



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE  
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020**  
**PROF-ARTES / UFPA**  
**ETAPA V – RESULTADO FINAL**  
**BELÉM/PA, 18/11/2020**

A Coordenação local do PROF-ARTES/UFPA, atendendo ao disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, divulga o resultado final para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal do Pará:

**Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula no período informado no calendário acadêmico da UFPA.**

O período de matrículas da UFPA para o primeiro semestre de 2021 será de 22/02 a 26/02/2021, sujeito a possíveis alterações, que serão previamente informadas no site eletrônico do Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGARTES) através de um informativo com orientações complementares, cabendo aos candidatos aprovados o devido acompanhamento através do site do programa (<http://ppgartes.propesp.ufpa.br>) a fim de se manterem atualizados.

O início das aulas ocorrerá em data determinada no calendário acadêmico da UFPA.

CLASSIFICAÇÃO	NOME	INSCRIÇÃO	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO	ORIENTADOR
1º	MILTON JOSÉ ATHAYDE MONTE	712	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
2º	ARLINDO ALVES DE AGUIAR JUNIOR	75	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Áureo Déo DeFreitas Júnior



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE  
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

<b>3º</b>	MURILO CARVALHO RODRIGUES	544	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Orlando Maneschy
<b>4º</b>	DIEGO DO NASCIMENTO MIGLIO	233	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
<b>5º</b>	URUBATAN FERREIRA DE CASTRO	314	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Rosane Almeida
<b>6º</b>	WEILLER ADRIANA DA SILVA LUCENA DE OLIVEIRA	108	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Rosane Almeida
<b>7º</b>	EVANA CELESTE CARVALHO DE ALMEIDA	723	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr José Afonso Medeiros
<b>8º</b>	MARIA MARTA JARDIM SOUSA	229	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Waldete Brito
<b>9º</b>	LYGIA NAZARÉ MARCELO CASSIANO BEZERRA	88	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Waldete Brito
<b>10º</b>	LUIZ GUSTAVO RODRIGUES SALDANHA	71	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
<b>11º</b>	RUBENS RAFAEL SANTA BRÍGIDA	405	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
<b>12º</b>	ELSAMAR SILVA DOS SANTOS EMERIQUE	201	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Orlando Maneschy



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE  
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

<b>13º</b>	MÔNICA LORENA DE SOUSA MOREIRA	203	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Daniely do Rosário
<b>14º</b>	NATANY RODRIGUES DA SILVA (Cota/Negro)	433	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Daniely do Rosário
<b>15º</b>	ROMEU DO CARMO AMORIM DA SILVA JUNIOR	221	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Simeí Santos Andrade
<b>16º</b>	MÁRCIO ROBERTO GONÇALVES SIQUEIRA	198	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>17º</b>	JEFFERSON JOSÉ OLIVEIRA CHAGAS DE SOUZA	214	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>18º</b>	MARIA DO SOCORRO CAMELO SOUSA	313	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>19º</b>	CAMILA SOUZA TEIXEIRA	312	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>20º</b>	ARLAN DE SOUZA PORTILHO	2	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>21º</b>	CAROLINE DE FÁTIMA MOTA Y DOMINGUEZ	218	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>22º</b>	LUIZ VIANA DA SILVA JÚNIOR	463	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>23º</b>	DIONE LIMA DOS SANTOS	485	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE  
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

<b>24º</b>	ADNALDO OLDAIR SOUZA	378	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>25º</b>	ROSIANA AMARAL BAIA	420	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>26º</b>	FRANK CARLOS CORRÊA DE ARAÚJO	14	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>27º</b>	SIRLENE FERRAZ DA LUZ	146	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>28º</b>	ANA KILZIA BRITO PINHEIRO	364	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>29º</b>	ISABEL SOARES DE CARVALHO	132	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>30º</b>	LEIDIANE DAS GRAÇAS DE ABREU TEIXEIRA	329	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
<b>31º</b>	DARIELSON NASCIMENTO DA SILVA	672	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-

**\*Os candidatos serão chamados somente em caso de desistência dos primeiros colocados.**

**Profª Dra. Simei Santos Andrade  
Presidente da Comissão PROF-ARTES - UFPA  
Port. nº 759/2020 – ICA/UFPA**