

SELEÇÃO PARA INGRESSO DE DISCENTES REGULARES (2020)
Edital DG/FAED n. 040/2020
CRONOGRAMA DAS ENTREVISTAS

Linha: Políticas de Memória e Narrativas Históricas

DATA: 22/06/2020 Segunda-feira

MESTRADO

Modalidade: Ampla concorrência

HORÁRIO	CANDIDATO/A	PROJETO
8:30-9:00	Cadídja Assis Pinto	"A LIBERTAÇÃO DO INDIVÍDUO NÃO SE SEGUE À LIBERTAÇÃO NACIONAL": DESCOLONIZAÇÃO E REVOLUÇÃO AFRICANA A PARTIR DE FRANTZ FANON (1950-1960)
9:20-9:50	Willian Felipe Martins Costa	"TINHA UM PÉ DE GOIABA A GENTE FICAVA BRINCANDO ALI. A ÉPOCA DA ESCOLINHA DA TIA MIMI ERA TÃO BOA": MEMÓRIAS E NARRATIVAS DE UMA LAGUNA NEGRA (SÉC XX) .
10:10-10:40	Lorelay Tietjen Mochnacz Andrade	MUITO ALÉM DO SAMBA: A TRAJETÓRIA ARTÍSTICA E AS MEMÓRIAS CONSTRUÍDAS SOBRE ELZA SOARES
11:00-11:30	Catiuscia Alves Reynaud	MULHERES NO CHILE. ENTRE MOVIMENTOS DE MULHERES E TEORIAS FEMINISTAS: IDENTIFICAÇÕES E RESSIGNIFICAÇÕES.

DATA: 23/06/2020 Terça-feira

Modalidade: Ampla concorrência

HORÁRIO	CANDIDATO/A	PROJETO
8:30-9:00	Loudmia Amicia Pierre Louis	A HISTÓRIA SEGUNDO OS HABITANTES DE MILOT: A PATRIMONIALIZAÇÃO NO HAITI, O PARC NATIONAL HISTORIQUE E A COMUNIDADE DE MILOT (1980-2020)
9:20-9:50	Paulo Morganti Alcaraz	ENTRE DOIS ESTRATOS: UM OLHAR DIACRÔNICO SOBRE A PRODUÇÃO DA MEMÓRIA INSTITUCIONAL
10:10-10:40	Darlene Felisbino Schwarzwald	BRINCAR E HISTORAR: ESTUDOS SOBRE O USO DA METODOLOGIA LÚDICA NO ENSINO DE HISTÓRIA, BASEADOS NA BNCC E NO CURRÍCULO BASE CATARINENSE