

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – Ata nº 07/2018. Reunião Ordinária.** Aos  
2 quinze dias do mês de agosto do ano de dois mil e dezoito, às quatorze hora, na  
3 sala de reuniões do Bloco Administrativo deste Centro de Artes – CEART da  
4 Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, sito à Avenida Madre  
5 Benvenuta, número dois mil e sete, Itacorubi, Florianópolis, Santa Catarina, teve  
6 início a presente reunião do Conselho de Centro do CEART, sob a presidência da  
7 Professora Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva, presentes os seguintes  
8 conselheiros: Gustavo Pinto de Araújo, Representante dos Diretores, Sandra Maria  
9 Correa Fávero, Chefe do Departamento de Artes Visuais, Lourdes Maria Puls,  
10 Chefe do Departamento de Moda; Vania Beatriz Muller, Chefe do Departamento de  
11 Música; Tereza Mara Franzoni, Sub-Chefe do Departamento de Artes Cênicas. Os  
12 seguintes professores como representantes Docentes: Monique Vandresen, Regina  
13 Finck Schambeck, Fátima Costa Lima, João Calligaris Neto e Stephan Arnulf  
14 Baumgartel; os seguintes representantes técnicos: Leandro Augusto Sampaio e  
15 Eliane Carin Hadlich; o representante Discente de Graduação Felipe Fonseca da  
16 Silva e o representante Discente de Pós-Graduação Jussyanne Rodrigues Emidio.  
17 **Registre-se a ausência justificada dos seguintes membros:** Daiane Dordete  
18 Steckert Jacobs, Alexandre Amorim dos Reis, Rosana Tagliari Bortolin, Sandra  
19 Conceição Nunes e Marcelo Seixas. Iniciamos com a aprovação da ata número 06  
20 do corrente ano. Em **Expediente** foram lidos os encaminhamentos de justificativas  
21 de ausência dos conselheiros. Foram incluídos os seguintes processos: a) nº  
22 6840/2018 – Credenciamento do Prof. Thiago Castro Leite; b) o processo de viagem  
23 técnica do Departamento de Artes Cênicas, projeto NEGA para várias cidades  
24 catarinenses. Foram retirados de pauta os seguintes itens: 3.2, e 3.19. Todos de  
25 acordo. A presidente iniciou a **Ordem do dia** com o item. **3.1 - Processo nº**  
26 **5946/2018 – Solicitação de Dilatação de prazo** para conclusão de Curso.  
27 Interessada: Acadêmica Tenille Gugliemi Rabe – DAV, Relator: Profº Vicente  
28 Concílio. Parecer lido pela suplente Profa. Tereza Franzoni, favorável pela  
29 prorrogação de prazo por mais dois semestres. Não havendo interessados em  
30 discutir, aprovado por unanimidade. **3.2 - Retirado de pauta – 3.3 - Solicitação de**  
31 **Recurso ao Processo Seletivo do PPGModa** . Interessada: Candidata Joseane  
32 Souza – processo com pedido de vistas da Profª Monique Vandresen na reunião  
33 anterior. Lido parecer pelo arquivamento do processo em função de que a  
34 interessada não entrou em contato conforme agendado. Não havendo interessados  
35 em discutir, aprovado por unanimidade. **3.4 - Processo nº 6551/2018 – “Ad**  
36 **Referendum” - Solicitação de afastamento do país** no período de 31 de julho a 03  
37 de agosto, para participar em evento científico no Congresso Internacional de Teatro  
38 Iberoamericano Y Argentino, organizado pela GETEA da Universidade de Buenos  
39 Aires. Diligenciado – Interessado: Professor Andrea Luiz Antunes Netto Carreira.  
40 Relatora: Profª Vania Beatriz Muller que destaca os ajustes pertinentes realizados  
41 pelo solicitante. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade.  
42 **3.5 - Processo nº 5827/2018 – Solicitação de Pagamento de inscrição em**  
43 **evento** RD Summit que será realizado no Centrosul entre os dias 7 a 9 de novembro  
44 de 2018 – por não haver PROAP no PPGModa. Interessada: Professora Sandra  
45 Regina Rech – PPGModa. Relatora: Profª Fátima Costa Lima que aprovou a  
46 solicitação. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.6 -**  
47 **Processo nº 7239/2018 – “Ad Referendum” Solicitação de Afastamento do país**  
48 para participar de evento técnico-científico no IV Colóquio Luso-Afro-Brasileiro de  
49 Questões curriculares, de 05 a 16 de setembro de 2018 em Lisboa, Portugal.  
50 Interessada:Técnica Maria Aparecida Clemêncio – Relator: Técnico Leandro  
51 Augusto Sampaio que aprovou a solicitação. Não havendo interessados em discutir,  
52 aprovado por unanimidade **3.7 - Processo nº 5022/2018 – Solicitação de usufruto**

*Ests*  
*Emidio*  
*Ar*  
*R.B.*  
*JA*  
*JA*  
*JA*  
*JA*  
*JA*

53 **de Licença-Prêmio.** Interessada: Professora Nara Beatriz Milioli Tutida.  
54 Relator: Profº Vicente Concílio. Parecer aprovado lido pela suplente Profa. Tereza  
55 Franzoni. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.8 -**  
56 **Processo nº 7824/2018 – Solicitação de Afastamento do País** no período de 26  
57 de setembro a 02 de outubro de 2018 para participar do V Colóquio Internacional do  
58 Centro Nacional de Documentación Musical Lauro Ayestarán, no Uruguai.  
59 Interessada: Professora Viviane Beineke. Relator: Profº João Calligaris Neto. Não  
60 havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.9 - Processo nº**  
61 **7461/2018 – Solicitação de usufruto de Licença-Prêmio.** Interessada: Professora  
62 Gabriela Botelho Mager. Relatora: Profª Lourdes Maria Puls. Não havendo  
63 interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.10 - Processo nº 7116/2018**  
64 **– Solicitação de Dilatação de Prazo** para conclusão de Curso.  
65 Interessada: Acadêmica Andréia Cassaniga Petry – DDE. Relatora: Profª Vania  
66 Beatriz Müller com parecer favorável e concedendo-lhe 3 (três) semestres para  
67 integralização do curso. Não havendo interessados em discutir, aprovado por  
68 unanimidade. **3.11 - Processo nº 7586/2018 - Solicitação de Dilatação de Prazo**  
69 **para conclusão de Curso.** Interessada: Acadêmica Marilecia Guimarães Leonel –  
70 DMU. Relatora: Profª Sandra Maria Correa Fávero sendo favorável ao pleito e  
71 concedendo-lhe 2 (dois) anos para integralização do curso. Não havendo  
72 interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.12 - Processo 8960/2018 –**  
73 **“Ad Referendum” Solicitação de abertura de Processo Seletivo – Edital 07/2018**  
74 **para Professor Substituto – do Departamento de Artes Visuais: Artes**  
75 **Plásticas/Desenho Digital e Linguística, Letras e Artes/Artes/Fotografia.** Interessada:  
76 **Direção Assistente de Ensino de Graduação.** Relatora: Profª Regina Finck  
77 Schambeck. As Bancas foram assim definidas: Artes Visuais: ARTES  
78 PLÁSTICAS/DESENHO DIGITAL - professores Antonio Carlos Vargas Sant’Anna –  
79 Presidente, Walter Dutra da Silveira Neto E William Machado de  
80 Andrade/UFSC, membros, Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva, Suplente.  
81 Artes Visuais: LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES/ARTES / FOTOGRAFIA –  
82 Professores Esdras Pio Antunes da Luz, Presidente, Rosana Tagliari Bortolin e  
83 David Omar Nuñez Diban, membros e Sandra Maria Correia Fávero, suplente. Não  
84 havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. Os processos abaixo  
85 passaram por homologação deste Conselho por não haver recursos destinados ao  
86 PPPGModa do PROAP. **3.13 - Processo nº 7772/2018 – Homologação da**  
87 **Solicitação de Compra de Passagem** para participar e apresentar artigo no 14º  
88 Colóquio de Moda que acontecerá em Curitiba nos dias 02 a 06 de setembro pelo  
89 PPGModa. Interessada: Mestranda Bruna Rosa Machado. Relator: Técnico Gustavo  
90 Pinto de Araújo. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. *Finalizado*  
91 **3.14 - Processo nº 7783/2018 – Homologação da Solicitação de Compra de**  
92 **Passagem** e hospedagem para participar e apresentar artigo no 14º Colóquio de  
93 Moda que acontecerá em Curitiba nos dias 02 a 06 de setembro pelo PPGModa. *RB*  
94 Interessada: Mestranda Sheila Fernanda Bona. Relator: Técnico Gustavo Pinto de *Est*  
95 Araújo. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.15 -** *Ar*  
96 **Processo nº 7788/2018 – Homologação da Solicitação de Compra de** *Ar*  
97 **Passagem** e hospedagem para participar e apresentar artigo no 14º Colóquio de *Ar*  
98 Moda que acontecerá em Curitiba nos dias 02 a 06 de setembro pelo PPGModa. *Ar*  
99 Interessada: Mestranda Ana Paula Santos de Avila. Relator: Técnico Gustavo Pinto *Ar*  
100 de Araújo. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.16 -**  
101 **Processo nº 7781/2018 – Homologação da Solicitação de Compra de** *Ar*  
102 **Passagem** e hospedagem para participar e apresentar artigo no 14º Colóquio de *Ar*  
103 Moda que acontecerá em Curitiba nos dias 02 a 06 de setembro pelo PPGModa. *Ar*

104 Interessada: Mestranda Milene Machado Thomasi. Relator: Técnico Gustavo Pinto de  
105 Araújo. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.17 -**  
106 **Processo nº 7786/2018 – Homologação da Solicitação de Compra de Passagem**  
107 e hospedagem para participar e apresentar artigo no 14º Colóquio de Moda que  
108 acontecerá em Curitiba nos dias 02 a 06 de setembro pelo PPGModa.  
109 Interessada: Mestranda Gabriela Costa Oliva. Relator: Técnico Gustavo Pinto de  
110 Araújo. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. **3.18 -**  
111 **Homologações das atividades da Direção de Pesquisa e Pós-Graduação.**  
112 Interessada: Direção Assistente de Pesquisa e Pós-Graduação. Relatora: Prof<sup>ª</sup>  
113 Monique Vandresen. A relatora apresenta a aprovação dos seguintes processos na  
114 Comissão de Pesquisa: 1) Solicitação de auxílio financeiro (passagens e  
115 hospedagem) para 6 alunas do Mestrado Profissional em Moda para participação em  
116 evento técnico-científico (14º Colóquio de Moda em Curitiba/PR de 02 a 06/09/2018);  
117 Milene Machado Thomasi, Bruna Rosa Machado, Gabriela Costa Oliva, Sheila  
118 Fernanda Bona e Ana Paula Santos de Ávila. E 2) Prorrogação de Projeto de  
119 Pesquisa **“Dispositivos para uma Dramaturgia do Espectador”** Interessado:  
120 Flavio Desgranges. Não havendo interessados em discutir, aprovados por  
121 unanimidade. **3.19 – retirado de pauta. 3.20 - Panorama Financeiro da UDESC.**  
122 Interessada: Direção Geral do CEART. Relatora: Presidente. As professoras Monique  
123 Vandresen e Maria Cristina repassaram ao Conselho os itens da reunião com o  
124 Reitor sobre o Panorama Econômico da UDESC. Ressaltaram as medidas tomadas  
125 pela Reitoria para a contenção de gastos, principalmente na diminuição da  
126 contratação dos professores substitutos. Outras sugestões de diminuição de gastos  
127 foram apresentados pela reitoria tendo em vista o panorama nacional e estadual nas  
128 questões financeiras. Alguns professores substitutos do Ceart participaram do  
129 Conselho e tiveram espaço para expor suas posições. (profa. Bárbara Biscaro,  
130 Camila Costa Zanetta, Heloisa Marina, Thiago de Castro Leite). Os membros do  
131 Conselho discutiram vários aspectos destas medidas e chegaram a conclusão de  
132 que deveria sair do Conselho de Centro uma carta aberta à comunidade acadêmica  
133 esclarecendo o que estava acontecendo. Posteriormente enviada esta carta ao  
134 Reitor em oposição a demanda dos cortes de salários dos professores substitutos.  
135 Sugerem que a reitoria deve enfrentar o Governo do Estado e não aceitar a  
136 precarização do ensino superior público. Foi organizado um grupo com membros do  
137 conselho de Centro e professores substitutos para elaborar a carta com  
138 posicionamentos em relação: à responsabilidade do estado, reponsabilidade da  
139 universidade (expansão nos últimos anos), responsabilidade da universidade em  
140 relação a transparência dos gastos, forma de desigualdade para pagamento de uma  
141 função (professores em exercício com valores diferentes dos novos contratados) *Funções*  
142 entre outros aspectos. Em seguida passamos aos itens de inclusão de pauta: O  
143 **Processo nº 6840/2018 – Credenciamento docente** do Professor Thiago de Castro  
144 Leite do Departamento de Artes Cênicas para a disciplina de Laboratório de  
145 Composição e Improvisação Teatral II. Relatora: Profa. Monique Vandresen.  
146 Aprovado. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. O  
147 outro processo foi aprovado “ad referendum” a **solicitação de Ônibus** para realizar  
148 viagens para várias cidades do Estado de Santa Catarina (Lages 17,18 e 19/08; *Eto*  
149 Joinville 24,25 e 26/08/18; Blumenau 19, 20 e 21/10/18; Itajaí 26,27 e 28/10/18,  
150 Laguna a definir) para apresentações do projeto NEGA do Departamento de Artes  
151 Cênicas. Não havendo interessados em discutir, aprovado por unanimidade. Nada  
152 mais havendo a tratar, a Presidente agradeceu a presença de todos e declarou  
153 encerrada a presente sessão, da qual eu, Rosângela Moraes, secretária do Conselho  
154 de Centro, lavrei a presente ata, que na próxima sessão, após submetida à  
155 aprovação, será assinada por mim e por todos os presentes. *Am*  
*ff*

156  
157

Maria Cristina da Rosa Fonseca da  
Silva – Presidente

João Calligaris Neto

  
Jussyanne Rodrigues Emidio


Vania Beatriz Muller

  
Regina Finck Schambeck

Sttephan Arnulf Baumgartel

  
Eliane Carin Hadlich

Sandra Maria Correia Fávero

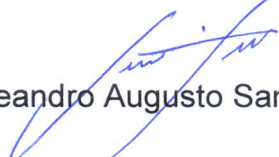
  
TEREZA MARIA MANZONI

  
Gustavo Pinto de Araújo

Monique Vandresen

  
Lourdes Maria Puls

Fátima Costa Lima

  
Leandro Augusto Sampaio

Felipe Fonseca da Silva

  
Rosangela Aparecida Moraes

158