



SEMANA DO CALOURO

**Projeto NUMMA
Revista SER ART**

Prof Coordenadora Monique Vandresen

Bolsista Caroline M Ricardo

Sobre o Projeto

O PROGRAMA NUMMA É VOLTADO PARA A DIVULGAÇÃO E A PRODUÇÃO DE CONTEÚDO E PARA O MAPEAMENTO, O INCENTIVO E A DIFUSÃO DE MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICO-ÍNTELECTUAIS NAS ÁREAS DE ARTES, DESIGN, MÍDIA E MODA, BUSCANDO DEMOCRATIZAR E PROMOVER A PARTICIPAÇÃO SOCIAL.



Matrizes



TALENTOS

Todo artista, independentemente de sua arte, merece ser escutado e apreciado, o **NUMMA** visa oferecer um canal para que isso aconteça.



DILVULGAÇÃO

Temos como base apresentar para a comunidade conteúdo cultural de qualidade, através da divulgação, buscando ao máximo, através de nossos projetos que todos tenham **acesso** a arte.



POLARIZAÇÃO

Da arte escrita à cantada, o **NUMMA** busca fazer entender que cultura permeia no todo e que é para todos **sim**.



INFORMAÇÃO

Coordenado por uma Jornalista o **NUMMA** tem como missão levar, de mão dadas com o entretenimento a informação.



EQUIPE

Monique Vandresen

JORNALISTA E PROFESSORA UNIVERSITÁRIA, TRABALHA DESDE 1988 COM JORNALISMO CULTURAL, TENDO EDITADO O CADERNO DE CULTURA DO JORNAL O ESTADO E COLABORADO COM PUBLICAÇÕES COMO REVISTA NOVA COSMOPOLITAN, REVISTA VEJA, REVISTA EMPREENDEDOR, JORNAL O CATARINA, JORNAL DA INDÚSTRIA E COMÉRCIO, JORNAL AN CAPITAL. TRABALHOU NA TV CULTURA E PRODUZIU VÍDEOS E ROTEIROS PARA A UDESC, UFSC E MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. É DOUTORA EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (2005) E DESENVOLVE PESQUISA NA ÁREA DE COMUNICAÇÃO, COM ÊNFASE NO PAPEL DA REVISTA FEMININA NA CONSTRUÇÃO DE CONCEITOS DE MODA E ELEGÂNCIA.

EQUIPE

Caroline M. Ricardo

ALUNA DO CURSO DE BACHARELADO EM MODA, CAROLINE JÁ FOI ALUNA DA PROFESSORA MONIQUE EM SEUS PRIMEIROS SEMESTRES, NA DISCIPLINA DE PRODUÇÃO. BOLSISTA NO PROJETO NUMMA DESDE O INÍCIO DE 2018, A MESMA SE INTERESSA PELAS ÁREAS DE GESTÃO, PRODUÇÃO E JORNALISMO DE MODA, FAZENDO COM QUE O PROJETO NUMMA FOSSE O LUGAR IDEAL PARA QUE PUDESSE DESEMPENHAR FUNÇÕES NAS ÁREAS CITADAS. ATUALMENTE CO-COORDENA JUNTA A MONIQUE O PROJETO DA REVISTA DE ARTE E CULTURA DO CEART



O ano de 2018 trouxe com sigo
o início do projeto da revista
Ser Art, desde a parte de
ideação, a escolha de temas,
plataforma de apresentação e
público da revista.



Parte do projeto da Revista Ser Art e das ações do projeto **NUMMA**, em agosto de 2018 foi oferecido a comunidade um workshop de três dias com o renomado designer gráfico carioca Felipe Taborda. Com o tema: **Revista de Cultura, fazendo um projeto do início ao fim**. O workshop contou com a mentoria de Felipe nos processos necessários para a criação de uma revista.

Revista Ser Art

UMA BREVE INTRODUÇÃO



A Revista Ser Art é um projeto idealizado pelo programa de extensão NUMMA (Núcleo de Moda, Mídia e Artes) do Centro de Artes da Udesc (Universidade Estadual de Santa Catarina) com o intuito de ser um porfólio para os artistas universitários. Seguindo a corrente do Manifesto criativo a Ser Art tem como objetivo dar voz a quem cria sem distinção entre tipos de arte e de expressão.

A revista Ser Art está em
processo de desenvolvimento e
em breve levará a comunidade
a arte do Ceart.



Obrigada

REVISTA SER ART
revistaserart@gmail.com