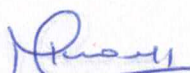
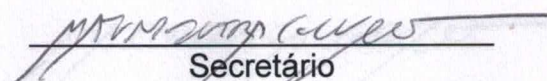


1 **ATA Nº 09.** Aos vinte e três dias do mês de agosto do ano de dois mil e dezoito, às
2 catorze horas, na sala de Reuniões do Gabinete do Reitor, da Universidade do
3 Estado de Santa Catarina (UDESC), à Avenida Madre Benvenuta, 2007, Itacorubi,
4 Florianópolis, teve início a reunião do Conselho Editorial da Editora UDESC, sob a
5 presidência da professora Marcia Silveira Kroeff, com a presença do técnico da
6 Editora, Maury Dutra Filho e dos conselheiros: Janine Kniess (videoconferência),
7 representante titular do CCT, Sílvia Maria Fávero Arend, representante titular da
8 FAED, Divino Ignácio Ribeiro Júnior, representante suplente da FAED, Renan
9 Thiago (videoconferência), representante titular do CEAVI, Rafael Tezza,
10 representante titular da ESAG, Veraldo Liesenberg (videoconferência),
11 representante titular do CAV, Monique Vandresen, representante suplente do
12 CEART, Délcio Pereira, representante suplente do CEPLAN e Rosana Amora
13 Ascari (videoconferência), representante titular do CEO. Constatado o “quórum”, a
14 senhora coordenadora dá boas-vindas a todos e por aberta a reunião. Assim feito,
15 professora Marcia inicia os expedientes pedindo a inclusão na pauta de dois
16 expedientes, sendo: apreciação do Livro da série **“Livro de Ensino de**
17 **Graduação”**, da interessada Jadna Heinzen (CEG/PROEN); e apreciação dos
18 Livros **“Manual of Motor Function Assessment – EDM III”** e **“Manual de**
19 **Evaluación Motora – EDM III”**, do interessado Francisco Rosa Neto (CEFID).
20 Depois disso, comenta sobre o andamento das obras participantes da licitação do
21 mês de março: dois livros entregues, dois com as provas (bonecos) em avaliação
22 e quatro na fila de impressão. Marcia conta a todos sobre algumas dificuldades que
23 a Editora anda tendo em relação à compra da licença de programas essenciais à
24 editoração dos livros; relata que está pagando a licença do software Adobe DC, do
25 próprio bolso, para que os trabalhos da Editora com a gráfica Horizonte, vencedora
26 da licitação, não parem. Conta ainda que houveram problemas técnicos com a
27 gráfica licitada; que esta não possuía os programas atualizados, e por isso a editora
28 teve que converter alguns arquivos de livros prontos para o formato “curvas”,
29 solicitado pela referida gráfica para a impressão. A coordenadora comunica que a
30 ampliação da sala da editora já está concluída, e convida a todos para visitá-la.
31 Marcia relata o trabalho que está sendo desenvolvido na busca e reunião do acervo
32 da editora; no total de duzentos e cinquenta publicações já foram registradas na

MEMBROS



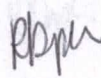
Presidente



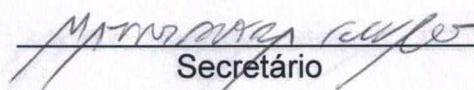
Secretário

33 Biblioteca Nacional, com o ISBN da Editora Udesc, mas que também existem
34 diversas outras sem registro ISBN. A maioria das obras (antigas) sem ISBN, que
35 foram publicadas pela Editora UDESC, foram identificadas em lojas de sebos, por
36 meio do site www.estantevirtual.com.br. A presidente do Conselho questiona sobre
37 a disponibilização das Atas no site da editora, e todos concordam com a ideia.
38 Relata a todos a conversa que teve com o coordenador da SETIC, Jairo Wensing,
39 e os técnicos Gustavo e Jean, os quais sugeriram que, enquanto não existir o
40 repositório institucional, ao invés de pagar um registro de pessoa jurídica no portal
41 ISSUU para hospedagem de e-books, a editora poderá continuar orientando os
42 autores na criação de registros gratuitos no próprio ISSUU, e disponibilizar no site
43 da editora o arquivo em **pdf** para download e também o link do ISSUU onde este
44 encontra-se hospedado. Marcia apresenta o fascículo 3 do Atlas Geográfico de
45 Santa Catarina, da organizadora professora Isa de Oliveira Rocha (FAED), e conta
46 que apesar de ter ficado pronto e ter sido registrado com número ISBN na Biblioteca
47 Nacional em 2016, não fora publicado ainda. Por isso, será necessária uma
48 solicitação de alteração de dados (data – de 2016 para 2018), junto à Biblioteca
49 Nacional, para que possa ser publicado ainda neste ano de 2018. Enquanto isso,
50 circulam pela mesa os fascículos 1 e 2 do Atlas para a apreciação de todos.
51 Aproveitando o assunto, Marcia conta sobre o recebimento de um e-mail da
52 Biblioteca Nacional, atestando a regularidade da editora UDESC em relação à Lei
53 do depósito legal, citado na reunião anterior, e ainda da isenção para a UDESC da
54 multa prevista em lei. A coordenadora da editora comenta que algumas vezes, os
55 autores não tem uma postura profissional em relação às obras. Relata que
56 recentemente na editoração de um livro, no qual constava uma foto de cada autor
57 e seu currículo, um dos autores, além de enviar uma foto de baixa qualidade gráfica,
58 enviou uma fotografia que continha símbolos de um time de futebol grudados em
59 pirulitos, numa festa de aniversário. A lista com os nomes de todos os conselheiros
60 circula pela mesa, para que estes atualizem seus dados pessoais, como e-mail e
61 telefone. Marcia diz que dois ISBNs, para anais de eventos científicos, serão
62 disponibilizados pela Editora em regime de urgência. E diz o mesmo procedimento
63 deverá ser adotado para todos os Centros quando ocorrerem situações
64 semelhantes. Na sequência, Marcia solicita a leitura dos pareceres dos livros

MEMBROS



Presidente



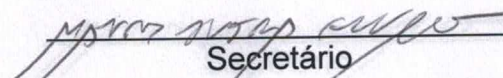
Secretário

65 submetidos à análise par publicação pela editora UDESC, de acordo com a Ordem
66 do dia: **Livro 1:** Museu da Escola Catarinense: por um legado de transmissão e
67 herança, das interessadas: Sandra Makowiecky (coordenadora do Museu da
68 Escola Catarinense) e Beatriz Goudard (técnica). Professora Rosana Amora Ascari,
69 escolhida para relatar, lê o seu parecer e aponta dúvidas em relação a reprodução
70 de conteúdo já publicados e os respectivos direitos autorais. Professora Rosana
71 explica que quanto se reproduzir artigos de outros autores, é necessária a
72 autorização destes. Professor Divino diz que, se não estiver explicitamente citado,
73 não poderá publicar. A Professora Rosana diligencia o processo para que a
74 professora Sandra Makowiecky solicite e inclua ao processo as devidas
75 autorizações aos autores. **Livro 2:** Seres Imaginários, da autora Raquel Queiroz,
76 mestranda do CEART. Professor Veraldo, escolhido para relatar, lê o seu parecer,
77 e ao final apresenta seu voto: favorável à publicação, com duas sugestões: a
78 indicação da faixa etária do leitor na capa da obra, a revisão do texto de
79 apresentação da autora apresentado na orelha do livro e que, depois de
80 disponibilizado no site, sejam incluídas respostas e opiniões de crianças para
81 aumentar a interatividade infantil. A partir daí, Marcia apresenta a versão final (com
82 sugestões) da Política Editorial. Professor Rafael Tezza, escolhido para relatar,
83 apresenta seu parecer, e ao final, mostra-se favorável. Porém, em função da
84 discussão ocorrida nesta mesma reunião, sobre direitos autorais, foi sugerido pela
85 professora Monique Vandresen inserir um artigo, na Política Editorial, com um texto
86 a respeito de direitos autorais, uso de imagens, citações e conflito de interesse.
87 Fica combinado que o professor Rafael e a professora Marcia se responsabilizarão
88 pela elaboração do referido artigo e que o mesmo será encaminhado por e-mail aos
89 conselheiros para ciência e concordância. A Política Editorial será encaminhada ao
90 CONSUNI, para a aprovação. **Livro 3:** Livro 1 da Série "Livro de Ensino de
91 Graduação", da interessada Jadna Heinzen (CEG/PROEN). A própria professora
92 Marcia lê apresenta seu parecer, sendo de voto favorável à publicação. Colocado
93 em votação: aprovado por unanimidade. Por fim, Marcia cita o equívoco ocorrido
94 na liberação de ISBN para dois livros do professor Francisco Rosa Neto, ocorrido
95 no mês de maio de 2018, em função da semelhança dos títulos das obras com uma
96 anteriormente já publicada pelo mesmo professor pela Editora UDESC. Os novos

MEMBROS



Presidente

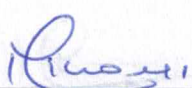


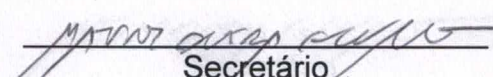
Secretário

97 livros serão publicados em inglês e espanhol. E, nada mais havendo a tratar, a
98 senhora coordenadora agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a
99 reunião, às dezesseis horas, da qual eu, Maury Dutra Filho, técnico da editora
100 UDESC, lavrei a presente ata que, depois de aprovada, será assinada por mim, pela
101 senhora coordenadora e por todos os conselheiros presentes à sessão.
102 Florianópolis, aos vinte e três dias do mês de agosto de dois mil e dezoito.

MEMBROS

representante titular do CCT, Sílvia Maria Fávoro Arend, representante titular da
PAED: Divino Igório Roberto Junior, representante suplente da PAED, Renan
Thiago (videoconferência), representante titular do CEAVL: Rafael Tezza,
representante titular do ESAG, Vercido Liesenberg (videoconferência),
representante titular do CAV, Monique Vandresen, representante suplente do
CEART: Délcio Pereira, representante suplente do CEPLAN e Rosana Amorá
Azeite (videoconferência), representante titular do CEO. Constatado o "quórum", a
senhora coordenadora dá boas-vindas a todos e por abertura a reunião. Assim feito,
professora Marcia inicia os expedientes pedindo a inclusão na pauta de dois
expedientes, sendo: apreciação do Livro da série "Livro de Ensino de
Graduação", de interesse Jéssica Heizen (CEG/PROEN); e apreciação dos
Livros: "Manual of Motor Function Assessment - EDM III" e "Manual de
Evaluación Motora - EDM III", do interessado Francisco Ross Neto (CEPID).
Depois disso, comenta sobre o andamento das obras participantes de inscrição do
mês de março, dois livros entregues, dois com as provas (anexos) em avaliação
e quatro na fila de impressão. Marcia conta a todos sobre algumas dificuldades que
a Editora anda tendo em relação à compra da licença de programas essenciais à
edição dos livros; relata que está pagando a licença do software Adobe DC, do
próprio bolso, para que os trabalhos da Editora com a gráfica Horizontal, vencedora
da licitação, não parem. Conta ainda que tiveram problemas técnicos com a
gráfica licitada, que esta não possuía os programas atualizados, e por isso a editora
teve que converter alguns arquivos de livros prontos para o formato "curvas",
solicitado pela referida gráfica para a impressão. A coordenadora comunica que a
ampliação da sala da editora já está concluída, e convida a todos para visitá-la.
Marcia relata o trabalho que está sendo desenvolvido na busca e revisão do acervo
da editora, no total de duzentos e cinquenta publicações já foram registradas na


Presidente


Secretário