

1 Aos nove dias do mês de março do ano de dois mil e doze, às quatorze horas, na  
2 sala de sessões do ANEXO I da UDESC, à rua Nirberto Haase, nº 20, bairro Santa  
3 Mônica, município de Florianópolis, teve início a reunião do Conselho Editorial da  
4 Editora da UDESC, sob a coordenação do senhor Professor Alexandre Magno de  
5 Paula Dias, com a presença dos seguintes conselheiros: Professor Alberto  
6 Lohmann, representante docente do CERES; Professor Alexandre Magno de Paula  
7 Dias, Coordenador da Editora Universitária; Professor João Fert Neto, representante  
8 docente do CAV; Professora Márcia Pompeo Nogueira, representante docente do  
9 CEART; Professora Lucilene Lisboa de Liz, representante docente do CEAD;  
10 Professora Rosana Amora, representante docente do CEO; e Professora Vera  
11 Gaspar, representante docente da FAED. Constatado o "quórum", o senhor  
12 coordenador cumprimentou a todos e deu por aberta a reunião. Assim feito, foi lida e  
13 assinada, a ATA da reunião anterior. Professor Alexandre Magno perguntou se  
14 algum dos membros gostaria de acrescentar outros itens à pauta inicial. Ninguém se  
15 manifestou. Professor Alberto Lohmann solicitou que a ATA de cada reunião fosse  
16 enviada por e-mail aos membros do Conselho Editorial antes da reunião seguinte,  
17 para que cada um dos participantes da próxima já tivesse tomado conhecimento do  
18 que se tratou na anterior. Professor Alexandre Magno apresentou uma tabela-  
19 resumo referente ao andamento do Edital 001/2011. Professor Alexandre direcionou  
20 a reunião para a apresentação dos relatos de cada Conselheiro. Com isso, foi  
21 constatado que alguns membros do Conselho Editorial não verificaram o  
22 recebimento das Obras por e-mail, já que estas haviam sido enviadas pela Editora  
23 da UDESC. Professora Vera Gaspar foi a primeira a se manifestar, baixando em  
24 diligência seu relato. Professor Alexandre Magno sugeriu que, as Obras aprovadas  
25 condicionalmente pelos consultores "ad-hoc", retornassem aos respectivos autores,  
26 para que estes fizessem as alterações sugeridas. Depois disso, que cada uma delas  
27 (original e alterada) fosse enviada a um dos Conselheiros para a comparação da  
28 original com a alterada, e respectiva emissão do relato. Professora Márcia Pompeo  
29 Nogueira relatou favoravelmente à publicação aos dois pareceres de uma obra  
30 aprovada pelos consultores "ad-hoc", e diligenciou outra com uma aprovação e uma  
31 reprovação por parte de outros dois consultores. Professor João Fert Neto ressaltou  
32 que o autor de cada obra é o responsável pelas alterações desta. Professora

Coordenador:

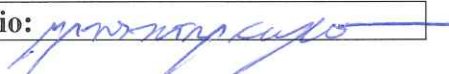
Secretário:

Conselheiros:

1 Lucilene Lisboa de Liz baixou em diligência seus dois relatos, por estarem  
2 aprovados condicionalmente pelos consultores "ad-hoc". Da mesma forma, os  
3 professores Alberto Lohmann, Alexandre Magno, João Fert Neto e Rosana Amora,  
4 baixaram em diligência seus dois relatos. Para completar a apresentação dos  
5 relatos, Professor Alexandre Magno leu para todos os presentes o relato do  
6 Professor Dario Noll, ausente na reunião. Professora Márcia Nogueira ressalta que,  
7 o Conselho Editorial, em particular cada um de seus membros, é capaz de não  
8 somente homologar os resultados, como também questionar as análises dos  
9 consultores "ad-hoc". Professor Alexandre solicitou que cada Conselheiro enviasse  
10 seus relatos em formatos digitais por e-mail à Editora da UDESC. Professor  
11 Alexandre reprova, "ad referendum", a Obra 1 do CEFID, e esclarece a todos os  
12 membros os itens do Edital 001/2011, os quais versam sobre a quantidade de Obras  
13 a serem publicadas. Professora Márcia Nogueira expõe sobre a desigualdade dos  
14 Centros, em função de seus respectivos tempos de existência, considerando que,  
15 muitas vezes, ao tentarmos ser democráticos, poderemos estar cometendo alguma  
16 injustiça. Professora Vera Gaspar sugeriu que a Editora da UDESC complementasse  
17 a quantidade total de Obras conforme o Edital 001/2011, com Obras do CEART e  
18 FAED, as quais estivessem na sequência de classificação de cada um desses dois  
19 Centros, conforme seus próprios critérios de escolha. Professor Alexandre  
20 apresentou o calendário das próximas reuniões ordinárias do Conselho Editorial  
21 para o ano de 2012: 14 de maio, às 9 horas; 05 de julho, às 14 horas; 19 de  
22 setembro, às 9 horas; e 26 de novembro, às 14 horas; lembrando que a alternância  
23 de horários devia-se à abrangência maior possível para que todos os membros  
24 pudessem participar. Professora Márcia Nogueira e Professora Vera Gaspar  
25 informaram que já é permitida a publicação de obras em editoras externas com  
26 recursos da UDESC. Em ampla discussão, chegou-se a um consenso a respeito de  
27 que os livros publicados pela editora devem poder ser comercializados por esta.  
28 Professor Alexandre apresentou uma sugestão de estrutura para funcionamento da  
29 Editora da UDESC. Após a apresentação, e algumas sugestões de discussões a  
30 respeito, ficou combinado que o Professor Alexandre finalizaria o processo e  
31 encaminharia o resultado por e-mail a todos os Conselheiros. Professora Márcia  
32 Nogueira sugeriu trazer o Professor Plínio Martins Filho, Diretor-presidente da

Coordenador:

Secretário:



2

1 Editora da USP, para uma palestra aos Conselheiros, através do pagamento com  
2 nota fiscal avulsa de serviços, a ser retirada na Prefeitura de Florianópolis. E, nada  
3 mais havendo a tratar, o senhor Coordenador, Professor Alexandre Magno de Paula  
4 Dias, agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a reunião, às dezesseis  
5 horas e trinta e cinco minutos, da qual eu, Maury Dutra Filho, Secretário do Conselho  
6 Editorial, lavrei a presente ata que, depois de aprovada, será assinada por mim, pelo  
7 senhor coordenador e por todos os conselheiros presentes à sessão. Florianópolis,  
8 aos nove dias do mês de março de dois mil e doze.