

HORÁRIOS 2020.2						
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	
08:00 - 12:00					Disciplina (4 Créditos)	
09:00 - 13:00		Seminário Temático I  <b>A prática da atuação como busca de linguagens contemporâneas</b>  Prof. Dr. André L. A. N. Carreira			Metodologia de Pesquisa em Teatro (Mestrado)	
14:00 - 18:00	Seminário Temático I  <b>Pedagogia das Artes Cênicas: Percursos e Processos de Pesquisa</b>  Prof. Dr. Vicente Concílio		Seminário Temático I  <b>Introdução ao Teatro Feminista</b>  Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda	Seminário Temático I  <b>Corpo, Rito e Performance</b>  Prof. Dr. Milton de Andrade Leal Jr.		
<b>Concentradas</b>	Tipo	Seminário Temático III				
	Título	<b>Escrita Acadêmica Performativa: Pureza e Perigo</b>				
	Datas	25, 26, 27, 28 de agosto de 2020 - 09:00 às 13:00				
	Docente	Profa. Dra. Luciana de Fátima Rocha Pereira de Lyra				
	Tipo	Seminário Temático III				
	Título	<b>Arte Relacional, Práticas Sobre o Comum</b>				
	Datas	4, 5, 6, 18, 19 e 20 de Novembro de 2020 - 9:30 às 12:00				
	Docente	Profa. Dra. Bianca Scliar Cabral Mancini + Prof. Dr. Edelcio Mostaço				