

BIBLIOTECA CENTRAL

Relatório Anual



COORDENAÇÃO BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA

Luiza da Silva Kleinubing

COORDENAÇÃO BIBLIOTECA CENTRAL

Letícia Lazzari

SETOR DE REFERÊNCIA

Alice de Amorim Borges Vazquez

Orestes Treviso Neto

SETOR DE DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES

Eliane Dittrich

Sueli Maria Beckhauser

SETOR DE PROCESSAMENTO TÉCNICO

Eliane Aparecida Junckes Pereira

Mariana Oliveira dos Santos Pfleger

Renata Weingartner Rosa

SETOR DE CIRCULAÇÃO

Janete Maria Gheller

Luiz Carlos Cisne

Maurício Roberto Muller

Fábio de Azevedo Nogueira



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



Biblioteca
Universitária
UDESC

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO

BIBLIOTECA CENTRAL.....	04
ATENDIMENTO NA PANDEMIA.....	05
EQUIPE.....	06
ACERVO.....	07

INVESTIMENTO

ESPINE.....	09
ACERVO.....	11
MOBILIÁRIO.....	12
AUTOATENDIMENTO.....	13

SERVIÇOS

CIRCULAÇÃO.....	14
CAPACITAÇÕES.....	15
CLUBE DE LEITURA.....	16
FALANDO SOBRE.....	17
MÚSICA NA BIBLIOTECA.....	18

BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA

GRUPOS DE TRABALHO.....	19
-------------------------	----

BIBLIOTECA CENTRAL



A Biblioteca Central (BC) da Udesc foi inaugurada em 2007 a partir da união das antigas bibliotecas setoriais do CEART, CEAD, FAED e ESAG.

Tem por objetivo apoiar as atividades de ensino, pesquisa e extensão por meio de seu acervo e dos seus serviços.

Atende os alunos, professores, pesquisadores e técnicos universitários, prestando serviço especializado nas áreas das Ciências da Administração e Socioeconômicas, Artes e Ciências Humanas e da Educação.

Além disso, a Biblioteca Central está aberta para toda a comunidade externa, que pode usufruir de seus espaços e acervo localmente.

Acompanhe a seguir o detalhamento das atividades desenvolvidas no ano de 2020.



ATENDIMENTO NA PANDEMIA

2020 foi um ano atípico e repleto de desafios. No dia 18 de março a Biblioteca Central, assim como todos os demais setores da Udesc, teve suas atividades presenciais suspensas devido a pandemia de COVID-19. Um cenário sem precedentes e que pegou a todos desprevenidos.

Inicialmente, as aulas foram suspensas integralmente, desta forma seguimos apenas com o trabalho administrativo remotamente, mas sem atendimento ao público.

Porém, considerando o papel social da Biblioteca, não podíamos abandonar nossos alunos neste momento de crise, buscamos estar próximos deles de outras formas, nos reinventamos.

As mídias sociais foram ferramentas importantíssimas. Instagram, Facebook e Youtube permitiram uma comunicação facilitada com nossa comunidade.

Produzimos conteúdos sobre pesquisa científica e fake news, oferecemos capacitações online, realizamos rodas de conversa por meio de lives, falamos sobre saúde mental, realizamos encontros virtuais do Clube de Leitura, elaboramos tutoriais em vídeo, enfim, virtualizamos nossos serviços. Tudo isso por meio de um trabalho coletivo, em parceria com as demais Bibliotecas da Udesc.

A partir do mês de maio, as aulas foram retomadas na forma remota e portanto, retomamos também com o atendimento presencial para empréstimo de livros físicos a partir de junho.

O atendimento presencial ocorreu com horário reduzido e por meio de agendamento, para evitar aglomerações e permitir a aplicação de todas as medidas de prevenção.



EQUIPE

Reinvenção foi a palavra de 2020. Nossa equipe precisou se adaptar e se reinventar para este novo cenário que se apresentou. Home office não foi uma opção, foi a única alternativa existente. Mas com muito trabalho em equipe e parceria, conseguimos realizar nossas atividades e também aprender muito.

2020 foi marcado pela aposentadoria de três servidores da Biblioteca: Maurício Roberto Muller, Eliane Aparecida Junckes Pereira e Renata Weingartner Rosa. Servidores que contribuíram por muitos anos com a Udesc e em especial com a Biblioteca Central e que agora disfrutarão do merecido descanso. Deixamos aqui nosso muito obrigada pelos anos dedicados a esta instituição.

Neste ano também recebemos o servidor Fábio de Azevedo Nogueira, que veio transferido do Centro de Ciências Humanas e da Educação (FAED), para atuar no Setor de Circulação da Biblioteca Central.

Conseguimos também junto à Reitoria mais 03 vagas de bolsistas para atuarem junto ao Projeto ESPINE, que será apresentado nas próximas páginas.

A Biblioteca Central finalizou o ano com um total de 06 bibliotecários (01 atuando junto a BU), 04 técnicos administrativos, 12 bolsistas de apoio discente.



ACERVO

O acervo da Biblioteca Central da Udesc é constituído por livros, periódicos, monografias, dissertações, teses, peças de teatro, partituras, mapas, CDs, DVDs, bases de dados, e-books e Normas da ABNT.

O acervo físico conta hoje com mais de 60 mil títulos e aproximadamente 115 mil exemplares. Anualmente a Biblioteca Universitária investe na aquisição de material bibliográfico para melhorar o acervo oferecido à comunidade acadêmica.

Com o objetivo de ampliar o acesso da comunidade acadêmica da UDESC ao conteúdo científico publicado internacionalmente de forma rápida e fácil, a Biblioteca Universitária disponibiliza aos seus usuários o acesso a uma coleção de 14 mil livros eletrônicos, além de bases de periódicos e normas técnicas.

Em 2020 foi intensificada a aquisição de e-books, considerando o cenário que a pandemia impôs para a comunidade universitária, com a oferta das aulas remotas. Com a assinatura da base de e-books em português chamada Minha Biblioteca, adicionamos 8 mil títulos eletrônicos ao nosso acervo.

Confira na próxima página mais estatísticas sobre o acervo físico da Biblioteca Central.

1
piso



acervo 000 a 599



banheiros



banheiro adaptado



ACERVO

	TÍTULOS	EXEMPLARES
LIVRO	44961	94746
FOLHETO	22	32
CATÁLOGO	14	17
ARTIGO	3053	0
DISSERTAÇÃO	2191	2172
TCC	3137	694
TCC PÓS	2071	1671
TESE	335	346
PARTITURA	2347	3073
PERIÓDICO	728	11180
DVD	791	1120
PEÇA DE TEATRO	404	416
VIDEO	587	638
SOM	237	274
CD-ROM	268	316
OBJETOS	4	45
TOTAL	61181	116769

*alguns tipos de documento possuem mais títulos do que exemplares, pois são compostos também por documentos digitais, que não possuem exemplares físicos.

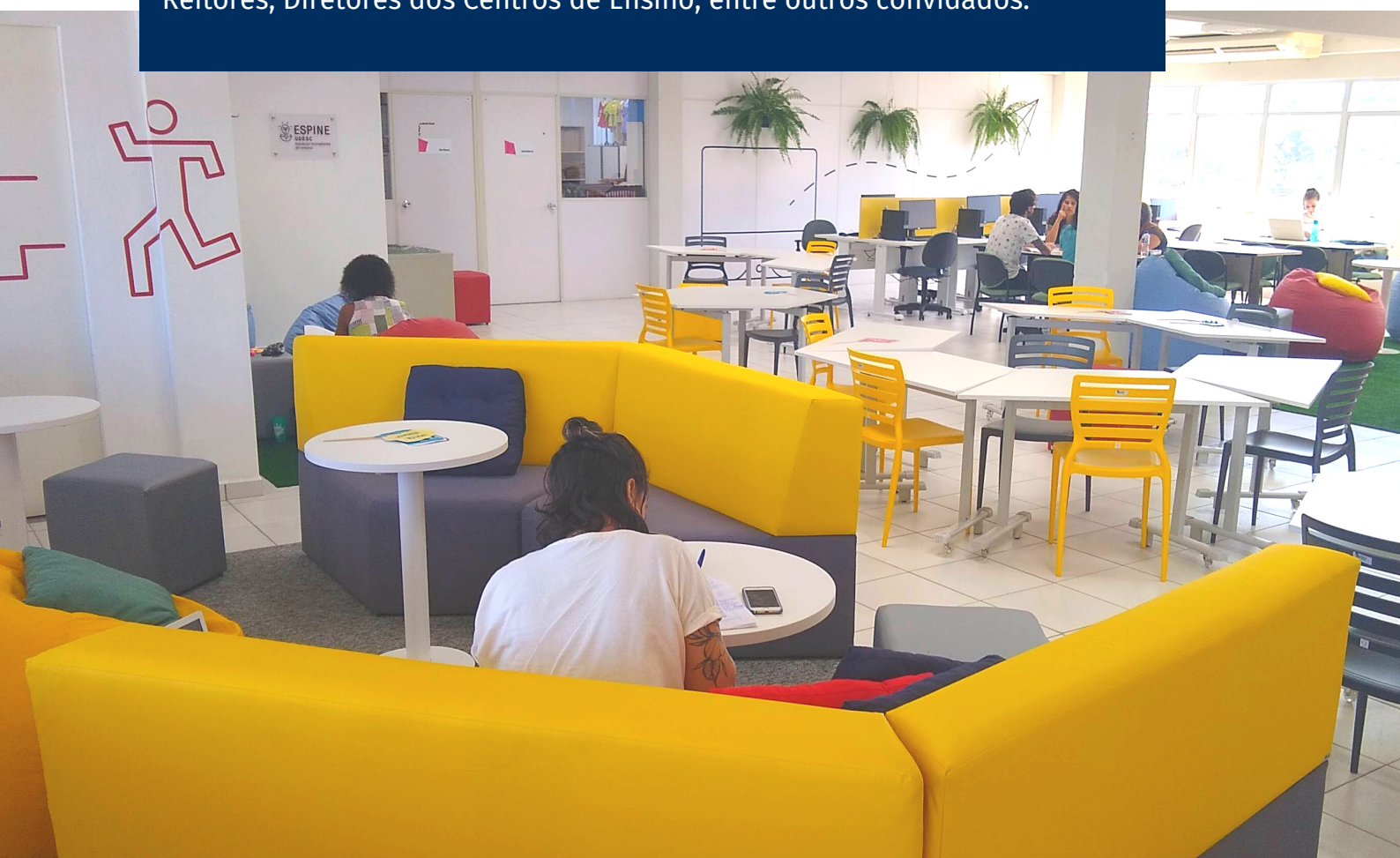
ESPINE

No ano de 2019 a Biblioteca Central foi contemplada no Edital 01/2019 de Pró-Reitoria de Ensino, que propunha a criação de Espaços Inovadores de Ensino (ESPINE).

Este edital tinha como objetivo a criação de espaços que incentivassem a reflexão e estimulassem a adoção de metodologias dinâmicas, plurais, interdisciplinares e articuladas com as tecnologias de informação e comunicação. Além disso, incentivar o uso de tecnologias que proporcionassem maior interatividade no processo de ensino-aprendizagem e promovessem a integração entre os cursos.

No decorrer de 2019 foram elaborados o projetos dos espaços e a compra dos mobiliários e equipamentos. O investimento do Projeto ESPINE da Biblioteca Central ficou em torno de R\$ 500 mil, que foram contabilizados no investimento de 2019, ano em que as compras foram realizadas.

A inauguração oficial do espaço foi realizada junto com o começo do semestre letivo de 2020, no dia 03 de março, em uma solenidade que contou com a presença da comunidade acadêmica, Reitor, Vice-Reitor, Pró-Reitores, Diretores dos Centros de Ensino, entre outros convidados.



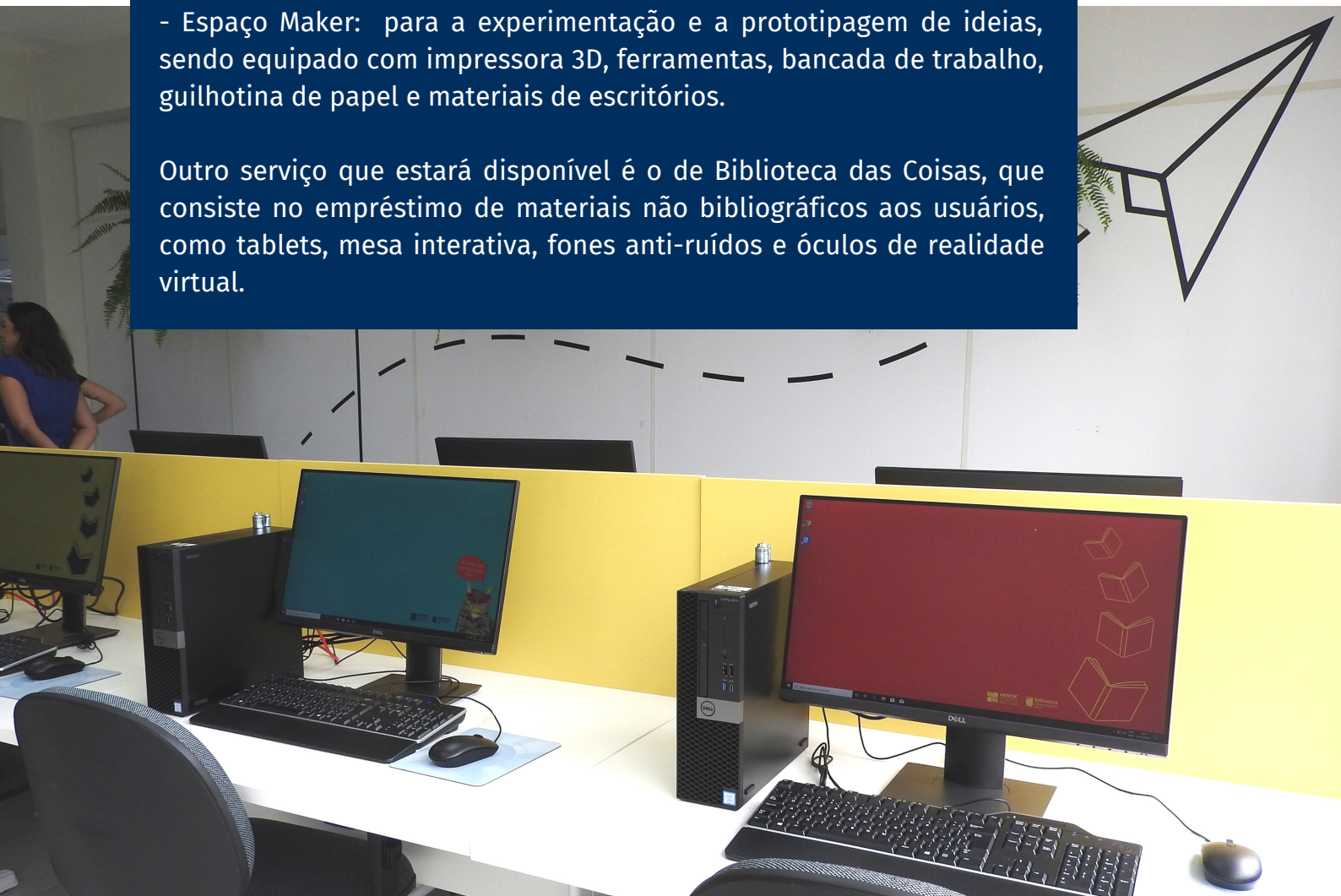
ESPINE

O projeto ESPINE da Biblioteca Central teve como objetivo criar espaços mais criativos, convidativos, versáteis, tecnológicos e agregadores. Que permitisse aproximar pessoas e promover a interdisciplinaridade, considerando que a Biblioteca é o ponto de encontro entre professores, alunos e técnicos dos Centros de Ensino que compõem o Campus I da Udesc.

O projeto conta com três ambientes:

- Espaço Coworking: pensado como local de trabalho compartilhado, em grupo ou individualmente, e conta com materiais como mesas rebatíveis, puffs e tela multiuso.
- Sala Dinâmica: é própria para sediar capacitações, aulas, eventos, rodas de conversa. Conta com datashow, arquibancadas, puffs e cadeiras empilháveis, para permitir maior versatilidade de uso do espaço.
- Espaço Maker: para a experimentação e a prototipagem de ideias, sendo equipado com impressora 3D, ferramentas, bancada de trabalho, guilhotina de papel e materiais de escritórios.

Outro serviço que estará disponível é o de Biblioteca das Coisas, que consiste no empréstimo de materiais não bibliográficos aos usuários, como tablets, mesa interativa, fones anti-ruídos e óculos de realidade virtual.



ACERVO

Apesar do uso limitado do acervo da Biblioteca Central durante este ano de pandemia, não deixamos de realizar novas aquisições, com o objetivo de mantê-lo atualizado para o retorno presencial das aulas.

Em 2020 foi investido um montante de R\$ 33.978,27 no acervo, que resultou na compra de 391 títulos e 885 exemplares.

Além disso, muitos livros que já fazem parte do acervo da BC, importantes para a pesquisa e o ensino da Universidade, foram encaminhados para restauração. Este serviço resultou em um investimento de R\$ 29.294,50.

Finalizamos 2020 com total de 61.181 títulos e 116.769 exemplares no acervo, considerando todos os tipos de suporte. Quanto aos livros físicos, totalizamos 44.961 títulos e 94.746 exemplares.

Mais estatísticas sobre a composição do acervo da Biblioteca Central na página 08.



acervo 600 a 999



salas de estudo



administração

coordenação bu e bc
desenvolvimento de coleções
processamento técnico
sala de reuniões
portal de periódicos



banheiros



banheiro adaptado

de estudo individual



MOBILIÁRIO

No decorrer do ano de 2020, foi realizado um investimento de R\$ 45.874,05 em mobiliário e melhorias no espaço da Biblioteca Central.

Além do investimento realizado, também foi iniciado o processo de substituição de todas as estantes, mesas de estudo e cadeiras da Biblioteca Central.

Ao final do ano, o processo licitatório estava em processo de lançamento, com previsão da licitação ocorrer em fevereiro de 2021. O investimento previsto para esta licitação gira em torno de R\$ 500 mil.

Banquetas Espaço Maker	R\$ 3.914,82
Arquibancadas	R\$ 2.866,26
Bancadas de estudo	R\$ 8.040,62
Balcão de atendimento	R\$ 7.437,12
Jogos educativos	R\$ 382,75
Persianas	R\$ 13.873,52
Película	R\$ 4.716,30
Tripê Filmagem	R\$ 542,66
Totem de tomadas	R\$ 4.100,00
TOTAL	R\$ 45.874,05



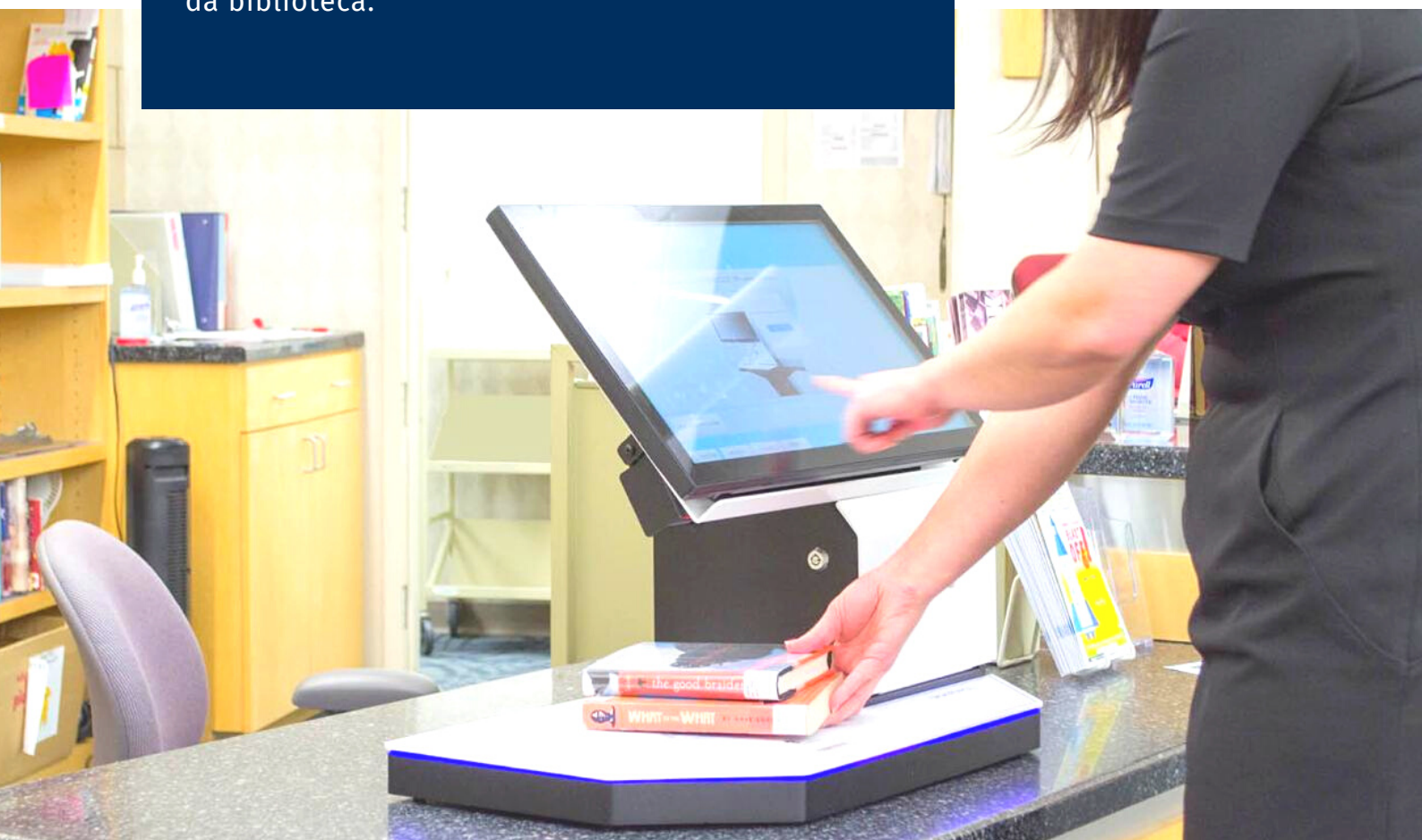
AUTOATENDIMENTO

Dando sequencia ao projeto RFID, implementado no ano de 2019 e que teve como objetivo implementar este novo sistema de segurança do acervo.

Realizamos a aquisição em 2020 de dois novos equipamentos de autoatendimento, para empréstimo e devolução de livros. Bem como, de mais um leitor de mesa utilizado na catalogação de materiais.

O valor total deste investimento foi de R\$ 121.789,71.

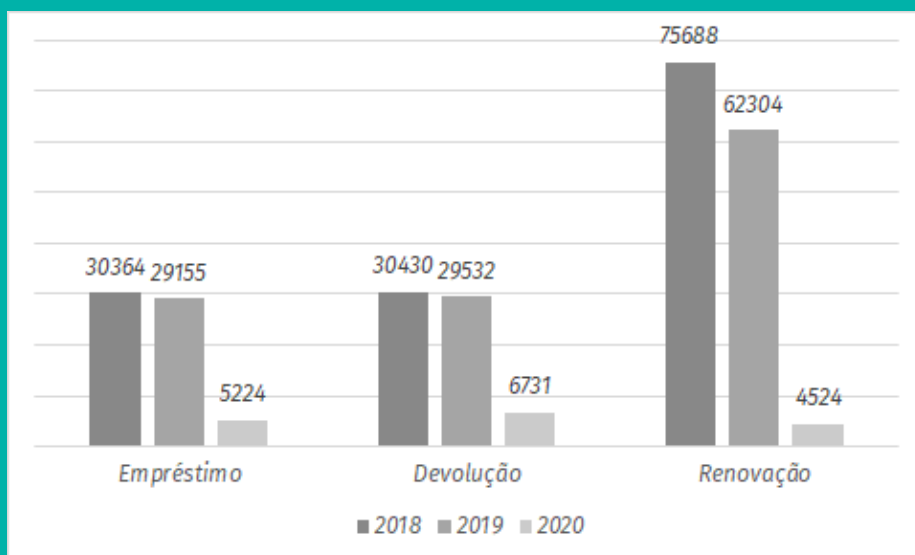
Como a finalização deste projeto, a comunidade terá muito mais agilidade na utilização dos serviços da biblioteca.



CIRCULAÇÃO

O acervo da Biblioteca Central é aberto para toda a comunidade para consulta local, porém o empréstimo domiciliar é permitido apenas aos alunos e servidores da instituição.

Percebeu-se um grande decréscimo na circulação desses materiais no ano de 2020, motivado pelo fechamento da Universidade devido a pandemia e também pela mudança no formato das aulas, que foram mantidas na modalidade remota.



CAPACITAÇÕES

Assim como os demais serviços ofertados pela Biblioteca, o formato das capacitações também precisou ser readaptado para oferta na modalidade remota.

Desta forma, optou-se pela criação de um Grupo de Trabalho composto por bibliotecários dos diversos Centros de Ensino da Udesc, para estruturar este novo formato das capacitações.

Após estudo das ferramentas disponíveis para transmissão, definição das temáticas e possíveis ministrantes, tiveram início as capacitações online no dia 06 de maio de 2020.

Todas as capacitações ofertadas foram gravadas e disponibilizadas no canal da Biblioteca Universitária no Youtube.

Ao fim das duas temporadas, foram realizadas 60 capacitações que contaram com aproximadamente 3800 participantes.

Dentro dessas estatísticas, também estão as capacitações agendadas para cursos específicos, por solicitação dos docentes.



CLUBE DE LEITURA

O Clube de Leitura Sem Censura, criado em 2019, surge com a proposta de instigar o gosto pela leitura, a reflexão e a crítica, sendo aberto a comunidade interna e externa. O Clube funciona com encontros mensais, a cada encontro escolhe-se um título e um curador(a) que fica responsável por provocar um diálogo em torno das temáticas presentes na obra.

Em 2020, o Clube de Leitura migrou suas atividades para o ambiente virtual. Utilizando a plataforma Teams, foram realizados 6 encontros, com 6 títulos, 6 curadores(as) e 116 certificados emitidos.

Títulos lidos: A hora da estrela, O conto da Aia, Orgulho e Preconceito, Fahrenheit 451, A revolução dos bichos e O pequeno príncipe.

CLUBE DE
LEITURA

#sem
CENSURA

CLUBE DE
LEITURA

#sem
CENSURA

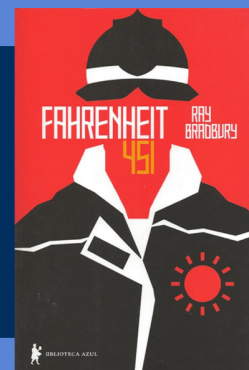
29/06 às 16h

Curador: Prof. Dr.
José Claudio Matos
On-line
Faça sua inscrição!



27/07 às 16h

Curadora: Profa. Dra.
Elisa Cristina Delfini Corrêa
On-line
Faça sua inscrição!



FALANDO SOBRE

O Projeto Falando Sobre é um espaço de diálogo entre a comunidade acadêmica sobre os mais diversos assuntos, envolvendo rodas de conversa, palestras e lives. Em 2020 as atividades planejadas presencialmente tiveram que migrar para o ambiente virtual, assim utilizamos dos perfis da BU no Instagram e YouTube para produção de lives.

Antes da pandemia iniciar aconteceu 1 roda de conversa, durante o período remoto foram produzidas 8 lives no Instagram e 1 no YouTube. Sendo abordados os seguintes temas: racismo estrutural, questões de gênero, voluntariado, organização pessoal, autoconhecimento, ensino remoto, leitura e literatura.

No total foram emitidos 68 certificados. Porém as lives no Instagram não contaram com a emissão deste documento.

Contamos com a colaboração de 20 convidados.



MÚSICA NA BIBLIOTECA

Projeto que visa aproximar a biblioteca da sua função de promotora cultural, oferecendo aos usuários acesso à música produzida pela comunidade acadêmica da Udesc e também pela comunidade externa.

Em 2020 foi possível a realização de apenas uma edição deste projeto, que aconteceu durante a programação da Semana de Recepção dos Calouros.

Na ocasião a apresentação musical ficou por conta do Duo Dequech e Laurentino, composto por dois alunos do curso de Música do Centro de Artes da Udesc.



GRUPOS DE TRABALHO



No decorrer de 2020 a equipe da Biblioteca Central atuou de forma muito participativa nos Grupos de Trabalho do Sistema de Bibliotecas da Udesc, buscando aprimorar e desenvolver novos serviços para a nossa comunidade. A seguir os GT que cada bibliotecário da BC colaborou:

- Letícia (6): Regimento, Mídias, Manual de Trabalhos Acadêmicos, Site, Capacitações, Repositório Institucional
- Orestes (6): Mídias, Manual de Trabalhos Acadêmicos, Capacitações, Política de Desenvolvimento de Coleções, Plágio e Má Conduta, Regimento
- Renata (3): Capacitações, Política de Desenvolvimento de Coleções, Autoridades
- Eliane (1): Política de Desenvolvimento de Coleções
- Mariana (2): Semana do Livro e da Biblioteca, Processamento Técnico
- Alice (1): Capacitações

compartilhando livros
e pensamentos

