

De 14 a 20
de setembro
de 2019

V SEMANA
INTEGRADA DO
CEART

CEART MOSTRA DE PROJETOS DE ENSINO E MONITORIA

Licenciatura em Artes Visuais: Relações entre Teoria e Prática na formação de Professores

Bolsista: Jéssica Maria Policarpo

✉ jeh_policarpo@hotmail.com

Professor orientador: Rosana Tagliari Bortolin

✉ rosanabortolin@gmail.com

Professor participante: Maria Cristina da Rosa Fonseca

cristinaudesc@gmail.com

O PROJETO

Este projeto de Ensino foi pensado para desenvolver ações que contribuam para a formação dos estudantes de Artes Visuais, bem como professores das redes de ensino que buscam novas perspectivas pedagógicas, também pretende entrelaçar graduação e pós-graduação.

Investigar e propor metodologias para a criação de Objetos Pedagógicos que contribuam para a formação docente dos professores de Artes Visuais

OFICINA DE CRIAÇÃO ESTÉTICA

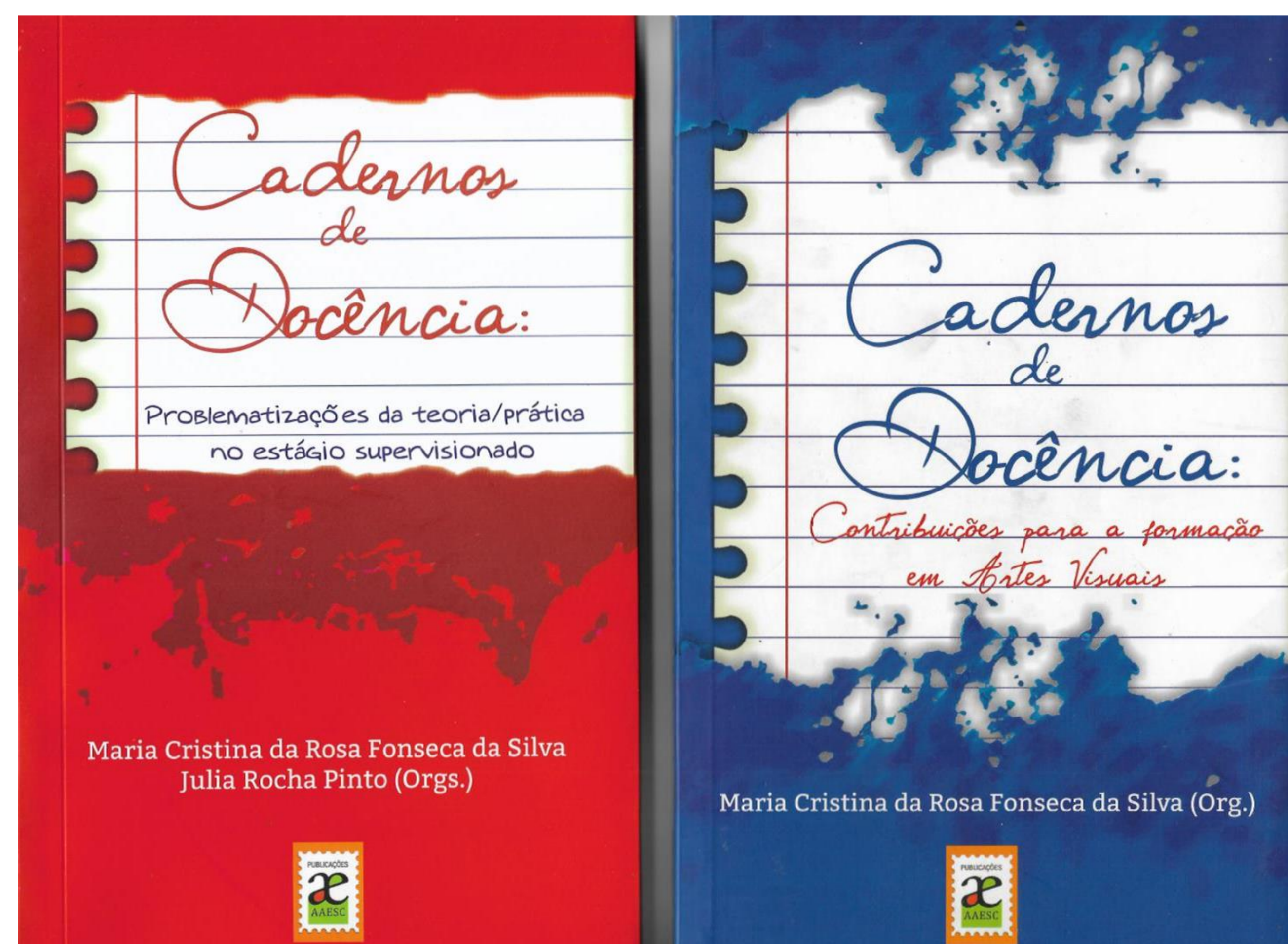
O programa é voltado à realização de práticas educativas, dentre estas temos as Oficinas de Criação Estética: Construindo materiais para o ensino de Artes com o LIFE. Uma vivência voltada à alunos do Curso de Artes Visuais e a comunidade, para criar Objetos Pedagógicos que auxiliem no processo de ensino/aprendizagem dos conteúdos de Artes.

CADERNOS DE DOCÊNCIA

É uma coleção de livros que trás como tema assuntos que são desafios para o estudante de licenciatura em Artes Visuais. Na terceira edição, o tema desse ano diz respeito ao Ensino de Arte na Educação Infantil. A publicação é também uma parceria com a Editora AAESC.

APRENDER COM A DOCÊNCIA

Diz respeito a produção de encontro com estudantes que já atuaram no PIBID e aqueles que estão desenvolvendo seu estágio nas escolas, uma troca de experiências com atores que já atuam no mercado de trabalho.



Cadernos de Docência

CONSIDERAÇÕES

Esperamos como resultado potencializar as ações de formação docente na UDESC principalmente aquelas oriundas de projetos institucionais construindo um olhar dos estudantes para o ensino das artes visuais.

Ao sistematizar os Encontros de Formação de Professores com a Arte; as Oficina de criação estética e as Trocas de Experiências: aprender com a docência, almejamos a construção de um material visual para servir de referência em outras disciplinas.



Objeto Pedagógico