

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Mestrado em Fisioterapia

**Disciplina:** Controle Motor

**Código:** CMFT

### 2. COMPONENTE CURRÍCULAR

**Carga Horária:** 60

**Créditos:** 04

### 3. SABERES / EMENTA

Proporciona o entendimento dos mecanismos de controle da postura, equilíbrio, locomoção e preensão segundo diferentes abordagens de estudo do Controle Motor. A disciplina abordará também o interesse da utilização de diferentes formas de análise do movimento funcional humano para a pesquisa na área Controle Motor.

### 4. OBJETIVOS

- Entender a contribuição das teorias de controle motor para o avanço do conhecimento sobre o controle dos movimentos;
- Conhecer e discutir as variáveis biomecânicas da tarefa, ambientais e oriundas do indivíduo que afetam a execução dos movimentos relacionados ao nível de atividade da CIF;
- Desenvolver as habilidades de construção de texto e apresentações públicas dos temas discutidos;
- Proporcionar o desenvolvimento das habilidades de discussão e trabalho em grupo;

### 5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **Módulo 1 – Teorias do controle motor**

Definição de controle motor

Teorias do Processamento de Informação

Teorias da Ação

#### **Módulo 2 – Controle motor típico de tarefas motoras ao nível de atividade**

Controle postural sentado em pé

Controle das funções de mobilidade

Controle do alcance, preensão e manipulação

#### **Módulo 3 – Aprendizagem motora**

Princípios da aprendizagem motora

Reconhecido pelo Decreto Estadual nº 1.101, de 03/08/2012, publicado no Diário Oficial de Santa Catarina nº 19.389 de 06/08/2012.  
Homologado pelo CNE, Portaria MEC nº 1364, de 29/09/2011, publicado no Diário Oficial da União nº 189 de 30/09/2011.

## 6. METODOLOGIA

A metodologia dar-se-á por meio de aula expositiva dialogada pelos docentes, leituras e discussão de artigos e apresentação de seminários em grupo pelos discentes.

## 7. AVALIAÇÃO

- Comprometimento com as atividades individuais propostas (avaliada pelo docente e por autoavaliação) (10,0)
- Comprometimento com as atividades relacionadas ao grupo (avaliada pelos pares e por autoavaliação) (10,0)
- Avaliação da apresentação dos temas pela equipe (10,0)

## 8. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SHUMWAY-COOK, A.; WOOLLACOTT, M.H. **Controle Motor. Teoria e aplicações práticas**. 3 ed. Baueri: Manole, 2010. 621 p.

MAGILL, R.A. **Aprendizagem e Controle Motor. Conceitos e Aplicações**. 8ª ed. São Paulo: Phorte, 2011. 567 p.

DURWARD, B.R.; BAER, G.D.; ROWE, P.J. **Movimento Funcional Humano: mensuração e análise**. 1 ed. São Paulo: Manole, 2001.

HAMILL, J.; KNUTZEN, K. **Bases Biomecânicas do Movimento Humano**. 3 ed. Baueri: Manole, 2012. 516 p.

KANDEL, E.R. et al. **Princípios da neurociência**. 5 ed. Porto Alegre: AMGH. 2014. 1496 p.

PROFETA, V.L.S.; TURVEY, M. Bernstein's levels of movement construction: A contemporary perspective. Hum Mov Sci. 2018; 57:111-133.

TURVEY, M.T.; FONSECA, S. Nature of Motor Control: Perspectives and issues. Adv Exp Med Biol. 2009; 629:93-123.

LATASH, M.L.; LEVIN, M.F.; SCHOLZ, J.P.; SCHÖNER, G. Motor control theories and their applications. Medicina (Kaunas). 2010; 46: 382-392.

TURVEY, M.T. Action and perception at the level of synergies. Hum Mov Sci. 2007; 26: 657-697.

PACHECO, M.M.; LAFE, C.W.; NEWELL, K.M. Search strategies in the perceptual-motor workspace and the acquisition of coordination, control, and skill. Front Psychol. 2019; 10: 1-24.