



ECOS DE MEMÓRIA DE UMA ESCOLA CENTENÁRIA

Tibério Storch de Souza¹, Tânia Regina da Rocha Unglaub²

¹ Acadêmico(a) do Curso de História / FAED - bolsista PIBIC/CNPq

² Orientadora, Departamento de Pedagogia a Distância- CEAD- taniaunglaub@gmail.com

Palavras-chave: Cultura escolar. Patrimônio educativo. Memória. Práticas educativas.

A presente comunicação, apresenta os resultados parciais de uma pesquisa desenvolvida no período da bolsa de pesquisa PIBIC/CNPq, intitulada “Ecos de Memória de uma escola centenária” realizada no período de julho de 2018 a julho de 2019. Trata-se de uma pesquisa documental de cunho historiográfico sobre a história da educação catarinense, cujo o embasamento teórico foi norteado pelos estudos Le Goff (2013), Barros (2013) e Pierre Nora (1993) que balizaram a compreensão entre memória e história, entendendo que ambas trabalham com a mesma matéria prima, mas não se confundem. As discussões sobre cultura escolar serão fundamentadas em Dominique Julia (2001).

O projeto se encontra em sua fase final e teve como objetivo a realização de vários processos focados na organização, salvaguarda e divulgação do acervo de memórias da E.E.B Jerônimo Coelho, inaugurada em 1912 na cidade de Laguna/SC e fechada em fevereiro de 2018.

O projeto já passou pela fase de organização, catalogação, higienização e digitalização, estando, portanto, se encaminhando para fase de publicação de um livro de memórias da escola, que também versará sobre a trajetória do acervo e do próprio projeto. Nessa fase final os processos de higienização e catalogação já haviam sido concluídos, restando agora partir para a confecção de materiais que dessem visibilidade a memória da escola, para isso foi decidido tomar duas vias, uma foi a criação de um domínio virtual através da plataforma Wix.com, que funcionará como um mural de memórias virtual da E.E.B Jerônimo Coelho; <https://muraljc.wixsite.com/memorialjc>. O propósito do mural virtual é expor parte do acervo de forma on-line, para que possa ser usado por pesquisadores ou interessados na história da escola. No site pode ser encontrado informações e fotografias sobre as fases do projeto, a equipe envolvida, um mural com fotografias de diversos quadros de formatura, dados sobre a história da escola, e uma parte direcionada a interação com o público, nela os ex-alunos ou professores podem nos mandar suas memórias para publicarmos no site. Essa ferramenta também servirá como espaço de diálogo histórico, associando as fotografias retiradas do acervo da escola ao contexto histórico cultural.

Como parte final do projeto, está sendo elaborado um livro de memórias sobre a respectiva instituição educativa centenária, nele estão contidas fotografias relativas aos álbuns de atividades escolares, quadros de formatura e retratos dos diretores da instituição, sendo todos esses itens presentes fisicamente no acervo da E.E.B Jerônimo Coelho. Neles podem ser visualizadas diversas figuras ligadas a trajetória do colégio, tais como alunos, professores, diretores e funcionários. Cada objeto contido no livro de memória trás consigo uma descrição com a sua data de produção, características físicas e o histórico do objeto.



REFERÊNCIAS

BARROS, José D'Assunção. **O Campo da História**. 9^a Ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. Tradução de Bernardo Leitão. 5^a Ed. Campinas: Editora da UNICAMP. 2013 (Coleção Repertórios).

JULIA, Dominique. A cultura escolar como objeto historiográfico. Tradução: Gizele de Souza. **Revista Brasileira de História da Educação**, São Paulo, n. 1, p. 9-44, 2001.

NORA, Pierre. “**Entre memória e história: a problemática dos lugares**”. In: Projeto História: Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados em História e do Departamento de História da PUC-SP, v. 10, São Paulo, dez 1993, p. 7-28.