

PROCESSO SELETIVO ALUNO/A ESPECIAL 2020-2

CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS EM SEGUNDA CHAMADA

DISCIPLINA: ANÁLISE SCHENKERIANA

Frederico Santiago Ribeiro da Encarnação
Nativo Antônio Hoffmann Filho

DISCIPLINA: CRIATIVIDADE, MÚSICA E EDUCAÇÃO

Claudia Maradei Freixedas
Consuelo Paulino Bylaardt
Gustavo Rapozeiro França
Lisbeth Soares
Maitê Vitória Alonso

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I

Adam Ioan Mihai Totan
Anderson Toni
Geziel Rosa Eleres
Juliane Barbosa de Sousa Leal
Julio Cesar Damaceno
Márlon Souza Vieira

DISCIPLINA: OBRA, CORPOREIDADE E CONSTRUÇÃO SONORA

Alex Barbosa de Lima
Denise Mohr
Guilherme da Silva Albanaes
Luiz Henrique Reis Machado

DISCIPLINA: TÓPICOS EM TEORIA MUSICAL

Ladson Ferreira de Matos
Leonardo Barbi
Roberto Cornacchioni Alegre

Obs.: O(A) aluno(a) especial poderá integralizar, no máximo, um total de 8 créditos quando for graduado e 12 (doze) créditos em disciplinas do PPGMUS quando possuir mestrado. Aqueles que cursaram ou estão cursando um total de 8 créditos tiveram sua solicitação negada.

MATRÍCULA: 04 A 07 DE AGOSTO DE 2020

A matrícula deverá ser realizada online, exclusivamente, pelo formulário disponível no link <https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=165>

As datas de início de cada disciplina estão disponíveis na página do PPGMUS, no tópico Horários. Os alunos e alunas especiais deverão participar desde a primeira aula.

Florianópolis, 04 de agosto de 2020.