

1      **ATA Nº 14.** Aos vinte e oito dias do mês de agosto do ano de dois mil e  
2      dezenove, às treze horas e trinta minutos, na sala de Reuniões do Gabinete do  
3      Reitor, da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), à Avenida  
4      Madre Benvenuta, 2007, Itacorubi, Florianópolis, teve início a reunião do  
5      Conselho Editorial da Editora UDESC, sob a presidência da professora Marcia  
6      Silveira Kroeff, com a presença do técnico da Editora, Maury Dutra Filho e dos  
7      conselheiros: Sílvia Arend, representante titular da FAED, Roselaine Ripa,  
8      representante titular do CEAD, Dayane Dornelles (videoconferência),  
9      representante suplente do CEA VI, Rafael Tezza, representante titular da ESAG,  
10     Rosana Amora Ascari (videoconferência), representante titular do CEO, Janine  
11     Kniess, representante suplente do CCT, Nilson Modro, representante titular do  
12     CEPLAN e Giovanni Lemos, representante titular do CERES. Justificaram a  
13     ausência os professores Alexandre Magno (CESFI); Veraldo Liesenberg (CAV);  
14     e Renan Thiago Campestrini. A convite da professora Marcia, reunião contou  
15     com a presença do novo funcionário da Biblioteca Central, o bibliotecário  
16     Orestes Trevisol Neto, que a partir de agosto, passou a dar suporte técnico  
17     especializado à Editora. Verificado o quórum, Marcia dá boa tarde a todos, e em  
18     seguida apresenta Orestes. Professora Sílvia Arend lê a Ata anterior (nº 13), a  
19     qual, colocada em votação, é aprovada por unanimidade. A presidente informa  
20     que a versão final do Manual de publicação da Editora UDESC, diagramado  
21     pela bolsista Bruna Costa (designer/CEART) foi concluído e está disponível no  
22     site da Editora. Da mesma forma o Regimento interno da editora  
23     foi aprovado no CONSUNI por meio da resolução 036/2019 e encontra-se  
24     disponível no site da Editora. A presidente conta aos conselheiros que comprou  
25     mais alguns livros, antigos da Editora UDESC, que se encontravam perdidos,  
26     em sebos e com seu próprio recurso financeiro. Diz que ainda é possível que  
27     encontre mais alguns, porém acredita que a maioria dos livros perdidos já  
28     tenham sido incorporados ao acervo “histórico” da Editora. Comenta que tem  
29     uma orientanda de TCC, aluna da biblioteconomia, a qual está desenvolvendo  
30     o seu trabalho neste tema e que como resultado deverá elaborar um catálogo  
31     com as obras antigas (sem registro) da Editora. Os registros ISBN que foram  
32     emitidos entre a reunião anterior e a atual, foram: 1 – Atlas Geográfico de Santa  
33     Catarina – fascículo 3 (2ª edição), que apresentou apenas mudanças pontuais  
34     de atualização, não havendo a necessidade de submetê-lo novamente ao  
35     Conselho Editorial. Esta publicação receberá também uma nova ficha  
36     catalográfica. 2 – Guia de Instituições de Fomento a Estudos de Projetos  
37     Orientados Para o Desenvolvimento Sustentável no Brasil, obra já aprovada na  
38     reunião de 20 de março, que pode ser dispensado dos consultores ad-hoc por  
39     se tratar de um guia, por ser a obra praticamente um guia de endereços. Marcia  
40     comunica que foram enviados oito livros para a licitação de impressos gráficos  
41     da UDESC, do segundo semestre de 2019; e que os próximos livros submetidos

Presidente

Secretário

à Editora até o final do ano, ficarão para as licitações de 2020. Ainda na sessão dos expedientes foram solicitadas e aprovadas as seguintes inversões de pauta: O relato da professora Sílvia Arend – era item 4.10 e passou a ser 4.1 – devido a consulta odontológica às 15 horas; o relato de Dayane Dornelles – era item 4.11 e passou a ser 4.2 – devido a consulta médica às 17 horas, porém precisaria se deslocar para outro município. O relato da professora Roselaine Ripa previsto para ser o item 4.7 e passou a ser 4.3 pois a professora estava em outra reunião, na PROEN, no mesmo horário desta. A professora Roselaine, solicitou a inclusão em pauta da dispensa de envio para consultores *ad hoc*s do livro “**Nexos entre a formação docente e as tecnologias digitais**”, já aprovado em reunião do mês de março de 2019, de sua autoria. A inclusão foi aceita por unanimidade e a inclusão passou a ser o item 4.4 da ordem do dia. Iniciada a ordem do dia a professora Sílvia Arend (FAED), lê seu relato sobre o livro “**Administração pública de calouras**”, do autor Melkyzedek Siqueira César, e apresenta seu voto: contrária à publicação. Professora Sílvia indica que esse tipo de conteúdo (literário) deva ser submetido ao conselho apenas durante a vigência de edital específico. Colocado em votação, o parecer da relatora é acolhido e o livro é negado por unanimidade. Professora Sílvia pede licença para retirar-se da reunião. Dayane Dornelles (CEAVI), representando o titular Renan Thiago, escolhido para relatar sobre o livro “**Atenção ao desenvolvimento neuropsicomotor infantil entre 0 a 12 meses: material educativo para atenção básica em saúde**” e o livreto “**Desenvolvimento Neuropsicomotor Infantil: orientações para familiares e cuidadores**”, lê o relato elaborado pelo titular e explica que ambas as obras compõem uma mesma publicação. O relato indica a diligência para que as autoras apresentem mais informações sobre os direitos de uso das imagens de crianças contidas no livro. A professora Roselaine (CEAD), escolhida para relatar, agora lê seu relato sobre o livro “**Ressonâncias semióticas**”, dos organizadores, professor Murilo Scorz e Sandra Ramalho, ambos do CEART, e apresenta seu voto: favorável à publicação. Colocado em votação: aprovado por unanimidade. Professora Roselaine solicita a reconsideração para que o livro “**Nexos entre a formação docente e as tecnologias digitais**”, de sua autoria, possa seguir o fluxo de elaboração, sem ser apreciado por *ad-hoc*s. O pedido tem por base o artigo 7, parágrafo 1, da política editorial. Colocado em votação: aprovado por unanimidade. Professora Roselaine pede permissão para retirar-se e ir para sua outra reunião e sai da sala. Marcia conta que o próximo relato, previsto na pauta, seria do professor Rafael Tezza (ESAG), a respeito do livro, “**Discussões sobre arte, ativismo e racismo ambiental**”, porém a interessada, Elisa Rodrigues Dassoller, ex-acadêmica de doutorado do CEART, não respondeu à diligência e nem se manifestou sobre a mesma desde dezembro de 2018, sendo esta a terceira reunião que o assunto é pautado. Marcia comenta que não sabe por quantas reuniões deve deixar um pedido em pauta e que é necessário

MEMBROS

Presidente

Secretário

84 estipular uma regra para esses casos, junto ao Conselho Editorial. Professor  
85 Geovanni Lemos (CERES), relator do livro “**Dicionário de educação sexual,  
86 sexualidade, gênero e interseccionalidades**”, da organizadora professora  
87 Vera Marques (CEAD), lê seu relato em resposta à segunda diligência e  
88 apresenta seu voto: favorável à publicação. Professor Nilson Modro se  
89 manifesta contrário ao novo título da obra, proposto pela autora, por conter a  
90 expressão “pedagógico”. Professor Geovanni explica que o título já fora trocado  
91 duas vezes, e por conta disso o período de análise da obra já se estende desde  
92 o ano anterior. A presidente sugere a aprovação da obra com o título anterior  
93 (sem a expressão “pedagógico”), já que foram feitas alterações no conteúdo,  
94 conforme solicitado, com o acréscimo de verbetes, para a caracterizarem como  
95 dicionário. Colocado em votação: aprovado por unanimidade. Professora  
96 Rosana Amora Ascari (CEO), escolhida para relatar sobre o livro “**A cultura da  
97 videira: viticultura de altitude – Série Fruticultura**”, organizado pelo  
98 professor Léo Ruffato (CAV), lê seu relato em resposta à diligência e apresenta  
99 seu voto: a obra continua em diligência porque o arquivo solicitado não chegou  
100 a tempo à relatora. A presidente do Conselho sugere, que se o arquivo for  
101 enviado e a relatora entender que a obra pode ser aprovada, que o livro seja  
102 aprovado sob **ad referendum** para ser homologado na próxima reunião. Todos  
103 concordam. Marcia anuncia a leitura do relato do professor Alexandre Dias  
104 (CESFI), relator do livro “**Ensino de geografia para os anos iniciais**” e  
105 “**Ensino de geografia para educação infantil**”, que se encontra em diligência,  
106 da autora professora Elizângela Bosco (CEAD). O voto do relator é de que o  
107 livro permaneça em diligência. Em função da gravidade da situação de saúde  
108 da autora, bem como de sua viagem ao exterior para doutorado sanduíche e  
109 tratamento de saúde, o Conselho Editorial deliberou que, dependendo do  
110 interesse da professora, a análise dos livros poderá ser retomada a qualquer  
111 momento, mediante o envio da resposta à primeira diligência. A professora  
112 Rosana Amora Ascari (CEO), escolhida para relatar, apresenta seu relato sobre  
113 o livro “**Serviços de Referência e Informação em Bibliotecas Universitárias  
da América Latina: análise de seus websites**”, da autora Alice de Amorim  
114 Borges Vazquez, e apresenta seu voto: favorável à publicação e sugere  
115 pequenos ajustes apontados no relato. Colocado em votação: aprovado por  
116 unanimidade. Marcia lê o relato que lhe foi encaminhado pelo professor Veraldo  
117 Liesenberg (CAV), sobre o livro “**UDESC 1965-2020: história e conquistas**”,  
118 do interessado professor (aposentado) Celestino Sachet, e apresenta o voto  
119 dele: favorável à publicação. Colocado em votação: aprovado por unanimidade.  
120 Professor Nilson Modro (CEPLAN), escolhido para relatar sobre o livro ”**Cultura  
121 do lúpulo – Série Plantas Úteis**”, do autor e organizador professor Léo Ruffato  
122 (CAV), lê seu relato e apresenta seu voto: favorável à publicação. Colocado em  
123 votação: aprovado por unanimidade. A professora Monique Vandresen,  
124 escolhida para relatar sobre o livro “**Produção sustentável**”, das autoras  
125

126 Raquel Bulegon e Camila Dal Magro, ambas da comunidade externa, não  
127 compareceu à reunião, não justificou sua ausência e não enviou seu relato. A  
128 presidente do Conselho sugere, que se a relatora fizer o relato e entender que  
129 a obra possa ser aprovada, o livro seja aprovado sob ***ad referendum*** para ser  
130 homologado na próxima reunião. Desta forma as autoras não serão  
131 prejudicadas. Todos concordam. A presidente do Conselho lê o relato do  
132 professor Alexandre Dias (CESFI), escolhido para relatar sobre o livro  
133 ***"Ventoforte no teatro em comunidade"***, da autora professora Márcia Pompeo  
134 de Nogueira (CEART) – trata-se do pedido de publicação de um e-book pela  
135 Editora UDESC. A 1<sup>a</sup> edição da obra já foi publicada pela editora Estúdio Letras  
136 Contemporâneas, que cedeu os direitos de publicação à Editora UDESC. O  
137 relator apresenta seu voto: favorável à publicação. Colocado em votação:  
138 aprovado por unanimidade. E, nada mais havendo a tratar, a presidente do  
139 Conselho agradece a presença de todos e declara encerrada a reunião, às  
140 dezesseis horas, da qual eu, Maury Dutra Filho, técnico da editora UDESC e  
141 secretário do Conselho Editorial, lavrei a presente ata que, depois de aprovada,  
142 será assinada por mim, pela presidente do Conselho e por todos os conselheiros  
143 presentes à sessão. Florianópolis, aos vinte e oito dias do mês de agosto de  
144 dois mil e dezenove.

MEMBROS

Presidente

Secretário