

## **A EDUCAÇÃO PATRIÓTICA: COMO A HISTÓRIA DO BRASIL É APRESENTADA NO JORNAL ESCOLAR “O ESTUDANTE ORLEANENSE” ENTRE 1951 E 1960**

Lauro Niehues Carrer<sup>2</sup>, Cristiani Bereta da Silva<sup>3</sup>, Jerônimo Laureano das Chagas<sup>4</sup>, Rebeca Mariana Moraes Pinheiro<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Vinculado ao projeto “Jornais escolares como culturas de memória: vestígios de presentes passados entre práticas culturais e políticas (Santa Catarina, 1930 – 1960)”

<sup>2</sup> Acadêmico do Curso de História – FAED – Bolsista PIBIC

<sup>3</sup> Orientadora, Departamento de História – FAED – cristiani.silva@udesc.br

<sup>4</sup> Acadêmico do Curso de História – FAED

<sup>5</sup> Acadêmica do Curso de História – FAED

A presente pesquisa teve como objetivo analisar as colunas do jornal escolar “O Estudante Orleanense” entre 1951 e 1960 produzido pelo Grupo Escolar Costa Carneiro, localizado na cidade de Orleans, Santa Catarina, que abordam temas da história do Brasil e como essas colunas apresentam diversos acontecimentos marcantes da história do Brasil e seus personagens. Dos dez exemplares examinados entre os anos de 1951 e 1960 do jornal escolar “O Estudante Orleanense”, somente nos três primeiros exemplares essas colunas não aparecem. Para realizar essa pesquisa acerca desse jornal, foram utilizadas duas correntes teóricas: a de cultura escolar e a de consciência histórica, a primeira para tratar a escola como ambiente inserido na sociedade e não alheio a ela e a segunda para observar como a disciplina de história fora usada para a construção de um imaginário nacionalista comum. Analisando essas colunas que aparecem em sete dos dez exemplares analisados, sendo o último datado de 8 de novembro de 1960, foi possível observar como a história do Brasil era ensinada para perpetrar nos alunos um ideal nacionalista e de amor à pátria, aplicando um sentimento de “*historia magistra vitae*” ao conteúdo de história do Brasil ensinado na época, na qual os alunos se espelhariam nos grandes heróis e eventos que foram marcados na história do Brasil e quais acontecimentos e personagens eram os mais citados nessas colunas, que justamente eram utilizadas no ensino da disciplina de história. Nas colunas de história do Brasil, o que predomina é uma narrativa gloriosa da história brasileira, diversos eventos e personagens são retratados com grandes honrarias, porém, nessas colunas, as revoltas e movimentos sociais raramente aparecem. Eventos como a Independência do Brasil, a Proclamação da República, e a Guerra do Paraguai, por exemplo, são narrados de forma simples e sem maiores questionamentos, em que a maioria dos personagens citados são homens, sendo militares ou políticos. Assim, pode se concluir que na época em que o jornal escolar “O Estudante Orleanense” publicou essas colunas foram analisadas, havia um interesse do estado brasileiro em formar cidadãos que se orgulhassem do Brasil e de seus heróis, usando-se da história como ferramenta para a edificação desse sentimento de orgulho a bandeira. Visto isso, essas análises então nos dizem como a disciplina de história era utilizada na construção e na consolidação de um nacionalismo nos alunos entre os anos de 1951 e 1960, assim, as narrativas históricas que estão nessas colunas tinham como base a política educacional que era vigente naquele momento.

**Palavras-chave:** Jornais Escolares. Cultura Escolar. Consciência Histórica. História do Brasil.