

1º TERMO DE RETIFICAÇÃO DO EDITAL Nº 016/2019/CEART

Abre inscrições, fixa data, horário, local e critérios relativos ao Exame de Suficiência do Curso de Bacharelado em Música e Licenciatura em Música, do Centro de Artes – UDESC.

A Diretora Geral do Centro de Artes – CEART/UDESC, no uso de suas atribuições, considerando o disposto no Estatuto da UDESC, aprovado pelo Decreto Nº 4.184/06, de 06 de abril de 2006, bem como o previsto no Regimento Geral da UDESC, aprovado pela Resolução Nº 044/2007/CONSUNI, de 01/06/2007, torna pública a seguinte alteração no Edital nº 016/2019/CEART, mantendo inalterados os demais itens e subitens do referido Edital:

2 – DAS DISCIPLINAS

CURSO DE BACHARELADO EM MÚSICA e CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA:

ONDE SE LÊ:

Teoria Musical
Harmonia
Harmonia e Contraponto
Percepção I
Percepção II
Percepção III
Percepção IV
Percepção V
Percepção VI
Prática Coral II
Prática de Regência I
Prática de Regência II
Métodos e Técnicas de Pesquisa
Grupos Musicais I - Expressão Vocal
Grupos Musicais II - Expressão Vocal
Grupos Musicais I - Flauta Doce
Grupos Musicais II - Flauta Doce
Grupos Musicais III - Flauta Doce
Grupos Musicais IV - Flauta Doce

Grupos Musicais V - Flauta Doce
Grupos Musicais I - Percussão
Grupos Musicais II - Percussão
Grupos Musicais III - Percussão
Grupos Musicais IV - Percussão
Grupos Musicais V - Percussão
Instrumento I Piano / Licenciatura
Instrumento II Piano / Licenciatura
Instrumento I Violão / Licenciatura
Instrumento II Violão / Licenciatura
Repertório I- Violoncelo
Repertório II – Violoncelo
Baixo Contínuo II
Introdução à Gravação
Introdução à Tecnologia Musical

LEIA-SE:

Teoria Musical
Harmonia
Harmonia e Contraponto
Percepção I
Percepção II
Percepção III
Percepção IV
Percepção V
Percepção VI
Prática Coral II
Prática de Regência I
Prática de Regência II
Métodos e Técnicas de Pesquisa
Grupos Musicais I - Expressão Vocal
Grupos Musicais II - Expressão Vocal
Grupos Musicais I - Flauta Doce
Grupos Musicais II - Flauta Doce
Grupos Musicais III - Flauta Doce

Grupos Musicais IV - Flauta Doce
Grupos Musicais V - Flauta Doce
Grupos Musicais I - Percussão
Grupos Musicais II - Percussão
Grupos Musicais III - Percussão
Grupos Musicais IV - Percussão
Grupos Musicais V - Percussão
Instrumento I Piano / Licenciatura
Instrumento II Piano / Licenciatura
Instrumento I Violão / Licenciatura
Instrumento II Violão / Licenciatura
Repertório I- Violoncelo
Repertório II – Violoncelo
Baixo Contínuo II
Introdução à Gravação
Introdução à Tecnologia Musical
Análise Musical I
Música de Câmara II

Florianópolis, 12 de julho de 2019.

Profa. Dra. MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA

Diretora Geral do Centro de Artes - CEART