**PPGH - Seleção de bolsistas 2020**

Prezado(a) candidato(a),

Antes do preenchimento do formulário de pontuação a seguir, é imprescindível considerar as questões a seguir:

- leia com atenção as Resoluções CPG Nº 15 e Nº 16 que constam na página do PPGH/UDESC;

- é obrigatória a atribuição de pontos pelo próprio candidato(a);

- os certificados inseridos nos campos, terão que ser digitalizados de forma a ter suas informações completamente legíveis, caso contrário não serão considerados para a pontuação;

- em caso de comprovação inadequada, a pontuação será desconsiderada;

- conforme a Resolução Nº 16, em caso de produções que podem pontuar em diferentes categorias, e que forem concomitantes, valerá apenas a pontuação maior. (Ex.: participação em evento com apresentação de trabalho e publicação em anais, contará apenas a publicação em anais);

- estágio obrigatório de ensino não conta como atividade profissional;

- certificados nos quais não constar a carga horária, não serão computados para os itens que demandam carga horária mínima.

- serão considerados os últimos três anos mais a fração do ano corrente, em relação ao momento da seleção.

|  |  |
| --- | --- |
| **Candidato/a:** | |
| **Nível**: ( ) Mestrado | ( ) Doutorado |
| **Ano de ingresso**: | |
| Área: Pós-graduação em história- PPGH  Área de concentração: História do tempo presente  **Linha de pesquisa**  ( ) Culturas Políticas e Sociabilidades ( ) Linguagens e Identificações  ( ) Politicas de Memória e Narrativas Históricas | |
| **Modalidade de bolsa**  ( ) Ampla concorrência  ( ) Reserva de bolsa para ações afirmativas | |

**→** ***Enviar em versão PDF com os comprovantes reproduzidos nos campos correspondentes***.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RESUMO DA PONTUAÇÃO** | | |
| Produção Intelectual | Pontuação total |  |
| Atividade Profissional (até no máximo 18 pontos) | Pontuação total |  |
| Produção Técnica (Até no máximo 20 pontos) | Pontuação total |  |
| Trabalho técnico de outra natureza (Até no máximo 20 pontos) | Pontuação total |  |
| **Totalização da pontuação geral, incluindo a classificação** | |  |

|  |
| --- |
|  |
| Há elemento adicional de pontuação? Em caso positivo, indicar:  ( ) Plano de Atividades (PROMOP ou FAPESC) ( ) Outro: |

**PRODUÇÃO INTELECTUAL**

Art.4º § 1º. - A produção em coautoria será dividida pelo número de autores.

Art.4º § 2º. – Na avaliação de atividades acadêmicas concomitantes, será considerada aquela que for mais bem pontuada.

**Artigo(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Qualis*  Revista A1, A2 = 8 pontos  Revista B1, B2 = 6 pontos  Revista B3, B4 = 4 pontos  Revista B5 ou sem Qualis = 2 pontos  Jornais e revistas diários ou semanais = 2 pontos  \* **Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes (apenas a(s) página(s) que identifique(m) o artigo, a autoria e a revista) + imagem do Qualis da revista.*** | |

**Livro(s) publicado(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| Com Conselho Editorial = 10 pontos  Sem Conselho Editorial = 5 pontos  **\*Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes (nota catalográfica do livro + índice + conselho editorial, se for o caso)*** | |

**Livro(s) organizado(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| Com Conselho Editorial = 8 pontos  Sem Conselho Editorial = 4 pontos  **\*Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes (nota catalográfica do livro + índice + conselho editorial, se for o caso)*** | |

**Capítulo(s) de livro(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| Com Conselho Editorial = 6 pontos  Sem Conselho Editorial = 3 pontos  **\*Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes (nota catalográfica do livro + índice + conselho editorial, se for o caso)*** | |

**Resenha(s) publicada(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Qualis*  Revista A1, A2 = 4 pontos  Revista B1, B2 = 3 pontos  Revista B3, B4 = 2 pontos  Revista B5 ou sem Qualis = 1 ponto  **\*Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes (apenas a(s) página(s) que identifique(m) a resenha, a autoria e a revista) + imagem do Qualis da revista.*** | |

**Texto(s) completo(s) em anais de eventos**

|  |  |
| --- | --- |
| No país = 4 pontos  No exterior = 6 pontos  **\*Em caso de co-autoria, a pontuação será dividida pelo número de autores** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |

**ATIVIDADE PROFISSIONAL (até no máximo 18 pontos)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Atividade Profissional** | **Pontuação total:** |
| Atividades profissionais relacionadas à área de História ou áreas afins (Ciências Humanas), desenvolvidas em arquivos, museus, centros de documentação ou outras instituições custodiadoras de acervos, projetos educativos, coordenação de projetos de pesquisa/ensino/extensão = 3 pontos por semestre. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Atividade docente na Educação Básica em História ou Ciências Humanas = 3 pontos por semestre; | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Atividade docente em Especialização/Ensino Superior Básica em História ou Ciências Humanas, coordenações de curso, assessorias e demais atividades afins = 4 pontos por semestre. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |

**PRODUÇÃO TÉCNICA (até no máximo 20 pontos)**

Art.4º § 2º. – Na avaliação de atividades acadêmicas concomitantes, será considerada aquela que for mais bem pontuada.

|  |  |
| --- | --- |
| **Produção Técnica** | **Pontuação total**: |
| Apresentação de trabalho e/ou comunicação oral e/ou mesa coordenada relacionada à área de História ou áreas afins = 3 pontos.  **\*em caso de produções concomitantes (ouvinte, apresentação oral e publicação em anais), valerá apenas a pontuação maior** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Participação como palestrante em mesa redonda ou conferência como convidado/a em evento acadêmico, relacionado à área de História ou áreas afins = 4 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Apresentação de *banner* em evento acadêmico, relacionado à área de História ou áreas afins = 2 pontos.  **\*em caso de produções concomitantes (ouvinte, apresentação de *banner*), valerá apenas a pontuação maior** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Publicação de textos em jornais e revistas diários e/ou semanais (Segundo padrão CNPq) = 1 ponto |  |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Coordenação de minicurso, oficina ou simpósio temático em evento acadêmico, relacionado à área de História ou áreas afins = 4 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Participação em evento acadêmico ou curso extracurricular da área de História ou áreas afins: apenas como ouvinte, com duração mínima de 10 horas = 1 ponto por evento.  **\*em caso de produções concomitantes (ouvinte, apresentação oral e publicação em anais), valerá apenas a pontuação maior** | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Organização de evento cientifico da área, com duração mínima de 20 horas:  Evento internacional = 5 pontos;  Evento nacional/regional = 4 pontos;  Evento local (Jornadas, Semana Acadêmica) = 3 pontos. | Pontuação total: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Organização de anais de evento científico da área de História ou áreas afins = 1 ponto. | Pontuação total: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Participação em atividade de pesquisa como estudante de Iniciação Científica, e/ou extensionistas, e/ou bolsistas PIBID, com comprovante da instituição: 1 ponto por semestre. (Não serão somadas atividades concomitantes.) | Pontuação total: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Emissão de parecer de artigo para revista acadêmica = 1 ponto. |  |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |

**TRABALHO TÉCNICO DE OUTRA NATUREZA (até no máximo 20 pontos)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Produção Técnica** | **Pontuação total**: |
| Participação em banca de defesa de trabalhos acadêmicos relacionados à área a de história ou áreas afins de qualquer grau, com arguição:  Trabalho de Conclusão de Curso = 3 pontos.  Especialização e/ou Pós-Graduação Lato Sensu = 4 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Orientação de trabalhos acadêmicos de iniciação científica, conclusão de curso e/ou especialização relacionados à área de história ou áreas afins = 4 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Organização de exposição relacionada à área a de história ou áreas afins = 3 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Atividades como monitor de disciplina relacionada à área a de história ou áreas afins = 2 pontos. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Atividades como monitor de evento = 1 ponto. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |
| Participação em atividades administrativas (centros e diretórios acadêmicos, comissões e conselhos universitários) = 1 ponto. | Pontuação: |
| ***Colar imagem dos comprovantes*** | |