

**CENTRO DE ARTES – CEART**

<b>Área de Conhecimento</b>	<b>Ementa/Bibliografia</b>
<b>Desenho</b>	<p><b>Ementa:</b>  <b>DESENHO TÉCNICO DO VESTUÁRIO INFORMATIZADO</b>          Introdução ao desenho de moda informatizado. Desenho digital das figuras planas (feminino, masculino e infantil) para representação do desenho técnico. Representação gráfica de detalhes: tipos mangas, golas, decotes, aviamentos; variações de godês, evasés, drapés, frouxos, pregas e plissados; peças do vestuário: saias, blusas, calças, vestidos, casacos e outros. Aplicação de texturas, estampas, malharia, tricôs entre outros. Layout: desenho de moda manual com desenho técnico digital, ambientação e apresentação manual e digital.</p> <p><b>Bibliografia:</b></p> <p><b>Bibliografia Básica:</b></p> <p>FRENCH, Thomas Ewing. <b>Desenho Técnico e Tecnologia Gráfica</b>. São Paulo: Globo, 1995. 5ª ed.</p> <p>HORIE, Ricardo Minoru; OLIVEIRA, Ana Cristina Pedrozo. <b>Crie projetos gráficos com adobe photoshop CS5, CorelDRAW X5 e InDesign CS5</b>: em português. 1. ed. São Paulo: Érica, 2010. 246 p.</p> <p>LEITE, Adriana e VELLOSO, Marta D. <b>Desenho Técnico de Roupa Feminina</b>. Rio de Janeiro: Senac, 2006.</p> <p><b>Bibliografia Complementar:</b></p> <p>ABLING, Bina. <b>Desenho de moda</b>. São Paulo: Blucher, 2011. 2 v. ISBN 9788521206163 (v. 1).</p> <p>CAMARENA, Elá. <b>Desenho de moda no CorelDRAW X6</b>. Editora: São Paulo.</p> <p>GOMES F., João. <b>Gestalt do Objeto</b>. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.</p> <p>RUDEL, Jean. <b>A Técnica do desenho</b>. Rio de Janeiro: Zahar, 1980.</p> <p>STIPELMAN, Steven – <b>Ilustração de moda: Do conceito à criação</b> – Editora Bookman, 2015.</p>