



EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / UFPB
ETAPA V – RESULTADO FINAL
JOÃO PESSOA/PB, 18/11/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/UFPB, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados finais para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Paraíba:

Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula conforme calendário acadêmico de cada IES.

O período de matrículas da UFPB para o primeiro semestre de 2021 será de 08/02 a 26/02/2021, mais informações serão adicionadas no site do programa local <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/programa/portal.jsf?id=2862> através de um informativo com orientações para as matrículas. Sugerimos aos candidatos aprovados que acompanhem também os canais da UDESC e o site do programa (<https://www.udesc.br/ceart/profartes>) para se manterem atualizados.

Os inícios das aulas ocorrerão de acordo com calendário acadêmico de cada IES.

RESULTADO FINAL ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 14				
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Resultado	Orientador/a
1º	Lílian Kelen Sousa Pinto	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Líria de Araújo Moraes
2º	Cassandra Eliane Figueiredo Dias	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Fernando Abath Cananéa
3º	Kassandra Ferreira Macêdo Brandão	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	José Tonezzi
4º	Marinalva Rodrigues dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Marcia Strazzacappa
5º	Ana Paula da Silva Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Victor Hugo Neves de Oliveira



6º	Roberlene Cavalcante de Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Paula Alves Coelho
7º	Jéssika Kitéria de Andrade Valença	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Carolina Dias Laranjeira
8º	Soraya de Souza de Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Líria de Araújo Moraes
9º	Lyane Marcelle Cavalcante Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Carolina Dias Laranjeira
10º	Luiz Philippe de Castro	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Arthur Marques Neto
11º	Bruno Alves da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Paula Alves Coelho
12º	Ismália Sales Fischer	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Guilherme Schulze
13º	Joseni Alves da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Fernando Abath Cananéa
14º	Eliene Nunes de Almeida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Guilherme Schulze
15º	Jobson Viana de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----
16º	Arimarques da Silva Gonçalves	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----
17º	Ronaldo Soares de Almeida Júnior	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----
18º	Ali Cagliani de Oliveira e Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----
19º	Gilmar do Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----



EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / UFPB

ETAPA V – RESULTADO FINAL

JOÃO PESSOA/PB, 18/11/2020

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 03				
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Resultado	Orientador/a
1º	Flávia Roberta Alves da Costa	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	José Tonezzi
2º	Maria do Carmo Barros Araújo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Arthur Marques Neto
3º	Geostenys de Melo Barbosa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Marcia Strazzacappa
4º	Emanuel Guedes Soares da Costa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Classificado	-----



EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / UFPB

ETAPA V – RESULTADO FINAL

JOÃO PESSOA/PB, 18/11/2020

RESULTADO FINAL MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 03

Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Resultado	Orientador/a
1º	Erveton Carlos de Araújo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Carla Pereira dos Santos
2º	Dieudes Laenio de Sousa Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Carla Pereira dos Santos
3º	Shirley Aires de Medeiros	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Marcia Strazzacappa

João Pessoa, 18 de novembro de 2020.

Carolina Dias Laranjeira
Prof. Drª. Carolina Dias Laranjeira
Coordenadora do PROF-ARTES / UFPB