

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA (PPGMUS)
MESTRADO E DOUTORADO

PROCESSO SELETIVO ALUNO/A ESPECIAL 2026-2

CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS EM PRIMEIRA CHAMADA

DISCIPLINA : FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I

Gleison Juliano Wojciekowski
Tereza Cristina Benevenuto Lautério

DISCIPLINA : CRIATIVIDADES E PEDAGOGIAS CRÍTICAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL

Iane Roque Schwarzer
Vitor Vieira Machado

DISCIPLINA : ESTUDOS DE MÚSICA E TEMPO

Arthur Zucchi Boscato
Leandro Antonio Batista

DISCIPLINA : PESQUISA ARTÍSTICA EM COMPOSIÇÃO E PERFORMANCE

Gleison Juliano Wojciekowski
Josias Mercado Pimentel
Leonardo Andrei Marques
Tiago Nogueira de Azevedo
Vitor Vieira Machado

DISCIPLINA : OFÍCIO DA REGÊNCIA: DA POÉTICA À PERFORMANCE

Luiz Fernando Pacheco de S.Thiago
Pedro Henrique Duarte
Tiago Nogueira de Azevedo

DISCIPLINA : PESQUISA EM MÚSICA

Caroline Pacheco de Quadros
Everson de Oliveira Caetano

Florianópolis, 22 de julho de 2026.

MATRÍCULA : Verifique as informações de documentação no edital CEART 15/2026 – ALUNO ESPECIAL. Link de formulário e anexo de orientações estarão disponíveis no site do PPGMUS a partir de 23/07/2026 com data de envio do formulário de matrícula EXCLUSIVAMENTE ONLINE entre os dias 27 e 28 de julho e início das aulas em 10 de agosto. Informações e horários das disciplinas do PPGMUS 2026/2 estão disponíveis no link https://www.udesc.br/ceart/ppgmus/portal_discente/horarios_disciplinas . Os alunos e alunas especiais deverão participar desde a primeira aula.