

**CHAMADA PÚBLICA  
CREDENCIAMENTO DOCENTE  
PROFHISTÓRIA, FAED/UDESC**

O PROFHISTÓRIA/UDESC apresenta a chamada pública para credenciamento de docentes permanentes, que iniciarão suas atividades em 1º de fevereiro de 2027, conforme **EDITAL DE CREDENCIAMENTO DOCENTE – 2026** publicado pela Comissão Acadêmica Nacional do PROFHISTÓRIA (<https://site.profhistoria.com.br/wp-content/uploads/2026/08/Edital-de-Credenciamento-docente-do-ProfHistoria-2026.pdf>).

Considerando que “1.1. A Etapa local é de responsabilidade da Comissão Acadêmica Local (CAL), que deve avaliar as candidaturas, conforme os critérios deste Edital” **comunicamos que a documentação solicitada para a apresentação da candidatura deve, obrigatoriamente, ser enviada ao e-mail: [profhistoria.faed@udesc.br](mailto:profhistoria.faed@udesc.br).**

**PERÍODO DE INSCRIÇÃO DAS CANDIDATURAS: 01 A 15 DE SETEMBRO DE 2026.**

**Documentação exigida, conforme o EDITAL DE CREDENCIAMENTO DOCENTE - 2026:**

**3.1.** Carta de candidatura ao credenciamento no ProfHistória, no curso de mestrado, com no mínimo duas e no máximo três páginas. A carta deverá ser apresentada em formato **dissertativo-reflexivo**, redigida em texto contínuo, não se admitindo o simples preenchimento em tópicos, quadros, listas ou a mera reprodução dos itens obrigatórios deste Edital. Na carta, o(a) candidato(a) deverá apresentar sua trajetória acadêmica, profissional e institucional, explicitando sua relação com o campo do Ensino de História, sua experiência na formação de professores(as), sua produção intelectual, sua inserção em atividades de ensino, pesquisa, extensão e/ou gestão acadêmica, bem como, seu interesse em integrar o ProfHistória como docente permanente. Além dessa apresentação reflexiva, a carta deverá obrigatoriamente conter:

**a)** a linha de pesquisa escolhida para atuação: 1) Saberes históricos no espaço escolar; 2) Linguagens e narrativas históricas: produção e difusão; 3) Saberes históricos em diferentes espaços de memória; 4) Ensino de História e políticas públicas;

- b)** a disponibilidade de orientação no quadriênio, indicando a quantidade de mestrandos(as) que poderá orientar;
- c)** a informação sobre eventual atuação em outros programas de pós-graduação acadêmicos ou profissionais;
- d)** a indicação de, ao menos, três disciplinas que possa ministrar no curso de Mestrado do ProfHistória, retiradas do catálogo disponível no site nacional do Programa;
- e)** a disponibilidade para assumir cargos de gestão local e nacional no ProfHistória;
- f)** o compromisso de atuação presencial nas diferentes atribuições de docente permanente.

A carta que não observar o formato dissertativo-reflexivo ou que não contemplar, de forma clara e articulada, os elementos obrigatórios acima indicados terá a candidatura indeferida, nos termos do Edital.

**3.2.** Diploma de Doutorado em História, Educação ou áreas afins.

**3.3.** Cópia em Portable Document Format (PDF) do Currículo Lattes atualizado.

**3.4.** Comprovação de quatro produções qualificadas feitas entre 2021 e 2026. As modalidades das produções se restringem a: artigo em periódico acadêmico, capítulo de livro, livro autoral ou coletânea organizada. Dentre as quatro produções comprovadas, uma delas pode ser produção técnica relacionada ao Ensino de História. Por produção qualificada, compreende-se artigos publicados em periódicos acadêmicos com Qualis A ou B e livros com ISBN, com mais de 50 páginas e publicados por editoras nacionais ou internacionais. No caso de produção técnica, necessariamente precisa ter relação com o Ensino de História. Não serão considerados como produção técnica: apresentação de trabalho em evento acadêmico, publicação de trabalho completo em anais, parecer para periódico acadêmico ou parecer para agência de fomento.

**3.5.** Projeto de pesquisa articulado à área de concentração do ProfHistória - Ensino de História - e/ou a uma de suas linhas de pesquisa: 1) Saberes históricos no espaço escolar; 2) Linguagens e narrativas históricas: produção e difusão; 3) Saberes históricos em diferentes espaços de memória; 4) Ensino de História e políticas públicas. O projeto deverá explicitar, de forma clara e fundamentada, sua relação com a área de concentração e/ou com a linha de pesquisa escolhida, demonstrando como o tema, o problema de pesquisa, os objetivos, a metodologia e a bibliografia mobilizada contribuem para os debates do Ensino de História.

Não serão considerados adequados projetos que se restrinjam a temas gerais da História, da Educação ou de áreas afins sem demonstrar efetiva articulação com o Ensino de História. A simples menção à escola, à educação, à memória, ao patrimônio, aos livros didáticos, às tecnologias, às linguagens ou às políticas públicas não será suficiente para caracterizar aderência ao ProfHistória, caso o projeto não explicita sua contribuição

para os problemas, objetos e metodologias próprios da área. O não atendimento a essas exigências implicará o indeferimento da candidatura, nos termos deste Edital.

**Observação 1:** Os documentos devem ser apresentados em arquivo único, no formato PDF, seguindo a ordem do 3.1 ao 3.5, tendo uma capa inicial que contenha o nome completo do(a) candidato(a) e o título: “Candidatura ao credenciamento docente 2026 do ProfHistória”.

**Observação 2:** Para comprovar a produção intelectual deve-se seguir rigorosamente as seguintes indicações: a) Para artigo em periódico acadêmico: a primeira página do artigo. b) Para livro integral digitalizar as seguintes partes: página da ficha catalográfica e sumário. c) Para coletânea digitalizar as seguintes partes: página da ficha catalográfica e sumário. d) Para capítulo em coletânea digitalizar as seguintes partes: página da ficha catalográfica, sumário e página inicial do capítulo.

**Observação 3:** A homologação da candidatura será feita pela Comissão Acadêmica Local e ocorrerá a partir da entrega e da verificação dos documentos mencionados.

**FLORIANÓPOLIS, 20 DE AGOSTO DE 2026**

**Prof. Dr. Filipe Noé da Silva**  
**Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ensino de História**  
**FAED-UDESC**