

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES - UFMG

ETAPA IV – ARGUIÇÕES
BELO HORIZONTE, 30/10/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES EBA-UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta o cronograma das arguições para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais.

Todas as arguições serão realizadas virtualmente na plataforma Microsoft Teams. Para quem deseja indicações de acesso a essa plataforma sem uma conta nesse sistema, indicamos o tutorial que está neste link: <https://support.microsoft.com/pt-br/office/ingressar-em-uma-reuni%C3%A3o-sem-uma-conta-dos-teams-c6efc38f-4e03-4e79-b28f-e65a4c039508>. Cada candidato/a receberá o link para a reunião/arguição.

Cronograma - ARTES CÊNICAS		
NOME	Dia	Hora
Daniela Moreno de Camargo	04/11	13:00
Gislaine Maria Barbosa Antunes		13:40
Marcela Marcos Lameira		14:20
Michelle Pereira Soares		15:00
Sabrina Soares Aguiar		15:40
William Francisco de Paulo		16:20

Cronograma - ARTES VISUAIS		
NOME	Dia	Hora
Andry Márcia Lopes	04/11	08:30
Ivana Rocha		09:10
Manuela Ferreira de Souza		09:50
Milena Soledade de Souza		10:10
Norali Barbosa Esteves de Oliveira		13:50
Rosana Silva de Souza		14:30
Rosemary Cristina B. dos Santos		15:10
Simone Torres de Lima Bernardino		15:50

Cronograma - MÚSICA		
NOME	Dia	Hora
Nelson Rodrigues Pombo Jr.	04/11	18:00

Belo Horizonte, 30 de outubro de 2020.


Prof. Dr. Eugênio Tadeu Pereira
Presidente da Comissão de Seleção Edital 2020/ PROF-ARTES-EBA-UFMG


Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes
Coordenadora do Colegiado do PROF-ARTES-EBA-UFMG