

	<p>Ementa: Metodologia da pesquisa na área do Teatro. Principais tendências da pesquisa na contemporaneidade. Discussão dos projetos de pesquisa dos alunos.</p>
	<p>Bibliografia</p> <p>BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. Investigação qualitativa em educação. Porto: Porto Editora, 1999.</p> <p>CARREIRA, André; CABRAL, Beatriz; RAMOS, Luiz Fernando; FARIAS, Sérgio. Metodologia de pesquisa em Artes Cênicas. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2006.</p> <p>LOPES, Maria Imacolata Vassalo. LOPES, Maria Immacolata Vassalo. Pesquisa em comunicação. São Paulo: Edições Loyola, 2003.</p> <p>SANTAELLA, Lúcia. Comunicação e pesquisa. SP. Hacker Editores: 2001.</p> <p>THIOLLENT, Michel. Crítica metodológica, investigação social e enquete operária. São Paulo: Polis, 1981.</p> <p>ZAGO, Nadir; CARVALHO, Marília Pinto de; TEIXEIRA, Rita Amélia (Orgs.). Itinerários de pesquisa. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.</p>