

ACERVO SALIM MIGUEL E EGLÊ MALHEIROS

PUBLICAÇÕES DE SALIM MIGUEL

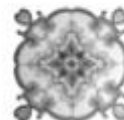


FLORIANÓPOLIS, 2013



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA

FaED
Centro de Ciências
Humanas e da Educação



IDCH
Instituto de Documentação e
Investigação em Ciências Humanas

 <p>1951</p>	<p>MIGUEL, Salim. Velhice e outros contos. Florianópolis: Ed. Sul, 1951. 104 p.</p>
 <p>1953</p>	<p>MIGUEL, Salim. Alguma Gente. Florianópolis: Edições Sul, 1953.</p>
 <p>1955</p>	<p>MIGUEL, Salim. Rede. Florianópolis: Edições Sul, 1955.</p>
 <p>1973</p>	<p>MIGUEL, Salim. O primeiro gosto. Florianópolis: Ed. Da UDESC : Movimento 1973. 94 p.</p>
 <p>1979</p>	<p>MIGUEL, Salim. A morte do tenente e outras mortes. Rio de Janeiro: Antares, Brasília: INL, 1979. 153 p.</p>

 <p>1981</p>	<p>MIGUEL, Salim. Velhice e outros contos. Florianópolis: FCC, 1981. 121 p.</p>
 <p>1984</p>	<p>MIGUEL, Salim. A voz submersa. São Paulo: Global, 1984. (coleção múltipla).</p>
 <p>1984</p>	<p>MIGUEL, Salim. Este mar Catarina: contos. 2. Ed. Florianópolis: Ed. Da UFSC, 1984.</p>
 <p>1986</p>	<p>MIGUEL, Salim. O castelo de Frankenstein: anotações sobre autores e livros. Florianópolis: Ed. Da UFSC, 212 p. 1986</p>
 <p>1987</p>	<p>MIGUEL, Salim. A vida breve de Sezefredo das Neves Poeta. Porto Alegre: Tchê, 1987. 326 p.</p>

 <p>1988</p>	<p>MIGUEL, Salim. As areias do tempo. São Paulo: Global, 1988. 100 p. ISBN: 85-260-0204-X. Coleção Múltipla</p>
 <p>1990</p>	<p>MIGUEL, Salim. O castelo de Frankenstein: anotações sobre autores e livros. V.2. Florianópolis: Ed. Da UFSC : Lunardelli, 212 p. 1990.</p>
 <p>1994</p>	<p>MIGUEL, Salim. Primeiro de abril: narrativas da cadeia. Posfácio de Hélio Pólvora. Rio de Janeiro: José Olympio, 1994. ISBN: 85-03-00517-4</p>
 <p>1994</p>	<p>MIGUEL, Salim. As várias faces: novelas. Florianópolis: FCC; Porto Alegre: Movimento, 1994. 149 p.</p>
 <p>1995</p>	<p>MIGUEL, Salim. As desquitadas de Florianópolis: contos. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1995. 124 p. ISBN: 85-85297-80-8</p>
 <p>1997</p>	<p>MIGUEL, Salim. Onze de Biguaçu mais um: ficções. Florianópolis: Insular, 1997. 102 p. ISBN: 85-85949-38-4</p>

 <p>1998</p>	<p>MIGUEL, Salim. As confissões prematuras: novelas. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 1998. ISBN: 85-85-778-33-5</p>
 <p>1998</p>	<p>MIGUEL, Salim. Variações sobre o livro. São Carlos: Ed. UFSCAR, 1998. 110 p. ISBN: 85-85173-28-9</p>
 <p>1999</p>	<p>MIGUEL, Salim. Nur na escuridão: romance 3.ed. Rio de Janeiro: Topbooks, 1999. ISBN:85-74-75-004-2.</p>
 <p>2000</p>	<p>MIGUEL, Salim. Apostamentos sobre meu escrever. Florianópolis: Museu/Arquivo da poesia manuscrita. 2000. Coleção Mapa</p>
 <p>2001</p>	<p>MIGUEL, Salim. Eu e as corruíras: crônicas – não só. Florianópolis: Insular, 2001. 158 p. ISBN: 85-7474-064-0.</p>
 <p>2002</p>	<p>MIGUEL, Salim. Aproximações leituras e anotações. Porto Alegre: Movimento; Florianópolis: Livraria e Editora Obra Jurídica, 2002. 86 p. ISBN: 85-85775-77-7</p>

 <p>2003</p>	<p>MIGUEL, Salim. Estrangeiros: releituras. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 2003. 143 p. ISBN: 8585775-86-6</p>
 <p>2004</p>	<p>MIGUEL, Salim. Gente da terra: perfis – anotações. Florianópolis: Lunardelli, 2004. ISBN: 85-760010-7-1. 118 p.</p>
 <p>2004</p>	<p>MIGUEL, Salim. Mare nostrum: romance desmontável. Rio de Janeiro: Record, 2004. 174 p. ISBN: 85-01-06980-9</p>
 <p>2004</p>	<p>MIGUEL, Salim. Velhice e outros contos. 3. Ed. Tubarão: Ed. Da Unisul, 2004.</p>
 <p>2005</p>	<p>MIGUEL, Salim. Cartas d'África e alguma poesia. Rio de Janeiro: Topbooks, 2005. Coligidas e selecionadas por Salim Miguel seguida de conversa carioca de Marques Rebelo. ISBN: 85-7475-110-3. 188 p.</p>
 <p>2005</p>	<p>MIGUEL, Salim. A vida breve: de Sezefredo das Neves, poeta: romance. Rio de Janeiro: Record, 2005. 348 p. ISBN: 85-01-06795-4</p>

 <p>2007</p>	<p>MIGUEL, Salim. A voz submersa: romance. Rio de Janeiro: Record, 2007. ISBN: 978-85-01-075796. 238 p.</p>
 <p>2007</p>	<p>MIGUEL, Salim. O sabor da fome: contos. Rio de Janeiro: Record, 2007. ISBN:978-85-01-07580-2</p>
 <p>2008</p>	<p>MIGUEL, Salim. Jornada com Rupert: romance. Rio de Janeiro: Record, 2008. 174 p. ISBN:978-85-01-08212-1</p>
 <p>2008</p>	<p>MIGUEL, Salim. Minhas memórias de escritores. Palhoça: Ed. Unisul, 2008. 205 p. ISBN: 978-85-86870-64-4.</p>
 <p>2008</p>	<p>MIGUEL, Salim. Nur na escuridão: romance. Rio de Janeiro: Record, 2008. ISBN: 978-85-01-08-211-4. 318 p.</p>
 <p>2011</p>	<p>MIGUEL, Salim. Reinvenção da infância: romance. São Paulo: Novo século, 2011. ISBN: 978-85-7679-465-3. 126 p.</p>

 <p>2012</p>	<p>MIGUEL, Salim; GAMA, Tércio da (Ilustrador). Fantasia e (é) realidade ou treze textos surreais. Palhoça: Ed. Unisul, 2012. ISBN: 9788580190359</p>
 <p>2015</p>	<p>MIGUEL, Salim. Nós. Florianópolis: Editora da UFSC. 2015</p> <p>O livro 'Nós', de Salim Miguel, está disponível para download gratuito na página a Editora da UFSC.</p>
 <p>Sem data</p>	<p>MIGUEL, Salim; PIRES, Anibal N. Uma nesga do céu através da janela. [Florianópolis, sem data]. Cópia</p>
Traduções de suas obras	
	<p>MIGUEL, Salim. Nur na escuridão. Tradução - ISBN: 978-9953-569-33-8</p>
 <p>1994</p>	<p>MIGUEL, Salim. Brésil avril 1964: la dictature s'installe. Tradução Luciana Wrege Rassier e Jean-José Mesguen. Paris: L'Harmattan, 1994. ISBN: 978-2-296-04045-8</p>
Organização e participações	
 <p>Sem data</p>	<p>MIGUEL, Salim; CORRÊA, Nereu (Org.). Contistas novos de Santa Catarina. Florianópolis: Sul, [19-]. 100p. ISBN (Broch.). (Acervo Walter F. Piazza)</p>

 <p>1952</p>	<p>MIGUEL, Salim. Antônio Paladino. <i>In</i>: PALADINO, Antônio; A ponte: prosa e verso. Florianópolis: Edições Sul, 1952. p. 9-24</p>
 <p>1962</p>	<p>D'ÊÇA, Othon; PIRES, Aníbal N.; MALHEIROS, Eglê; MELO FILHO, Osvaldo F.; FONTES, Henrique; CORRÊA, Nerêu; CALLADO JR., Martinho; MIGUEL, Salim (Org.). Centenário de Cruz e Souza: interpretações. Florianópolis: IOESC, 1962. Edição da Comissão oficial de Festejos Centenário de Cruz e Souza.</p>
	<p>MIGUEL, Salim. Atenção firme!. <i>In</i>: HOHLELDT, Antonio (Org.). O Chalé da Praça XV. Porto Alegre: Secretaria da Educação e Cultura, 1982. p. 50-62</p>
 <p>1992</p>	<p>SOARES, Iaponan; MIGUEL, Salim (Org.). Holdemar Menezes: Literatura e Resistência. Florianópolis: Ed. Lunardelli, 1992. 163 p.</p>
 <p>1992</p>	<p>SOARES, Iaponan; MIGUEL, Salim (Org.). Guido Wilmar Sassi: Literatura e Cidadania. . Florianópolis: Ed. Lunardelli, 1992. 196 p.</p>
 <p>1996</p>	<p>CARDOZO, Flávio José; MIGUEL, Salim; SOUZA, Silveira de. Este amor catarina. Florianópolis: Ed. da UFSC, 1996. 302p. ISBN 85-32800-54-8</p>

 <p>2002</p>	<p>BRUCHARD, Dorothé (Org.). Memória de editor com Salim Miguel e Eglê Malheiros. Florianópolis: Escritório do Livro: IOESC, 2002.</p>
 <p>2006</p>	<p>MALHEIROS, Eglê; CARDOZO, Flávio José; MIGUEL, Salim; SOUZA, Silveira de; PIRES, Zeca (Organizadores). Aníbal Nunes Pires: educação e literatura. Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2006. 203 p. ISBN: 85-328-0357-1</p>
 <p>2009</p>	<p>DALCASTAGNÈ, Regina (Seleção); STEEN, Edla (Direção). Melhores contos: Salim Miguel. São Paulo: Global, 2009. ISBN: 978-85-260-1378-0</p>
 <p>2011</p>	<p>CARDOSO, Flávio José; MIGUEL, Salim. 13 cascaes. Florianópolis: Fundação Franklin Cascaes, 2011. ISBN: 9788561551001. 111 p.</p>
Obra traduzida por Salim	
 <p>1968</p>	<p>STANTON, Paul. Aldeia de Estelas. Tradução de Salim Miguel. In: Biblioteca de seleções – Seleção do Reader's Digest. Rio de Janeiro: Ypiranga, 1968. P. 7-118.</p>