

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Mestrado em Fisioterapia

Disciplina: Docência Orientada I

Código: DOFTI

Tipo: (X) Obrigatória () Não obrigatória

2. COMPONENTE CURRÍCULAR

Carga Horária: 30 horas aula

Créditos: 02 (dois)

3. EMENTA

Possibilita ao acadêmico do PPGFT a vivência pedagógica em sala de aula com os seus respectivos professores orientadores ou com outros demais professores que tiverem afinidades dentro do Programa. Os acadêmicos devem ser vistos nesta disciplina como cooperadores de seus professores doutores com objetivo de ter acesso a experiência de planejamento, condução e avaliação de uma disciplina.

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. PERRENOUD, Philippe. 10 novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000. 192p.
2. PIMENTA, Selma Garrido; ALMEIDA, Maria Isabel de (Org.). Pedagogia universitária: caminhos para a formação de professores. 1. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 245 p.
3. CNE. Resolução CNE/CES 4/2002. Diário Oficial da União, Brasília, 4 de março de 2002. Seção 1, p. 11.
4. SANTOS, W.S. Organização curricular baseada em competência na educação médica. Ver Bras Ed Med. 2010; 35(1):86-92.
5. GAGNON, K. et al. Doctor of Physical Therapy Education in a Hybrid Learning Environment: Reimagining the Possibilities and Navigating a “New Normal”. Phys Ther. 2020; 100(8): 126877.
6. CALVALCANTE, C.C.L.; RODRIGUES, A.R.S.; DADALTO, T.V.; DA SILVA, E.B. Evolução científica da fisioterapia em 40 anos de profissão. Fisioter Mov. 2011;24(3):513-22.
7. MARQUES, A.P., SANCHES, E.L. Origem e evolução da fisioterapia: aspectos históricos e legais. Rev. Fisioter. Univ. São Paulo, 1(1): 5-10, 1994.
8. MITRE et al. Metodologias ativas de ensino-aprendizagem na formação profissional em saúde. Debates atuais. Ciência e Saúde Coletiva. 2008; 13(Sup 2):2133-2144.
9. SMITH, S.N.; CROCKER, A.F. Experiential learning in physical therapy education. Adv Med Educ Pract. 2017; 8:427-433.
10. VIGNOCHI et al. Considerações sobre aprendizagem baseada em problemas em educação na saúde. Rev HCPA. 2009; 1:45-50.