



EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)

ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

FLORIANÓPOLIS/SC, 26/10/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/UFPB, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das análises de memorial e projeto para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Paraíba:

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da Prova de Arguição, que será realizada no período de 03 a 06 de novembro de 2020. O dia, horário, local ou plataforma da Prova de Arguição serão divulgados no dia 30 de outubro de 2020 no site <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2020>.

RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 14		
CPF	Linha de Pesquisa	Resultado
091.518.773-68	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
084.852.654-67	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
040.793.284-43	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
030.084.534-06	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
028.234.714-30	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
569.890.324.72	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
061.150.544-43	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
556.989.644-91	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
056.175.234-64	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
096.110.904-12	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
029.004.984-90	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
090.175.604-01	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
052.221.704-46	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
630.925.064-72	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
009.038.103-65	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
036.260.554-85	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
043.749.584-10	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
076.248.614-70	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
020.481.184-88	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
520.800.054-72	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado



095.520.084-92	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
826.451.084-15	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
012.273.564-12	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
379.981.704-25	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
500.440.104-78	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
064.689.594-03	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
045.110.514-10	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
035.358.534-35	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
495.636.967-00	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)

ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

João Pessoa/PB, 26/10/2020

RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 03		
CPF	Linha de Pesquisa	Resultado
472.806.894-34	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
839.449.074-34	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
665.851.631-68	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
929.671.754-04	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
042.288.324-74	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
010.155.114-22	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
826.677.644-04	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
991.052.924-68	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
025.938.414-35	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
357.386.184-91	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
717.247.021-49	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)



ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

João Pessoa/PB, 26/10/2020

RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 03		
CPF	Linha de Pesquisa	Resultado
023.924.829-46	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
707.178.694-15	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
009.579.003-92	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
080.846.804-98	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
031.845.114-05	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
043.963.684-10	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
839.163.854-53	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
051.562.264-85	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada

João Pessoa, 26 de outubro de 2020.

Profª. Drª. Carolina Dias Laranjeira
Coordenadora do PROF-ARTES/UFPB