

SELEÇÃO PARA INGRESSO DE DISCENTES REGULARES (2022)
Edital DG/FAED n.029/2021
RESULTADO DA SEGUNDA FASE: PROVAS DOUTORADO

SELEÇÃO PARA INGRESSO DE DISCENTES REGULARES (2022)
Edital DG/FAED n. 029/2021
CRONOGRAMA DAS ENTREVISTAS

Linha: Culturas Políticas e Sociabilidades
DATA: terça-feira, dia 21 de junho de 2022
Sala: 207

MESTRADO

HORÁRIO	CANDIDATO/A	PROJETO
14:00	Vinicius José Mira	“POR CRISTO E PELA PÁTRIA”: A IGREJA CATÓLICA E A DITADURA MILITAR (JOINVILLE, 1964-1985)
14:20	Beatriz Martinelli Machado	ADOLESCÊNCIA E IMPRENSA PERIÓDICA: ENTRE CONSTRUÇÕES E TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS NA FOLHA DE SÃO PAULO (1985-1990)
14:40	Pablo Silva Figueiredo	A LUTA PELO DIREITO À CIDADE: VILAS DE MALOCAS E O COTIDIANO DE SEUS MORADORES EM PORTO ALEGRE. (1941-1967)
15:00	Lauro Niehues Carrer	OS EUA E O GOLPE DA GUATEMALA: A VISÃO ESTADUNIDENSE SOBRE O RISCO GERADO PELO GOVERNO DE JACOBO ARBENZ (1952-1954)

DOUTORADO

HORÁRIO	CANDIDATO/A	PROJETO
15:20	Kauê Pisetta Garcia	A MEMÓRIA DA DITADURA NOS DISCURSOS NA CÂMARA DOS DEPUTADOS (1984-2014)
15:40	Guilherme da Conceição de Lima	“LO QUE HICIMOS A NUESTROS VECINOS?” O ESTRANGEIRO DOS PAÍSES FRONTEIRIÇOS NOS INFORMES E COMISSÕES DA VERDADE DO CONE SUL
16:00	Débora Mendes Bregue Daniel	APARIÇÕES DE ARTE COMO PRÁTICAS DE RESISTÊNCIA POLÍTICA: DEVIR ARTÍSTICO EM FLORIANÓPOLIS (1968-1979)

ROTEIRO

Entrevista

Essa fase possui duração de 20 minutos

A Comissão de Seleção deve avaliar:

- a) a capacidade para articular o projeto aos problemas da História do Tempo Presente e à linha de pesquisa ao qual foi proposto;
- b) a relação do projeto com a experiência profissional e acadêmica do/a candidato/a;

- c) a disponibilidade efetiva de tempo para dedicação à pós-graduação;
d) a capacidade do/a candidato/a para concluir o curso nos prazos regimentais; e
e) a consistência e a pertinência das respostas aos questionamentos feitos pela Comissão.

Florianópolis, 15 de junho de 2022.

Comissão de Seleção do PPGH