

DISCIPLINA: CRIATIVIDADES E PEDAGOGIAS CRÍTICAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL

Lincoln Thiago Espíndola

Silvano Silva Moraes

DISCIPLINA: OBRA, CORPOREIDADE E PRODUÇÃO SONORA

Amanda Canan Campos

Ana Karoline Baldez Oliveira

Ana Paula da Silva

Benjamim Freitas Barth

Daniel Augusto Lira Vieira de Melo

Eloisa Maria Maccari

Estevão Javela Lussequê

Gabriel Paolo Gnoatto Tafarel

Matheus Bellini da Silva

MATRÍCULA: 08/08/2022 A 10/08/2022 (FORMULÁRIO ONLINE)

A matrícula deverá ser realizada online, exclusivamente, pelo link de formulário disponível no **Edital**. Eventual complementação de documentação poderá ser solicitada via e-mail para fins de matrícula.

As datas de início de cada disciplina estão disponíveis na página do PPGMUS, no tópico **Horários**. Os alunos e alunas especiais deverão participar desde a primeira aula.

Florianópolis, 21 de julho de 2022.