



## EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

### PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)

#### ETAPA V – RESULTADO FINAL

SÃO LUÍS - MA, 18/11/2020

A Coordenação Local do **PROF-ARTES - UFMA**, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados finais para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na **Universidade Federal do Maranhão**:

**Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula conforme calendário acadêmico de cada IES.**

O período de matrículas da UDESC para o primeiro semestre de 2021 será de 01/02 a 26/02/2021, mais informações serão adicionadas no site do programa através de um informativo com orientações para as matrículas. Sugerimos aos candidatos aprovados que acompanhem os canais da UDESC e o site do programa (<https://www.udesc.br/ceart/profartes>) para se manterem atualizados.

Os inícios das aulas ocorrerão de acordo com calendário acadêmico de cada IES.

**Obs.: O início das matrículas e das aulas da Universidade Federal do Maranhão ainda será decidido em reunião de colegiado e comunicado por meio do site da UDESC e também da página do programa ([https://sigaa.ufma.br/sigaa/public/programa/apresentacao\\_stricto.jsf?lc=pt\\_BR&idPrograma=1338](https://sigaa.ufma.br/sigaa/public/programa/apresentacao_stricto.jsf?lc=pt_BR&idPrograma=1338)).**

RESULTADO FINAL ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 06				
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Resultado	Orientador/a
1º	Maciel Mourao Ramos	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Tácito Borralho
2º	Idaiana da Silva Neves Pereira	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Gisele Vasconcelos
3º	Zayda Cristina Rocha Costa	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Tácito Borralho
4º	Ivon Das Mercês Silva	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Raimundo Viana
5º	Sarah Jovita Souza De Almeida	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Gisele Vasconcelos
6º	Marcos André Gomes Rodrigues	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Raimundo Viana
7º	Gabrielle Marques Cardoso	Abordagens teórico-metodológicas ...	Reprovado	

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020**  
**PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)**

**ETAPA V – RESULTADO FINAL**

**SÃO LUÍS - MA, 18/11/2020**

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 08				
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Resultado	Orientador/a
1º	Rejane Maria Sousa Fonsêca Dos Santos	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Almir Valente
2º	Flávia Fernanda Ferreira Do Nascimento	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Elisene Castro
3º	Adalgisa Jesane Silva Ferreira Farias	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Reinaldo Portal
4º	Paulo Victor Monteiro Santana Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Almir Valente
5º	Aerlon Charles Araújo E Silva	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Elisene Castro
6º	André Diego Teixeira Brandão	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Marcus Ramusio Brasil
7º	Lara Rubia Silva Teles	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Marcus Ramusio Brasil
8º	José De Lourdes Soares Guida	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Reinaldo Portal
9º	Henrique Galvão Da Silva	Abordagens teórico-metodológicas ...	<b>Reprovado</b>	-
10º	Luis Carlos Nunes Moraes	Abordagens teórico-metodológicas ...	<b>Reprovado</b>	-

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020**

**PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)**

**ETAPA V – RESULTADO FINAL**

**SÃO LUÍS - MA, 18/11/2020**

RESULTADO FINAL <b>MÚSICA</b> – NÚMERO DE VAGAS <b>06</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>	<b>Orientador/a</b>
1º	Luisiane Cristina Sá de Almeida	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Marco Aurélio Aparecido
2º	Rogério Chaves Sales	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Francisco Padilha
3º	Alessandro José de Araújo Freitas	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Alberto Pedrosa
4º	Ivonilde Pereira Coelho Belaglovis	Abordagens teórico-metodológicas ...	Aprovado	Marco Aurélio Aparecido

São Luís, **18 de novembro de 2020.**



**Prof. Dr. Reinaldo Portal Domingo**  
Coordenador do PROF-ARTES UFMA