



**UDESC**  
UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE  
SANTA CATARINA



Programa de  
Pós-Graduação  
em Artes Cênicas  
CEART - UDESC

**GRADE DE HORÁRIOS PROGRAMA DE PÓS - GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS - 2025.2**

|                            |            | Segunda                                                                                                        | Terça                                                                                  | Quarta | Quinta                                                                                                           | Sexta                                                                                              |
|----------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Matutino                   | Disciplina | <b>Dialéticas da formação negativa : em busca de uma teoria crítica da história do teatro épico no Brasil.</b> | <b>Seminário Temático II: Introdução à produção da arte na forma social do capital</b> |        |                                                                                                                  | <b>Metodologia de Pesquisa – Artes Cênicas</b>                                                     |
|                            | Professor  | Prof. Dr. Ivan Delmanto                                                                                        | Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni<br>Profa. Dra. Marília Carbonari                      |        |                                                                                                                  | <b>Mestrado – Prof. Dr. Stephan Baungartel</b><br><b>Doutorado – Profa. Dra. Monique Vandresen</b> |
|                            | Horário    | 08:30 às 12:30                                                                                                 | 08:00 às 12:00                                                                         |        |                                                                                                                  | <b>Horário Mestrado: 09:00 às 13:00</b><br><b>Horário Doutorado: 08:30 às 12:30</b>                |
|                            | Créditos   | 4                                                                                                              | 2                                                                                      |        |                                                                                                                  | 4                                                                                                  |
|                            | Sala:      | Sala 105 - Cenografia                                                                                          | Sala 104 – Básica 06                                                                   |        |                                                                                                                  | Sala Mestrado: Teatro e Educação<br>Sala Doutorado: Sala 105 - Cenografia                          |
|                            |            |                                                                                                                |                                                                                        |        |                                                                                                                  |                                                                                                    |
| Vespertino<br>e<br>Noturno | Disciplina |                                                                                                                |                                                                                        |        | <b>Seminário Temático I: Dizer-se Público: transbordamentos entre produções cênicas e vida social</b>            |                                                                                                    |
|                            | Professor  |                                                                                                                |                                                                                        |        | Prof. Dr. Flávio Desgranges                                                                                      |                                                                                                    |
|                            | Horário    |                                                                                                                |                                                                                        |        | 14:30 às 18:30                                                                                                   |                                                                                                    |
|                            | Créditos   |                                                                                                                |                                                                                        |        | 4                                                                                                                |                                                                                                    |
|                            | Sala       |                                                                                                                |                                                                                        |        | Sala: Teatro e Educação                                                                                          |                                                                                                    |
|                            | Disciplina |                                                                                                                |                                                                                        |        | <b>Seminário Temático I: Fabulações da Paisagem- A floresta e a Noite -Fabulações da Paisagem em Performance</b> |                                                                                                    |
|                            | Professor  |                                                                                                                |                                                                                        |        | Profa. Bianca Scliar                                                                                             |                                                                                                    |
|                            | Horário    |                                                                                                                |                                                                                        |        | 19:00 às 22:00                                                                                                   |                                                                                                    |
|                            | Créditos   |                                                                                                                |                                                                                        |        | 4                                                                                                                |                                                                                                    |
|                            | Sala       |                                                                                                                |                                                                                        |        | Sala: Teatro e Educação                                                                                          |                                                                                                    |
|                            |            |                                                                                                                |                                                                                        |        |                                                                                                                  |                                                                                                    |
|                            |            |                                                                                                                |                                                                                        |        |                                                                                                                  |                                                                                                    |