

## **BILICA - BIBLIOTECA LIVRE DO CAMPECHE**

 A BILICA, Biblioteca Livre do Campeche, é uma biblioteca comunitária mantida por moradores da região, funcionando já há mais de 10 anos. O Programa de Extensão procura desenvolver atividades que incentivem a visita e a ocupação do espaço da Biblioteca, fortalecendo sua relação com a comunidade.





## ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

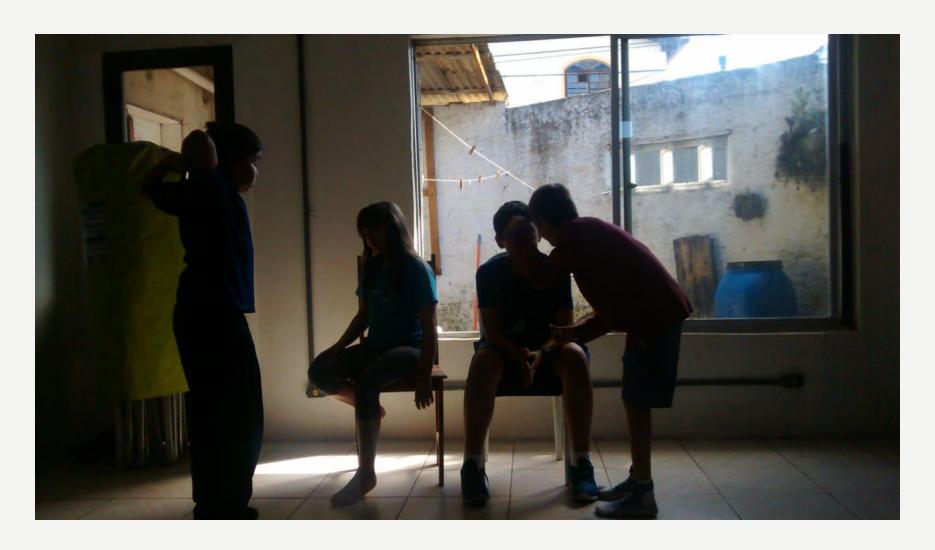
- Oficina permanente de Teatro para crianças
- Oferecimento de 8 oficinas Demonstrativas de Contação de Histórias
- Apoio a realização da festa de aniversário da Bilica

# **OBJETIVOS**

 Contribuir para a consolidação da Biblioteca Livre do Campeche, a BILICA, enquanto espaço de produção cultural e encontro da comunidade. Através do desenvolvimento de atividades artísticas, lúdicas e festivas, criar memórias afetivas que contribuam para a identidade da comunidade e reflexão dela consigo mesmo. Assim, pretende-se fomentar a autonomia da comunidade, desenvolvendo sua necessidade existencial de criar e encontrar a si mesma através da atividade cultural



## **OFICINAS DE TEATRO**



## **OFICINAS DE TEATRO**



## **OFICINAS DE TEATRO**



## OFICINAS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

• O projeto de oficinas demonstrativas aconteceu na escola Januária Teixeira da Rocha no Bairro Campeche. Sendo destinada para aproximadamente 130 crianças, todas estudantes da escola. As oficinas aconteceram no período matutino com as turmas do 3°, 4°, 5° ano do ensino fundamental e no período vespertino com as turmas do 1°,2°,3° ano do ensino fundamental também. As oficinas foram organizadas ao longo do ano, e envolveram artistas teatrais da cidade de Florianópolis. Sendo então, este projeto um espaço para fomentar criações teatrais de artistas locais.



### OFICINAS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS



## OFICINAS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS













# RESULTADOS ALCANÇADOS

• Nas atividades desenvolvidas, o projeto organizou espaços de confraternização, encontro e fruição artística, promovendo atividades artístico-culturais e possibilitando a aproximação dos participantes com as experiências associativas que existem na localidade do Campeche. Além disso, a arte do encontro se faz presente: no encontro entre as famílias; no encontro dos filhos e filhas com seus próprios pais; e, substancialmente, no encontro com a arte, que permite reinventar a si, os seres e, consequentemente, os encontros. É próprio da arte estabelecer afetos e é próprio do humano buscar o que ama.