



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / UFPA
ETAPA V – RESULTADO FINAL
BELÉM/PA, 18/11/2020

A Coordenação local do PROF-ARTES/UFPA, atendendo ao disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, divulga o resultado final para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal do Pará:

Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula no período informado no calendário acadêmico da UFPA.

O período de matrículas da UFPA para o primeiro semestre de 2021 será de 22/02 a 26/02/2021, sujeito a possíveis alterações, que serão previamente informadas no sítio eletrônico do Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGARTES) através de um informativo com orientações complementares, cabendo aos candidatos aprovados o devido acompanhamento através do sítio do programa (<http://ppgartes.propesp.ufpa.br>) a fim de se manterem atualizados.

O início das aulas ocorrerá em data determinada no calendário acadêmico da UFPA.

CLASSIFICAÇÃO	NOME	INSCRIÇÃO	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO	ORIENTADOR
1º	MILTON JOSÉ ATHAYDE MONTE	712	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
2º	ARLINDO ALVES DE AGUIAR JUNIOR	75	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Áureo Déo DeFreitas Júnior



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

3º	MURILO CARVALHO RODRIGUES	544	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Orlando Maneschy
4º	DIEGO DO NASCIMENTO MIGLIO	233	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
5º	URUBATAN FERREIRA DE CASTRO	314	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Rosane Almeida
6º	WEILLER ADRIANA DA SILVA LUCENA DE OLIVEIRA	108	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Rosane Almeida
7º	EVANA CELESTE CARVALHO DE ALMEIDA	723	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr José Afonso Medeiros
8º	MARIA MARTA JARDIM SOUSA	229	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Waldete Brito
9º	LYGIA NAZARÉ MARCELO CASSIANO BEZERRA	88	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Waldete Brito
10º	LUIZ GUSTAVO RODRIGUES SALDANHA	71	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
11º	RUBENS RAFAEL SANTA BRÍGIDA	405	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Joel Cardoso
12º	ELSAMAR SILVA DOS SANTOS EMERIQUE	201	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Prof. Dr. Orlando Maneschy



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

13º	MÔNICA LORENA DE SOUSA MOREIRA	203	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Daniely do Rosário
14º	NATANY RODRIGUES DA SILVA (Cota/Negro)	433	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª. Dra. Daniely do Rosário
15º	ROMEU DO CARMO AMORIM DA SILVA JUNIOR	221	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado com vaga	Profª Dra. Simei Santos Andrade
16º	MÁRCIO ROBERTO GONÇALVES SIQUEIRA	198	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
17º	JEFFERSON JOSÉ OLIVEIRA CHAGAS DE SOUZA	214	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
18º	MARIA DO SOCORRO CAMELO SOUSA	313	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
19º	CAMILA SOUZA TEIXEIRA	312	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
20º	ARLAN DE SOUZA PORTILHO	2	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
21º	CAROLINE DE FÁTIMA MOTA Y DOMINGUEZ	218	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
22º	LUIZ VIANA DA SILVA JÚNIOR	463	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
23º	DIONE LIMA DOS SANTOS	485	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES/PROF-ARTES**

24º	ADNALDO OLDAIR SOUZA	378	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
25º	ROSIANA AMARAL BAIA	420	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
26º	FRANK CARLOS CORRÊA DE ARAÚJO	14	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
27º	SIRLENE FERRAZ DA LUZ	146	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
28º	ANA KILZIA BRITO PINHEIRO	364	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
29º	ISABEL SOARES DE CARVALHO	132	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
30º	LEIDIANE DAS GRAÇAS DE ABREU TEIXEIRA	329	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-
31º	DARIELSON NASCIMENTO DA SILVA	672	Processo de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado sem vaga*	-

***Os candidatos serão chamados somente em caso de desistência dos primeiros colocados.**

**Profª Dra. Simei Santos Andrade
Presidente da Comissão PROF-ARTES - UFPA
Port. nº 759/2020 – ICA/UFPA**