CALENDÁRIO DE DEFESAS 2022

DOUTORADO

Curso: Doutorado

Autor(a): Gustavo Antoniuk Presta

Orientador(a): Drª Sandra Maria Correia Favero

Título: SENTIU O CHEIRO DO RIO? COMO A ARTE ATIVISTA E METODOLOGIAS DE ENSINO PODEM

FOMENTAR-SE MUTUAMENTE.

Data: 20/07/2022 **Horário:** 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado Autor(a): Kethlen Kohl

Orientador(a): Drª Rosângela Miranda Cherem

Título: A CAIXA DE SETE BURACOS: UM ARQUIVO DE CABEÇAS NA HISTÓRIA DA ARTE

Data: 21/07/2022 **Horário:** 14h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Luciana Knabben

Orientador(a): Drª Rosângela Miranda Cherem

Título: Movências Pictóricas na obra de Fernando Lindote

Data: 26/07/2022 **Horário:** 13:30h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Carolina Ramos Nunes Orientador(a): Drª Elaine Schmidlin

Título: Uma docência por vir: fabulações da formação docente

Data: 27/07/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Márcia Moreno

Orientador(a): Drª Jociele Lampert de Oliveira **Título:** Os Desafios do Desenho na Docência

Data: 29/07/2022 **Horário:** 9h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Marta Lucia Cargnin Facco

Orientador(a): Drª Jociele Lampert de Oliveira

Título: O ensino de pintura nos cursos de Artes Visuais nas Universidades públicas brasileiras em tempos de

pandemia.

Data: 28/07/2022 Horário: 08:30h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Khetllen da Costa Tavares

Orientador(a): Drª Silvana Barbosa Macedo

Título: Ressonâncias de afetos: raízes afro-indígenas retratadas

Data: 26/07/2022 **Horário:** 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Julia Ancona do Amaral

Orientador(a): Drª Maria Raquel da Silva Stolf

Título: De um animal para outro

Data: 27/07/2022 **Horário:** 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado Autor(a): Kamilla Nunes

Orientador(a): Dra Maria Raquel da Silva Stolf

Título: HOJE FICAMOS POR AQUI

Data: 26/07/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Ana Carolina Ribeiro Nogueira Orientador(a): Drª Elaine Schmidlin

Título: Uma docência em abandono - O acontecimento como possibilidade de (re) existir

Data: 28/07/2022 **Horário:** 18:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Tharciana Goulart da Silva

Orientador(a): Drª Jociele Lampert de Oliveira **Título:** Coletas docentes: uma leitura a/r/tográfica

Data: 15/08/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Edson Rodrigues Macalini

Orientador(a): Drª Marta Lúcia Pereira Martins

Título: Desenhamentos Data: 01/09/2022 Horário: 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado

Autor(a): Vinícius Luge Oliveira

Orientador(a): Drª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Título: SUPEREXPLORAÇÃO E POLIVALÊNCIA NAS CONDIÇÕES DE ENSINO DOS

EGRESSOS DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UFRR

Data: 29/08/2022

Horário: 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Doutorado Autor(a): Priscila Anversa

Orientador(a): Drª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Título: DA TEORIA À PRÁTICA, DA PRÁTICA À TEORIA: ANÁLISE DA PRÁXIS

DOCENTE EM ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Data: 22/09/2022 **Horário:** 13:30h

Link: Link para acesso à banca

MESTRADO

Curso: Mestrado Autor(a): Thays Tonin

Orientador(a): Drª Luana Maribele Wedekin

Título: Paulo Gaiad: Arquivos Visuais

Data: 22/07/2022 **Horário:** 09:30h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Elenize Meiry Dezgeniski

Orientador(a): Drª Marta Lúcia Pereira Martins

Título: Mensagens de ligações perdidas

Data: 22/07/2022 **Horário:** 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Letícia Ferreira Haines Orientador(a): Drª Elaine Schmidlin

Título: Abalos sísmicos: cartografias de uma professora-performer

Data: 25/07/2022 **Horário:** 14:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Carlos Eduardo Ferreira Paula

Orientador(a): Drª Marta Lúcia Pereira Martins

Título: FIQUE TORTO NO SEU CANTO: ENSAIOS SOBRE GESTO, TRAUMA E ESCULTURA

Data: 26/07/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Letícia Alves Honorio Orientador(a): Drª Silvana Barbosa

Título: Correspondências dissidentes: Estratégias Artivistas de uma Amefricana Sapatão

Data: 28/07/2022 **Horário:** 14:30h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Bárbara Alvares de Lima Paul **Orientador(a):** Drª Silvana Barbosa

Título: PARA NÃO ESQUECER: OBJETOS INSUBORDINADOS E FABULAÇÕES DE SI

Data: 29/07/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Luiza Rodrigues Reginatto

Orientador(a): Drª Sandra Maria Correia Favero

Título: Eu estive aqui sozinha, escutando, quando você não estava

Data: 29/07/2022 **Horário:** 17:00h

Link: Link para acesso à banca

Curso: Mestrado

Autor(a): Yasmim Prestes Batista Garcia

Orientador(a): Drª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Título: FORMAÇÃO DOCENTE EM ARTES VISUAIS PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) E AS

POLÍTICAS EDUCACIONAIS: UMA ANÁLISE A PARTIR DA PEDAGOGIA HISTÓRICO - CRÍTICA

Data: 31/08/2022 **Horário:** 09:00h

Link: Link para acesso à banca