

RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2019 EDITORIA UNIVERSITÁRIA

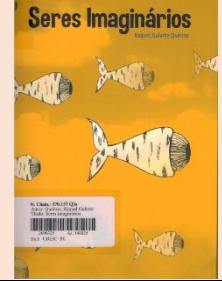
Atividades administrativas e editoriais realizadas:

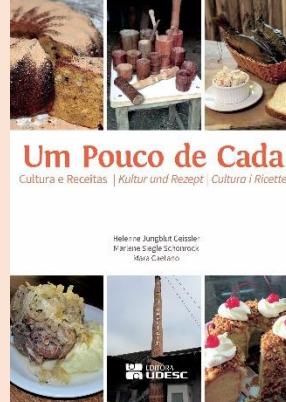
- Atualização do Regimento da Editora Udesc -RESOLUÇÃO Nº 036/2019– CONSUNI. Disponível em: https://www.udesc.br/arquivos/udesc/documentos/036_2019_CONSUNI_Regimento_Editora_2019_15640791705392_10584.pdf
- Elaboração do **MANUAL DE PUBLICAÇÃO DA EDITORA UDESC: INSTRUÇÕES E PROCEDIMENTOS**, para orientar os autores que pretendem publicar suas obras originais pela Editora UDESC. Disponível em: https://www.udesc.br/arquivos/udesc/id_cpmenu/7135/MANUAL_FINAL_1562_8709866994_7135.pdf
- Recomposição do acervo da editora e Publicação do Catálogo de Obras Restabelecidas Editora UDESC de 1970 – 2013. O Catálogo é resultado do TCC da acadêmica Sandriany de Freitas Cansian, do curso de Biblioteconomia e foi compilado em coautoria com a professora Marcia Silveira Kroeff, para dar visibilidade às obras, até então, em registro oficial. Disponível em: https://www.udesc.br/arquivos/udesc/id_cpmenu/9585/CATALOGO_FINAL_1_5755702552251_9585.pdf
- Disponibilização da listagem de obras publicadas pela editora, com ISBN, desde 2003. Disponível em: https://www.udesc.br/arquivos/udesc/id_cpmenu/9585/ACERVO_EDITORA_UDESC_PARA_SITE_ATUALIZADA_PDF_15674442372455_9585.pdf
- Filiação da Editora UDESC junto à Associação Brasileira de Editoras Universitárias (ABEU);
- Aquisição, junto à SETIC, de novos equipamentos de hardware e softwares para a elaboração dos projetos gráficos dos livros;
- Atualização do site e do Facebook da Editora UDESC no Facebook.
- Organização do espaço físico, dos arquivos e acervo de obras da Editora, com a inclusão dos livros no Pergamum;
- Transferência/ doação de acervo entre a Biblioteca Central e a Editora;
- Comemoração da Semana Nacional do Livro, em parceria com a Biblioteca Universitária e Biblioteca Central da UDESC, com o lançamento das obras impressas da Editora (até outubro de 2019). Ver Quadro 1;
- Realização de quatro reuniões do Conselho Editorial;
- Encaminhamento das obras e devidos acompanhamentos dos processos de análise e parecer, efetuados pelos consultores “ad-hoc” externos, para avaliação de mérito, de acordo com a política editorial vigente;
- Solicitação e emissão de 31 (trinta e um) registros ISBN junto à Biblioteca Nacional–RJ (Quadro 2), para publicação de livros e anais, impressos e e-books, referentes a cada obra aprovada pelo Conselho Editorial, bem como emissão dos boletos referentes às taxas, e acompanhamento de todo o processo, incluindo suporte aos possíveis ajustes no caso de pendências;
- Intermediação da elaboração das fichas catalográficas junto às bibliotecárias da Biblioteca Central UDESC, referentes a cada obra aprovada pelo Conselho Editorial;

- Elaboração e execução de projeto gráfico e diagramação, tratamento de Imagens e ilustrações, assim como a criação da capa das obras;
- Acompanhamento das licitações de impressos gráficos;
- Entrega das obras impressas aos autores responsáveis;
- Envio das obras da Editora UDESC para Biblioteca Nacional, em atendimento à lei de Depósito Legal;
- Atendimento via correio eletrônico (e-mails), telefone e presencial, à comunidade interna e externa a UDESC, prestando os esclarecimentos solicitados;
- Encaminhamento, por meio de doações, de obras publicadas pela Editora UDESC, solicitadas por professores e/ou bibliotecários de instituições de ensino.
- Elaboração do plano de atividades e publicações para 2020.

O quadro 1 ilustra as obras lançadas na ocasião das comemorações da Semana Nacional do Livro em 2019.

Quadro 1 – Obras lançadas pela Editora UDESC, na Semana Nacional do Livro em 2019.

TÍTULO	CAPA
ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO FASCÍCULO 3	
MIAU: CLARA CANTA PARA AS ESTRELAS	
SERES IMAGINÁRIOS	
CONVERSAS PICTÓRICAS	

<p>RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC</p>	
<p>MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE: POR UM LEGADO DE TRASMISSÃO E HERANÇA</p>	
<p>CENTRO DE ARTES DA UDESC: IMAGENS E MEMÓRIAS</p>	
<p>REFLEXÕES SOBRE ÉTICA NA GESTÃO DA INFORMAÇÃO</p>	
<p>UM POUCO DE CADA</p>	

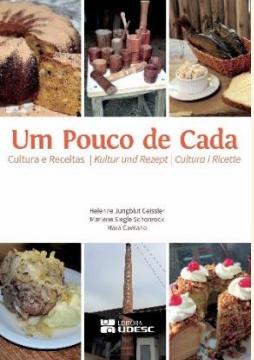
<p>COZINHA SUSTENTÁVEL: APROVEITAMENTO INTEGRAL DOS ALIMENTOS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL</p>	 <p>Cozinha Sustentável Organizadora Diomar Caetano</p> 
<p>GUIA: INSTITUIÇÕES DE FOMENTOS A ESTUDOS E PROJETOS ORIENTADOS AO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO BRASIL</p>	<p>GUIA DE INSTITUIÇÕES DE FOMENTO A ESTUDOS DE PROJETOS ORIENTADOS PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO BRASIL</p> <p>ORGANIZADORES: RONI MATHEUS SEVERIS FLÁVIA ARCARI DA SILVA JOÃO PEDRO PAIM BUENO RECH JULIA WAHLICH</p> 
<p>OBRAS E USO DO ACERVO DA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896</p>	<p>OBRAS E USO DO ACERVO DA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896</p> <p>Helena Maria de Lira Tânia Regina da Rocha Lughrub Organizadoras</p> 
<p>O VÔO DA FÊNIX: NARRATIVAS DE TRAVESSIAS DE IDENTIDADE DE EGRESSAS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA</p>	
<p>ALERTAS DE DESASTRES SOCIOAMBIENTAIS NO ESTADO DE SANTA CATARINA SOB A PERSPECTIVA DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO</p>	<p>Alertas De Desastres Socioambientais no Estado De Santa Catarina Sob a Perspectiva Da Ciência Da Informação</p> 

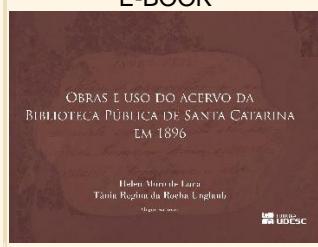
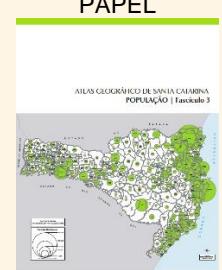
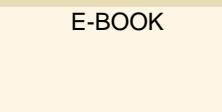


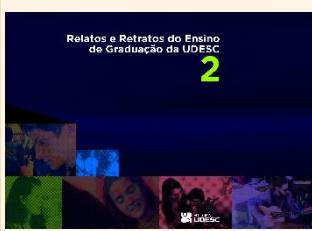
O Quadro 2, a seguir apresenta os ISBNs emitidos em 2019, pela Biblioteca Nacional em nome da Editora UDESC, e as respectivas obras.

Quadro 2 – Registros de ISBN da Editora UDESC, em 2019.

ISBN	TÍTULO	AUTOR (ES)	SUPORTE
978-85-8302-163-6	13º CICLO DE INVESTIGAÇÕES EM ARTES VISUAIS – ANAIS: ARTIGOS E ENSAIOS VISUAIS	DANIELA AVELAR	E-BOOK
978-85-8302-164-3	CONVERSAS PICTÓRICAS	JOCIELE LAMPERT	PAPEL 
978-85-8302-165-0	CONVERSAS PICTÓRICAS LINK P/ E-BOOK	JOCIELE LAMPERT	E-BOOK 
978-85-8302-166-7	REFLEXÕES SOBRE ÉTICA NA GESTÃO DA INFORMAÇÃO	JOSÉ CLÁUDIO MATOS <u>DANIELLA CAMARA PIZARRO</u> <u>ANA CAROLINA DE MELO DOS SANTOS</u> <u>CRISLAINE ZURILDA SILVEIRA</u>	PAPEL 

		<p><u>LUHILDA RIBEIRO SILVEIRA</u></p> <p><u>RICARDO DE LIMA CHAGAS</u></p>	
978-85-8302-167-4	ANAIS DA II JORNADA CATARINENSE DE HISTÓRIA DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE: INFÂNCIAS E JUVENTUDES NO TEMPO PRESENTE	CAMILA SERAFIM DAMINELLI JORGE LUIZ ZALUSKI SÍLVIA MARIA FÁVERO AREND	<p>E-BOOK</p> 
978-85-8302-168-1	UM POUCO DE CADA	HELENNE JUNGBLUT GEISSLER MARLENE SIEGLE SCHONROCK DIOMAR CAETANO	<p>PAPEL</p> 
978-85-8302-169-8	COZINHA SUSTENTÁVEL	DIOMAR CAETANO	<p>PAPEL</p> 
978-85-8302-170-4	80ª SEMANA BRASILEIRA DE ENFERMAGEM, 15ª SEMANA DE ENFERMAGEM ABEN/SC - NÚCLEO CHAPECÓ: OS DESAFIOS DA ENFERMAGEM PARA UMA PRÁTICA COM EQUIDADE	ROSANA AMORA ASCARI ET AL.	<p>E-BOOK</p>
978-85-8302-171-1	O VOO DA FÊNIX: NARRATIVAS DE TRAVESSIAS DE IDENTIDADE DE EGRESSAS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	LIDNEI VENTURA	<p>PAPEL</p> 

978-85-8302-172-8	OBRAS E USO DO ACERVO NA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896	HELEN MORO DE LUCA TÂNIA REGINA DA ROCHA UNGLAUB	
978-85-8302-173-5	OBRAS E USO DO ACERVO NA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896	HELEN MORO DE LUCA TÂNIA REGINA DA ROCHA UNGLAUB	
978-85-8302-174-2	ATLAS GEOGRAFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO: FASCÍCULO 3 2ª edição	ISA DE OLIVEIRA ROCHA	
978-85-8302-175-9	ATLAS GEOGRAFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO: FASCÍCULO 3 2ª edição	ISA DE OLIVEIRA ROCHA	
978-85-8302-176-6	ALERTAS DE DESASTRES SOCIOAMBIENTAIS NO ESTADO DE SANTA CATARINA SOB A PERSPECTIVA DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO	FABIO VAZQUEZ GUIMARÃES	
978-85-8302-177-3	ANAIS DO I SEMINÁRIO TEATRO NA COMUNIDADE: INTERAÇÕES, DILEMAS E POSSIBILIDADES	MARCIA POMPEO NOGUEIRA	
978-85-8302-178-0	TEATRO NA COMUNIDADE: CONEXÕES ATRAVÉS DO ATLÂNTICO	MARCIA POMPEO NOGUEIRA	

			
978-85-8302-179-7	ANAIS DO I ENCONTRO DE RDA NO BRASIL: FLORIANÓPOLIS, 16 A 18 DE ABRIL DE 2019	ANA MARIA PEREIRA	E-BOOK 
978-85-8302-180-3	GUIA DE INSTITUIÇÕES DE FOMENTO A ESTUDOS DE PROJETOS ORIENTADOS PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO BRASIL	RONI MATHEUS SEVERIS ET. AL	PAPEL 
978-85-8302-181-0	RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC	JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.)	PAPEL 
978-85-8302-182-7	RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC	JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.)	E-BOOK 
978-85-8302-183-4	ANAIS DO II ENCONTRO SUL-AMERICANO DE GEODESIGN: GEODESIGN SOUTH AMERICA 2019: RISK MANAGEMENT, URBAN GROWTH AND ENVIRONMENT PROTECTION – FLORIANÓPOLIS, BRASIL, DECEMBER, 11-13, 2019	FRANCISCO OLIVEIRA	
978-85-8302-184-1	CATÁLOGO DE OBRAS RESTABELECIDAS: EDITORA UDESC DE 1970 A 2013	MARCIA SILVEIRA KROEFF	E-BOOK

		SANDRIANY DE FREITAS CANSIAN	
978-85-8302-185-8	PAINÉIS DE FORMATURA DO ACERVO DO MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE: PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DO ESTADO	BEATRIZ GOUDARD MARLI HENICKA SANDRA MAKOWIECKY	PAPEL
978-85-8302-186-5	DICIONÁRIO DE EDUCAÇÃO SEXUAL, SEXUALIDADE, GÊNERO E INTERSECCIONALIDADES	VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS ET AL.	PAPEL
978-85-8302-187-2	DICIONÁRIO DE EDUCAÇÃO SEXUAL, SEXUALIDADE, GÊNERO E INTERSECCIONALIDADES	VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS ET AL.	E-BOOK
978-85-8302-188-9	RESSONÂNCIAS SEMIÓTICAS	CÉLIO TEODORICO DOS SANTOS MURILO SCOZ SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA	<p>PAPEL</p> 
978-85-8302-189-6	RESSONÂNCIAS SEMIÓTICAS	CÉLIO TEODORICO DOS SANTOS MURILO SCOZ SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA	<p>E-BOOK</p> 
978-85-8302-190-2	ASPECTOS TÉCNICOS DA CULTURA DO LÚPULO	MARIANA MENDES FAGHERAZZI LEO RUFATO	PAPEL
978-85-8302-191-9	REFLEXÕES SOBRE ÉTICA NA GESTÃO DA INFORMAÇÃO	<p>JOSÉ CLÁUDIO MATOS <u>DANIELLA CAMARA PIZARRO</u> <u>ANA CAROLINA DE MELO DOS SANTOS</u> <u>CRISLAINE ZURILDA SILVEIRA</u> <u>LUHILDA RIBEIRO SILVEIRA</u> <u>RICARDO DE LIMA CHAGAS</u></p>	<p>E-BOOK</p> 

978-85-8302-192-6	ANAIS DO COLÓQUIO CLASSES SECUNDÁRIAS EXPERIMENTAIS: HISTÓRIA E ATUALIDADE	NORBERTO DALLABRIDA MAURO CASTILHO GONÇALVES DANIEL FERRAZ CHIOZZINI	E-BOOK
978-85-8302-193-3	VENTO FORTE NO TEATRO EM COMUNIDES	MÁRCIA POMPEO	E-BOOK
978-85-8302-194-0	ANAIS DO IX SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS: PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO E RELAÇÕES DE PODER – E A ATERTE COM ISSO?	TEREZA MARA FRANZONI INES SABER DE MELLO JENNIFER JACOMINI DE JESUS JUSSARA BELCHIOR SANTOS JUSSYANNE RODRIGUES EMIDIO PAULA GOTELIP RAFAEL PRIM MEURER ROGACIANO RODRIGUES	E-BOOK

Marcia Silveira Kroeff

Coordenadora da Editora UDESC