



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / UFPA

ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO

BELÉM/PA, 12/11/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/UFPA, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das **Provas de Arguição** para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal do Pará, o nome dos candidatos estão organizados em **ordem alfabética**:

O resultado final será divulgado dia 18/11/2020, à partir das 18h, no site <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2020>.

RESULTADO ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO		
NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
Adnaldo Oldair Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Ana Kilzia Brito Pinheiro	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Arlan de Souza Portilho	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Arlindo Alves de Aguiar Junior	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Camila Souza Teixeira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Carmem Serrão Barbosa Lobato	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
Caroline de Fátima da Mota Y Dominguez	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Claudia Pires Maués	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Desclassificada (Faltou)
Darielson Nascimento da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Diego do Nascimento Miglio	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Dione Lima dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Elsamar Silva dos Santos Emerique	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES

Evana Celeste Carvalho de Almeida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Frank Carlos Corrêa de Araújo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Isabel Soares de Carvalho	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Jefferson José Oliveira Chagas de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Jociana Ribeiro dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Desclassificada (Faltou)
Juliane Barbosa de Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
Leidiane das Graças de Abreu Teixeira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Luis Gustavo Rodrigues Saldanha	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Luiz Viana da Silva Junior	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Lygia Nazaré Marcelo Cassiano Bezerra	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Márcio Roberto Gonçalves Siqueira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Maria do Socorro Camelo Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Maria Marta Jardim Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Milton José Athayde Monte	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Mônica Lorena de Sousa Moreira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Murilo Carvalho Rodrigues	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Natany Rodrigues da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Romeu do Carmo Amorim da Silva Junior	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Rosiana Amaral Baia	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Rubens Rafael Santa Brígida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Sirlene Ferraz da Luz	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

Urubatan Ferreira de Castro	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Weiller Adriana da Silva Pessoa Lucena de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada

Belém/PA, 12 de novembro de 2020.

**Profª. Dra. Simeí Santos Andrade
Presidente da Comissão PROF-ARTES - UFPA
Port. nº 759/2020 – ICA/UFPA**