



Universidade Federal de Uberlândia

Prof-Artes

Mestrado Profissional em Artes

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / IARTE/ UFU

ETAPA – PROVA DE ARGUIÇÃO

UBERLÂNDIA/MG, 10/11/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/IARTE/UFU, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Uberlândia:

RESULTADO ARTES CÊNICAS		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
Caio Márcio Rodrigues David	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Carlos Arruda Anunciato	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Francisco da Silva Almeida	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Marcelo Benigno Amorim e Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Meirinês Severino de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Rafael Bolito Pelaes	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Rodrigo Salviano dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Thacio Fagundes Vissicchio	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado



Universidade Federal de Uberlândia

Prof-Artes

Mestrado Profissional em Artes

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / IARTE/ UFU

PROVA DE ARGUIÇÃO

UBERLÂNDIA/MG, 10/11/2020

RESULTADO ARTES VISUAIS		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
Diana Gomes da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Denise Fátima Silva Pereira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
Diego Alves Rodrigues	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Eduardo Ramos	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Elizânia Rodrigues Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Fábia Machado de Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Josiane da Conceição Paulo Marchiori	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Lana Issa dos Santos Barcelos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Mauricio Oliver Lopes Filho	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Núbia de Sousa Silva	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
Oswaldo Araújo de Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em arte.	Aprovado
Silvana Rocha de Souza	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Surraile da Silva Martins	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
Vânia Rosa Alves	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
Zilá Aparecida Carvalho Silva	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada

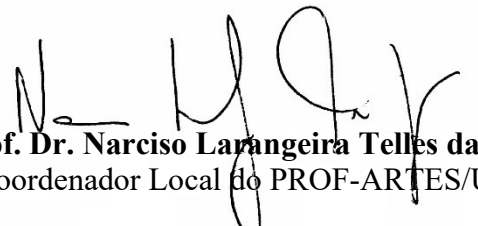


Universidade Federal de Uberlândia

Prof-Artes

Mestrado Profissional em Artes

Uberlândia, 10 de novembro de 2020.



Prof. Dr. Narciso Laranjeira Telles da Silva
Coordenador Local do PROF-ARTES/UFU