

## EDITAL 048/2017 – MESTRADO E DOUTORADO PPGAV RESULTADO DA ETAPA IV

De acordo com o disposto no Edital 048/2017 do Processo Seletivo para os cursos de Mestrado e Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UDESC, publica-se a convocação dos candidatos aptos a realizarem a ETAPA V – ENTREVISTA dos candidatos nas linhas de pesquisa Processos Artísticos Contemporâneos e Teoria e História da Arte.

Florianópolis, 25 de junho de 2018.

**Profa. Dra Jocielle Lampert**  
Coordenadora do PPGAV/UDESC

### PROCESSOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÂNEOS

CANDIDATO(A)	CURSO	NOTAS		ENTREVISTA	
		ETAPA II	ETAPA III	DIA	HORÁRIO
Bruna da Silva Ribeiro	Mestrado	8.1	7	02/07 feira	- Segunda- De 09:00 a 09:30
Carolina Ferreira de Sá Moraes	Mestrado	8	10	02/07 feira	- Segunda- De 14:00 a 14:30
Desirée de Barros Ferreira	Mestrado	8.3	9	02/07 feira	- Segunda- De 10:30 a 11:00
Djuly Francine Gava de Almeida	Mestrado	8.2	9,2	02/07 feira	- Segunda- De 14:30 a 15:00
Felipe Queiroz Corrêa e Castro	Mestrado	7.7	9,8	02/07 feira	- Segunda- De 15:00 a 15:30
Gustavo Reginato	Mestrado	10	8,2	02/07 feira	- Segunda- De 09:30 a 10:00
Isadora Santos Stähelin	Mestrado	8.9	10	02/07 feira	- Segunda- De 10:00 a 10:30
Maria Eduarda Müller Camargo	Mestrado	8.1	7	02/07 feira	- Segunda- De 11:00 a 11:30
Mariana Berta	Mestrado	8	10	02/07 feira	- Segunda- De 11:30 a 12:00
Sarah Zewe Uriarte	Mestrado	8.7	9,8	02/07 feira	- Segunda- De 16:00 a 16:30
Stéfani Trindade Agostini	Mestrado	9.1	7	02/07 feira	- Segunda- De 16:30 a 17:00
Suellen Estanislau Cerino	Mestrado	7.8	7	02/07 feira	- Segunda- De 15:30 a 16:00
<b>CANDIDATO(A)</b>	<b>CURSO</b>	<b>ETAPA II</b>	<b>ETAPA III</b>	<b>DIA</b>	<b>HORÁRIO</b>
Carolina Prediger Koester	Doutorado	9	7	29/06 - Sexta-feira	De 9:00 a 9:30

Gustavo Antoniuk Presta	Doutorado	<b>9.4</b>	8,8	29/06 - Sexta-feira	De 9:30 a 10:00
Julia Ancona do Amaral	Doutorado	<b>10</b>	10	29/06 - Sexta-feira	De 10:00 a 10:30
Kamilla Nunes	Doutorado	<b>10</b>	10	29/06 - Sexta-feira	De 10:30 a 11:00
Khetllen da Costa Tavares	Doutorado	<b>7.7</b>	10	29/06 - Sexta-feira	De 11:00 a 11:30
Marcos Fioravante de Moura	Doutorado	<b>8.3</b>	7	29/06 - Sexta-feira	De 11:30 a 12:00
Silmar Pereira	Doutorado	<b>8</b>	10	29/06 - Sexta-feira	De 12:00 a 12:30

### TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE

CANDIDATO(A)	CURSO	NOTAS		ENTREVISTA	
		ETAPA III	ETAPA IV	DIA	HORÁRIO
Isabel Xavier da Silva	<b>Mestrado</b>	<b>10</b>	<b>7,5</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 10:30 a 11:00
Janaina Fornaziero Borges	<b>Mestrado</b>	<b>8</b>	<b>9,5</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 11:00 a 11:30
Laís Soares Pereira Simon	<b>Mestrado</b>	<b>8</b>	<b>8,3</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 11:30 a 12:00
Leonardo Ribeiro Brandão	<b>Mestrado</b>	<b>9,5</b>	<b>8,5</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 14:00 a 14:30
Marco Antonio Baptista	<b>Mestrado</b>	<b>7,5</b>	<b>7</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 14:30 a 15:00
Monique Burigo Marin	<b>Mestrado</b>	<b>10</b>	<b>8,5</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 15:00 a 15:30
Osmar Yang	<b>Mestrado</b>	<b>7,5</b>	<b>7</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 15:30 a 16:00

  

CANDIDATO(A)	CURSO	ETAPA III	ETAPA IV	DIA	HORÁRIO
Jacks Ricardo Selistre	<b>Doutorado</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 9:00 a 9:30
Kethlen Kohl	<b>Doutorado</b>	<b>8,5</b>	<b>7,6</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 9:30 a 10:00
Luciana Knabben	<b>Doutorado</b>	<b>9,5</b>	<b>7</b>	28.06 - Quinta-Feira	De 10:00 a 10:30