



Grupo de Pesquisa
Música e Educação

VIII

Encontro de Pesquisa e Extensão do MUSE

03 A 05
OUTUBRO

2018

O ENSINO DE MÚSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

programação

dia
03

- 18h • 18h30 Abertura
18h30 • 20h Palestra “O ensino de Música na Educação Básica”
Profª. Drª. Marisa Fonterrada (UNESP)

dia
04

- 8h30 • 10h30 MESA REDONDA I
O ensino de música (artes) na educação básica
Profª. Simone Cristine Silveira Cintra (PMF)
Profª. Áurea Demaria (PMF)
Profª. Simone Gutjahr (IFC- São Bento do Sul)
- 11h • 12h30 Práticas criativas em Educação musical:
jogando com possibilidades do fazer
musical em sala de aula
Profª. Drª. Marisa Fonterrada (UNESP)
- 14h30 • 17h30 Minicursos
- 17h30 • 18h Atividade artística

dia
05

- 8h30 • 10h30 MESA REDONDA II
Formação de professores para
a educação básica
Profª. Dra. Delmary Abreu (UNB)
Profª. Sandra Mara Cunha (EMIA)
Profª. Mônica Uriarte (UNIVALI)
- 11h • 12h30 Sessão de Comunicações
- 14h30 • 17h30 Minicursos
- 17h30 • 18h Encerramento

minicursos

1 PARA PROFESSORES, ALUNOS/AS DE PÓS-GRADUAÇÃO
E GRADUAÇÃO

Pesquisa (auto)biográfica e suas metodologias
para pesquisa-formação em educação musical

Profª. Drª. Delmary Abreu (UNB)

Apresentará propostas de ensino e
aprendizagem de pesquisas já realizadas
em educação musical com práticas
de pesquisa-formação musicobiográfica
com: histórias de vida; documentação
narrativa; ateliê musicobiográfico;
pesquisa-formação-ação e pesquisa narrativa.

2 PARA INTERESSADOS/AS NAS RELAÇÕES ENTRE
AS EDUCAÇÕES MUSICAL E INFANTIL

Um mundo de sons e de músicas a descobrir:
educação musical na pequena infância

Profª. Drª. Sandra Cunha (EMIA)

Por meio de atividades musicais práticas, serão
abordadas possibilidades de trabalho com a
música na educação infantil, além da menção
a documentos reguladores e norteadores
da atuação docente nessa etapa da educação
básica no Brasil.

3 PARA EDUCADORES/AS MUSICAIS, PEDAGOGOS/AS
E ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO

Percussão na Educação Musical

Prof. Ms. José Rodrigo Velho (UDESC)

Abordará atividades práticas pensando
possibilidades de criação e recursos didáticos
para utilização de percussão na sala de aula.

mais informações: grupodepesquisamuse.wordpress.com



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA

CEART
CENTRO DE ARTES • UDESC

DMU
Departamento de Música

PPGMUS
Programa de Pós-Graduação em Música