

CALENDÁRIO DE DEFESAS 2020:

DOCTORADO

Curso: Doutorado

Autor: Angela Maria de Andrade Palhano

Orientador: Drª Sandra Regina Ramalho e Oliveira

Título: ACESSO À ARTE CONTEMPORÂNEA: INTERAÇÕES E SENTIDOS.

Data: 07/07/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual (<https://n9.cl/xclcg>)

Curso: Doutorado

Autor: Rafael Fontes Gaspar

Orientador: Drª Sandra Makowiecky

Título: A RUÍNA INDUSTRIAL NA OBRA "A ÚLTIMA AVENTURA" DE ROMY POCZTARUK EM SUA VIAGEM PELA RODOVIA TRANSAMAZÔNICA: TEORIA E CRÍTICA

Data: 06/08/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual (<https://us02web.zoom.us/j/87438705318?pwd=TnZ4S1JMY29oTTZiMlpuWnZMd2xDUT09>)

Curso: Doutorado

Autor: Francine Régis Goudel

Orientador: Drª Sandra Makowiecky

Título: O Sistema das Artes Visuais em Florianópolis

Data: 07/08/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual (<https://bityli.com/o57LR>)

Curso: Doutorado

Autor: Rosanny Moraes de Moraes Teixeira

Orientador: Drª Sandra Regina Ramalho e Oliveira

Título: Projeto Cidade: sentidos na paisagem urbana local na formação de professores em Artes Visuais da FAP/UNESPAR

Data: 24/06/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual (<https://us02web.zoom.us/j/86144506318?pwd=MVBaS0lCWVFKUmZZbkdkNGNZdTJIZz09>)

Curso: Doutorado

Autor: Debora Maria Santiago

Orientador: Drª Maria Raquel da Silva Stolf

Título: TUDO JUNTO E MISTURADO: AÇÕES ARTÍSTICAS PROPONDO PROCESSOS EDUCATIVOS E MODOS DE PARTICIPAÇÃO

Data: 28/07/2020

Horário: 14:30h

Sala: Ambiente Virtual <https://www.youtube.com/watch?v=MuedlVMi8jk>

Curso: Doutorado

Autor: Janine Alessandra Perini

Orientador: Drª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Título: Arte e cultura africana, afro-brasileira e indígena nas Licenciaturas em Artes Visuais do Maranhão

Data: 29/07/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual https://conferenciaweb.rnp.br/participant_confirmations/AfXlzMmkioKxG6vWpl88MA

Curso: Doutorado

Autor: Valéria Metroski de Alvarenga

Orientador: Drª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Título: AS MULTIFACES DA FORMAÇÃO DOS PROFESSORES FORMADORES NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS: ANÁLISE COMPARADA ENTRE BRASIL E ARGENTINA.

Data: 30/07/2020

Horário: 14h

Sala: Ambiente Virtual

Curso: Doutorado

CALENDÁRIO DE DEFESAS 2020:

Autor: Janaina Schvambach Orientador: Drª Elaine Schmidlin Título: Ensaio sobre as nuvens: a fotografia entre narrativas de uma professora/artista. Data: 31/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual
Curso: Doutorado Autor: Daniel Velasco Leão Orientador: Drª Regina Melim Cunha Título: Y- 7 TESES ENTRE CINEMAS Data: 11/08/2020 Horário: 14:30h Sala: Ambiente Virtual https://meet.jit.si/ysala3dia11082020hora1430
MESTRADO
Curso: Mestrado Autor: Carolina Ferreira de Sá Moraes Orientador: Drª Maria Raquel da Silva Stolf Título: De quando parei de olhar no espelho para escrever com espelho.[...] Data: 07/07/2020 Horário: 15h Sala: Ambiente Virtual https://meet.jit.si/dequandopareideolharnoesselhoparaescrevercomeselho
Curso: Mestrado Autor: Isadora Santos Stähelin Orientador: Drª Sandra Maria Correia Favero Título: Casa do Mar Aberto Data: 23/07/2020 Horário: 10h Sala: Ambiente Virtual https://meet.jit.si/casadomaraberto
Curso: Mestrado Autor: Marco Antonio Baptista Orientador: Drª Sandra Makowiecky Título: “A PRODUÇÃO PICTÓRIA DE SEBASTIÃO VIEIRA FERNANDES” Data: 27/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual (https://us02web.zoom.us/j/86021838561?pwd=dGcybWZlUzBLdFRtd1ZUY0ZSTnBUZz09)
Curso: Mestrado Autor: Mariana Berta Orientador: Drª Maria Raquel Stolf Título: Jantar Dançante Data: 27/07/2020 Horário: 15h Sala: https://meet.jit.si/jantar-dancante-defesademestrado-marianaberta-27-07-2020-ppgav-udesc
Curso: Mestrado Autor: Laís Soares Pereira Orientador: Drª Sandra Makowiecky Título: Os retábulos da Igreja da Ordem Terceira de São Francisco da Penitência em Florianópolis: arte e restauração Data: 28/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual (https://us02web.zoom.us/j/86718784264?pwd=dkc0UFlh1NXpUclhGbmZtUENvM0RWZz09)
Curso: Mestrado Autor: Djuly Francine Gava Orientador: Drª Maria Raquel Stolf Título: Assimilações da cidade Data: 29/07/2020

CALENDÁRIO DE DEFESAS 2020:

Horário: 17h Sala: Ambiente Virtual https://meet.jit.si/assimilacoesdacidade-bancademestrado-djulygava-29-07-2020-ppgav-udesc
Curso: Mestrado Autor: Aionara Preis Gabriel Orientador: Drª Elaine Schmidlin Título: Tentativas de Esgotamento: a cerâmica na arte contemporânea Data: 29/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual
Curso: Mestrado Autor: Gustavo Reginato Orientador: Drª Sandra Maria Correia Favero Título: Viagens à Ilha de Santa Catarina: devaneios em arte impressa Data: 30/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual (https://n9.cl/defesagustavoreginato)
Curso: Mestrado Autor: Monique Burigo Marin Orientador: Drª Sandra Makowiecky Título: Fotografia e autorretrato: narrativas e autoficção em Danny Bittencourt, Juliana Ruchita e Lilian Barbon Data: 30/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual (https://us02web.zoom.us/j/88185232371?pwd=TGZKY0cxK0J1aC9Gb203WnNzZmRTdz09)
Curso: Mestrado Autor: Sarah Zewe Uriarte Orientador: Drª Regina Melim Cunha Título: Sobre como entrar e sair Data: 30/07/2020 Horário: 14h Sala: Ambiente Virtual https://meet.jit.si/sobrecomoentraresair
Curso: Mestrado Autor: Janaina Fornaziero Borges Orientador: Drª Rosângela Miranda Cherem Título: Eli Heil: a arte de parir coisas sem nome Data: 31/07/2020 Horário: 14h Sala: https://us02web.zoom.us/j/81787205433?pwd=MDcwMU9EMTRYbUVLYnh5OEVVdnVgQT09
Curso: Mestrado Autor: Isabel Xavier Orientador: Drª Rosângela Miranda Cherem Título: Projeto itinerante <i>Levantes</i> - notas sobre uma exposição Data: 01/09/2020 Horário: 15h Sala: Ambiente virtual https://us02web.zoom.us/j/82779695364?pwd=cmlneUJNVHU4UFBtOUQ2V2xnVXdRQT09 ID da reunião: 827 7969 5364