

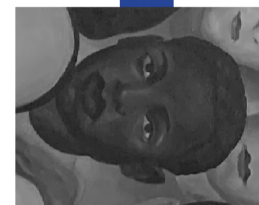
X

SEMINÁRIO DE LEITURA DE IMAGENS PARA A EDUCAÇÃO E MÚLTIPLAS MÍDIAS



26.09.19

FUNDAÇÃO CULTURAL BADESC
FLORIANÓPOLIS, SANTA CATARINA



PROGRAMAÇÃO

9h00 - ABERTURA

9h15 - PALESTRA: IMAGEM TAMBÉM SE
SINALIZA: ENSINO DE ARTES VISUAIS
PARA SURDOS

Profa Dra Janaí de Abreu Pereira

10h00 - INTERVALO

10h20 - A SOMBRA COMO RECURSO IMA-
GÉTICO: DO TEATRO DE ANIMAÇÃO AO
LIVRO INFANTIL

Márcia Cattoi Schmidt

Célio Teodorico dos Santos

10h50 - A IMAGEM DO PÓS-GUERRA: O
OLHAR DE ROSSELLINI SOBRE O QUE
PERMANECEU

Amanda Nascimento Pereira

11h20 - CINEMA E DEMOCRACIA

Leticia Krause Asfaduroff

Allan Henrique Gomes

11h50 - DEBATE

12h20 - INTERVALO PARA O ALMOÇO

14h00 - A LEITURA DE IMAGENS E A FOR-
MAÇÃO DE CONCEITOS ACERCA DO
PAPEL DA MULHER NA SOCIEDADE

Vanessa Pereira Farias

Rosa Maria Rodrigues Barros

14h30 - SANTA CATARINA DE ALEXAN-
DRIA DE RODRIGO DE HARO: UM EXER-
CÍCIO WARBURGUIANO DE DIÁLOGO
ENTRE REFERÊNCIAS ICONOGRÁFICAS

Luana Maribele Wedekin

15h00 - Intervalo

15h20 - RODRIGO CUNHA: SÓLIDA SOLI-
DÃO NA CENA CONTEMPORÂNEA

Sandra Makowiecky

15h50 - A ARTE ENQUANTO DOCUMEN-
TO: UMA BREVE ANÁLISE DE AI WEI WEI
Rogério Victor Satil Neves

16h20 - DEBATE

16h45 - SORTEIO E DISTRIBUIÇÃO DE
LIVROS

17h00 - ENCERRAMENTO

Realização:



Apoio:



Programa
pós-graduação
artes visuais
mestrado
centruDESC

PPG
UDESC Design

CEART
CENTRO DE ARTES - UDESC