

Seminário Temático 2

A prática da atuação como busca de linguagens contemporâneas

Prof. André Carreira

início das aulas 15 de Agosto [8 sessões]

Temas

- 1 - Afeto e os modos da atuação [Leituras de Spinoza, Brain Masumi]
- 2 - Algumas ideias do Real e o teatro – [Leituras a partir de Lacan e Sanchez]
- 4 - O trabalho da atuação e as matérias do texto
- 5 – Atuação e violência extrema [Leitura de Josette Feral]
- 6 - Atuação e o Lugar [Aproximações ao Site specific e o ambiente e atuação]
- 7 - Micro tensões como matéria da atuação [Leituras de Renato Ferracini e Deleuze]
- 8 - Intimidade e atuação
- 8 - Perspectivismo e cena – pensar o teatro a partir de outro olhar [Um acercamento a Viveiros de Castro]