

**ONDE SE LÊ: 5.1 Etapa I** - Exame de proficiência em inglês, com duração de 2 (duas) horas. Será atribuída nota de 0 (zero) a 10 (dez), e o candidato deverá alcançar a nota mínima de 7,0 (sete inteiros) para prosseguir à próxima etapa; abaixo de 7,0 (sete inteiros) será eliminado.

**LEIA-SE: 5.1 ETAPA I (Exame de proficiência em inglês)** - Suprimida pelo 1º Termo de Retificação do Edital Nº 027/2020/CEART.

**ONDE SE LÊ: 5.2 Etapa II** - Exame de redação temática, com duração de 2 (duas) horas, com conteúdos relacionados à Área de Concentração do Programa. Será atribuída nota de 0 (zero) a 10 (dez), e o candidato deverá alcançar a nota mínima de 7,0 (sete inteiros) para prosseguir à próxima etapa; abaixo de 7,0 (sete inteiros) será eliminado.

**Atenção:** Será atribuída pontuação 0 (zero) às redações que não observarem o limite mínimo de 25 (vinte e cinco) linhas, ocasionando a eliminação do candidato. No caso de a redação apresentar mais de 50 (cinquenta) linhas escritas, as linhas excedentes serão desconsideradas para efeitos de correção e avaliação do exame.

**LEIA-SE: 5.2 ETAPA II (Exame de redação temática)** - Suprimida pelo 1º Termo de Retificação do Edital Nº 027/2020/CEART.

**ONDE SE LÊ: 5.4** Da média aritmética simples das três notas atribuídas ao candidato nas Etapas I, II e III será obtida a sua média final. Para aprovação no processo de seleção a média final não poderá ser inferior a 7,0 (sete inteiros).

**LEIA-SE: 5.4.** Da média aritmética simples das três notas atribuídas ao candidato (1. projeto de pesquisa; 2. currículo Lattes e; 3. entrevista por videoconferência) será obtida a sua média final. Para aprovação no processo de seleção a média final não poderá ser inferior a 7,0 (sete inteiros).

**ONDE SE LÊ: 5.6** Em caso de empate entre candidatos, a classificação será decidida em favor daquele que obtiver a maior nota na Etapa II - Exame de redação temática; a persistir o empate, decidirá a maior nota na Etapa III - Entrevista com análise do currículo Lattes e da proposta de pesquisa; persistindo o empate, decidirá a maior nota na Etapa I - Exame de proficiência em inglês; permanecendo ainda o empate, o critério será pela maior idade.

**LEIA-SE: 5.6** Em caso de empate entre candidatos, a classificação será decidida em favor daquele que obtiver a maior nota na análise da proposta de pesquisa e persistindo o empate a maior nota na análise do currículo Lattes.

---

#### **ITEM DO EDITAL: 9. CALENDÁRIO**

##### **ONDE SE LÊ:**

<b>INSCRIÇÕES</b>	<p><b>INSCRIÇÕES</b></p> <p>Data: <b>08 de fevereiro a 19 de março de 2021</b></p> <p>As inscrições serão feitas exclusivamente de forma online, pelo endereço:</p> <p><a href="https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=239">https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=239</a></p>
<p><b>Divulgação das inscrições homologadas</b> no mural do PPGDesign e <b>na página do Programa:</b></p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>	<p>Data: <b>09 de abril de 2021</b></p>



<b>ETAPA I</b>	<p><b>Exame de proficiência em inglês</b></p>	<p>Data: <b>06 de maio de 2021</b></p> <p>Horário: das 14h às 16h (horário de Brasília)</p> <p><b>Local: a divulgar*</b></p> <p>*Observar divulgações no mural do PPGDesign e <b>na página do Programa</b></p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>
	<p><b>Divulgação dos classificados no exame de proficiência em inglês</b> no mural do PPGDesign e <b>na página do Programa:</b></p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>	<p>Data: <b>20 de maio de 2021</b></p>
<b>ETAPA II</b>	<p><b>Exame de redação temática</b></p>	<p>Data: <b>03 de junho de 2021</b></p> <p>Horário: das 14h às 16h (horário de Brasília)</p> <p><b>Local: a divulgar*</b></p> <p>*Observar divulgações no mural do PPGDesign e <b>na página do Programa</b></p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>
	<p><b>Divulgação dos classificados no exame de redação temática</b> no mural do PPGDesign e <b>na página do Programa</b></p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>	<p>Data: <b>11 de junho de 2021</b></p>
<b>ETAPA III</b>	<p><b>Entrevista com análise do currículo</b></p> <p><b>Lattes e da proposta de pesquisa</b></p>	<p>Data: <b>22 e 23 de junho de 2021</b></p> <p><b>Horário e local: a divulgar*</b></p> <p>*Observar divulgações no mural do PPGDesign e na página do Programa</p> <p><a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a></p>



<b>RESULTADO FINAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO</b>  Com indicação do Orientador*  *Observar divulgações no mural do PPGDesign e na página do Programa <a href="http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign">http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign</a>	Data: <b>28 de junho de 2021</b>
<b>MATRÍCULA</b>	Data: <b>05/07 a 30/07/2021</b>  (OBS.: Período do calendário acadêmico da Udesc – verificar no site do Programa possível alteração)  Matrícula online  Link: <a href="https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=238">https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=238</a>
<b>PREVISÃO DE INÍCIO DAS AULAS</b>	Data: <b>26/07 a 09/08/2021</b> (OBS.: Período do calendário acadêmico da Udesc – verificar no site do Programa a data a ser oportunamente fixada).

**LEIA-SE:**

**08 de fevereiro a 16 de abril de 2021** – as inscrições serão feitas exclusivamente de forma on-line, pelo endereço: <https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=239>

**07 de maio de 2021** – Divulgação das inscrições homologadas no mural do PPGDesign e na página do Programa: <http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign>

**10 de maio a 04 de junho de 2021** – análise dos currículos Lattes e propostas de pesquisa pela Comissão Permanente de Processo Seletivo.

**07 de junho a 18 de junho de 2021** – prazo para eventual solicitação de ajustes nos projetos de pesquisa e encaminhamento de resposta dos candidatos.

**21, 22 e 23 de junho de 2021** – entrevista por videoconferência com análise do currículo Lattes e da proposta de pesquisa (dias e horários dos candidatos serão divulgados pela Coordenação).

**28 de junho de 2021** – divulgação do resultado final e respectivos orientadores (observar divulgações na página do Programa <http://www.udesc.br/ceart/ppgdesign> ).



**05/07 a 30/07/2021** – período de matrícula dos cursos de pós-graduação, matrícula on-line  
- Link: <https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=238> (OBS.: período do calendário acadêmico da UDESC - verificar no site do Programa possível alteração).

**26/07 a 09/08/2021** – previsão de início das aulas (OBS.: período do calendário acadêmico da UDESC – verificar no site do Programa a data a ser oportunamente fixada).

---

Florianópolis, 17 de março de 2021.

**Profa. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva**

Diretora Geral do Centro de Artes | UDESC