

PROCESSO SELETIVO ALUNO/A ESPECIAL 2020-1

CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS

DISCIPLINA: PARTICIPAÇÃO FEMININA NA CANÇÃO EM FONOGRAMA [04 CR.]

Igor Lemos Moreira
Luciano Stimamiglio
Malcon Gustavo Tonini
Otildes Costa Furtado Pamplona

DISCIPLINA: PRÁTICAS PRÁTICAS INTERPRETATIVAS E RETÓRICA MUSICAL [04 CR.]

Alexandre Delfino França Júnior
Andre Ferreira de Moura
Artur José Fernandes
Cristiano Damaceno
Lincoln Thiego Espíndola

DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE ANÁLISE E COMPOSIÇÃO [04 CR.]

Felipe Harger
Gandhi de Oliveira Martinez
João Guilherme Schaefer Minatti
Rafael Martins Alves
Rodrigo Moreira da Silva

DISCIPLINA: CONSTRUÇÃO DE TEXTO ACADÊMICO EM MÚSICA [02 CR.]*

Heitor Claudio Bittencourt
Isabella Andrade de Castro
Jorge Fernando Coneglian

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL II [04 CR.]*

José Leandro Silva Martins Rocha

MATRÍCULA: 02 A 09 DE MARÇO DE 2020

A matrícula deverá ser realizada online, exclusivamente, pelo formulário disponível no link
<https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=151>.As datas de início de cada disciplina estão disponíveis na página do PPGMUS, no tópico Horários. Os alunos e alunas especiais deverão comparecer desde a primeira aula.

* Atenção: esta disciplina inclui módulo intensivo.

Florianópolis, 27 de fevereiro de 2020.