

CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES

Área de Conhecimento	Ementa/Bibliografia
<p style="text-align: center;">Economia, Empreendedorismo e Marketing e Sociologia</p>	<p><u>Ementa:</u> Noções fundamentais no estudo da economia pesqueira. Procura, oferta e formação de preço. Aplicação do conceito de oferta e procura a atividade pesqueira. Teoria do consumidor. Teoria da produção dos custos. Modelo da concorrência. Noções de macroeconomia e de comércio internacional. Problemas gerais de crescimento e de comércio e desenvolvimento do setor primário da produção.</p> <p>Ecologia Política: sustentabilidade e consumo. Comunidades tradicionais e Etnoconservação. Temas e conceitos sociológicos: identidade, igualdade e diferença. Pluralidade racial, questões de gênero, direitos e valores.</p> <p>Pilares da gestão empresarial. Estilos de liderança. Estratégia empresarial. Análise ambiental. Estratégias de marketing. Plano de marketing. Comunicação mercadológica. Logística de mercado. Comportamento do consumidor. Tópicos Emergentes (Semiótica, Ciências cognitivas e Teoria da Cultura). Comunicação Audiovisual (Fotografia, Cinema e Vídeo). Criação e Planejamento para Novas Mídias. Media Training: Otimizando as Relações com a Imprensa. Informação em Tempo Real -Mídias On-line. Marketing e Comunicação Persuasiva.</p> <p><u>Bibliografia:</u> FERREIRA, L.C. Ideias para uma Sociologia da Questão Ambiental no Brasil. São Paulo: Annablume, 2006. LENZI, Cristiano Luis. Sociologia ambiental: risco e sustentabilidade na modernidade. Baurú: EDUSC, 2006. 215 p. (Coleção Ciênciassociais). MARTINS, J.S. Sociologia e Sociedade: Leituras de Introdução à Sociologia. São Paulo: LTC, 1977. MARRONI, Etienne Villela; ASMUS, Milton L. Gerenciamento costeiro: uma proposta para o fortalecimento comunitario na gestão ambiental .Pelotas: USEB, 2005. 149 p. MARX, Karl,. O capital: crítica da economia politica : livro primeiro, o processo de produção do capital. 22. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004. 2 v. PAIVA, Melquiades Pinto. Administração pesqueira no Brasil. Rio de Janeiro: Interciência, 2004. xv, 177 p. PEZZUTO, Paulo Ricardo. UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ Centro de Ciências Tecnológicas, da Terra e do Mar. Boletim estatístico dapesca industrial de Santa Catarina, ano 2008: programa de apoio técnico e científico ao Desenvolvimento da pesca no sudeste e sul do Brasil. Itajaí: UNIVALI, 2009. 73 p. RICKLEFS, Robert E. A Economia da natureza. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011. xxiv, 546 p.</p>

<p>Histologia, Imunologia e Conservação</p>	<p><u>Ementa:</u> Estudo dos tecidos, suas características e funções, bem como sua microscopia. Métodos e técnicas de estudo em histologia. Aspectos estruturais dos tecidos fundamentais para fisiologia, com ênfase nos tecidos epitelial, conjuntivo, cartilaginoso, ósseo, sangue, nervoso e muscular. Histologia dos sistemas circulatório, digestório, urinário e reprodutor. Histologia dos órgãos linfoides e das glândulas endócrinas. Estudo dos mecanismos imunes inatos e adaptativos, órgãos linfoides, células e moléculas do sistema imune, antígenos, anticorpos, sistema complemento, resposta imune humoral e celular, imunoprofilaxia e imunoterapia. Imunopatologia das doenças infecciosas, auto-imunes e reações alérgicas. Histórico da conservação de recursos genéticos de animais domésticos. Definição e importância da conservação. Etapas de um programa de conservação de raças. Censos. Caracterização fenotípica e genética de animais. Caracterização morfológica e produtiva dos recursos genéticos animais. Métodos de coleta e análise de dados fenotípicos e genéticos animais. Troncos originários das principais espécies domésticas animais. Conservação, preservação e melhoramento genético animal. Estratégia global para a conservação dos recursos genéticos animais. Diretrizes da FAO para a conservação de raças. Marcadores moleculares na conservação de raças. Conservação in situ e ex situ. Estratégias de conservação em áreas naturais e em bancos de germoplasma. Classificação do estado de conservação de populações de animais domésticos. Métodos de análise de riscos de uma população de animais domésticos. Métodos de gestão genética de populações de animais domésticos.</p> <p><u>Bibliografia:</u> CHAIN, B.M.; PLAYFAIR, J.H.L. Imunologia Básica: Guia Ilustrado de Conceitos Fundamentais. 9.ed. São Paulo: Manole, 2013. JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. Histologia Básica. 12.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. KÜHNEL, W. Histologia: Texto e Atlas. Porto Alegre: Artmed, 2010. MURPHY, K. Imunobiologia de Janeway. 8.ed. Porto Alegre: Artmed, 2014. OLDENBROEK, K. Utilisation and Conservation of Farm Animal Genetic Resources. Wageningen: Wageningen Academic Pub, 2007. ROSS, M.H.; PAWLINA, W.; BARNASH, T.A. Atlas de Histologia Descritiva. Porto Alegre: Artmed, 2012. SIMM, G.; VILLANUEVA, B.; SINCLAIR, K.D.; TOWNSEND, S. Farm Animal Genetic Resources. Midlothian: BSAS, 2004. VAN DER WERF, J. Adaptation and Fitness in Animal Populations: Evolutionary and Breeding Perspectives on Genetic Resource Management. Nova York: Springer, 2009. WOOD, P. Imunologia. 3.ed. Ribeirão Preto: Pearson, 2013.</p>
<p>Informática</p>	<p><u>Ementa:</u> Sistemas Operacionais. Linguagens de programação. Principais aplicativos disponíveis. Desenvolvimento de Sistemas de Engenharia. Simulações e técnicas de otimização.</p>

	<p><u>Bibliografia:</u> BARBETTA, P. A.; REIS, M.M.; BORNIA, A.C. Estatística para Cursos de Engenharia e Informática. São Paulo: Atlas, 2004. DEITEL, Harvey M.; DEITEL, Paul J. Java: como programar. 8. ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2010. 1144 p. MENEZES, Nilo Ney Coutinho. Introdução à programação com Python: algoritmos e lógica de programação para iniciantes . 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Novatec, 2010. 328 p</p>
<p>Projeto de Arquitetura e Urbanismo</p>	<p><u>Ementa:</u> Desenvolvimento de projeto de edificação residencial de interesse social: inserção de edificações como conjunto e sua relação com o ambiente urbano. Definição de soluções estéticas, contextuais, funcionais, técnicas e ambientais. Representação gráfica referente à documentação técnica para interpretação e elaboração de projetos de edificações. O uso do computador como ferramenta de representação gráfica no desenvolvimento de desenhos em Arquitetura e Urbanismo. Elaboração de vistas ortogonais, cortes e perspectivas aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Representação gráfica para apresentação de projetos de arquitetura.</p> <p><u>Bibliografia:</u> MONTEIRO DE ANDRADE, C. R. et all. Arquitetura e Habitação Social em São Paulo: 1989/1992. São Paulo: II Bienal de Arquitetura / IAB, 1992. ROLNIK, R. Lar, Doce Lar. A história de uma Fórmula Arquitetônica. In: Revista Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, Pini, Nov/1985. p.112. RYBCZYNSKI, W. Casa: pequena história de uma idéia. Rio de Janeiro: Record, 1996 SOMEKH, Nadia A Cidade Vertical e o Urbanismo Modernizador: São Paulo 1920-1939. São Paulo: Studio Nobel/EDUSP/FAPESP, 1997. TRAMONTANO, M. Habitação Contemporânea: riscos preliminares. São Carlos: EESC-USP, 1995. TRAMONTANO, M. Novos Modos de Vida, Novos Espaços de Morar. São Carlos: EESC-USP, 1993. CHING, Frank; JUROSZEK, Steven P. Representação gráfica para desenho e projeto. Barcelona, Espanha: GG, c2001. 345 p. ISBN 8425218489 (broch.). - 3 exemplares FORSETH, Kevin; VAUGHAN, David. Projetos em arquitetura. São Paulo: Hemus, 2004. 223 p. - 3 exemplares MONTENEGRO, Gildo A. A perspectiva dos profissionais. São Paulo: E. Blucher, c1983. 155 p. ISBN 852120115X (broch.). - 10 exemplares CHING, Frank. Representação gráfica em arquitetura. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2000. 192 p. ISBN 9788573075267 (broch.) – 10 exemplares DAGOSTINO, Frank R. Desenho arquitetônico contemporâneo. São Paulo: Hemus, 1980 434 p. ISBN 8528904849 (broch) – 3 exemplares MONTENEGRO, Gildo A. Desenho arquitetônico: para cursos técnicos</p>

	de 2o grau e faculdades de arquitetura. 4. ed. rev. e atual. São Paulo: E. Blucher, c2001. 167 p. ISBN 8521202911 (broch.). – 13 exemplares
Projeto de Arquitetura e Urbanismo e Paisagismo e Planejamento e Projeto do Espaço Urbano - A	<p><u>Ementa:</u> Noções de geodésia e conceitos básicos de topografia e estudo do relevo aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Métodos de levantamento e equipamentos em planimetria e altimetria. Desenvolvimento de projeto de edificações multifuncionais: inserção de um conjunto de edificações com diferentes funções definindo um espaço urbano. Definição de soluções relativas à relação entre as edificações, estrutura, circulação vertical e horizontal. Aplicação dos instrumentos de planejamento urbano em exercício de parcelamento do solo com ênfase no projeto de loteamentos e condomínios e sua articulação com a estrutura urbana existente.</p> <p><u>Bibliografia:</u> BORGES, Alberto de Campos. Topografia. São Paulo: E. Blucher, 1977. 2 v. ISBN v.1 8521200226 : v. 2 85 CASACA, João Martins; MATOS, João Luís de; DIAS, José Miguel Baio. Topografia geral. 4. ed. atual e aument. Rio de Janeiro: LTC, 2007. 208 p. ISBN 9788521615613 (broch.). CAFÉ, Carlos. Álvaro Siza & Rem Koolhaas: a transformação do lugar na arquitetura contemporânea. São Paulo: Annablume, 2011. 175 p. ISBN 9788539102365. ROSSI, Aldo. A arquitetura da cidade. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001. 309 p. (Coleção A. v.20) ISBN 8533604262 (broch.). SCRUTON, Roger. The aesthetics of architecture. Princeton, N.J.: Princeton University Press, c1979. x, 302 p. (Princeton essays on the arts ISBN 069100322X. ACIOLY Júnior, Claudio; DAVIDSON, Forbes. Densidade urbana: um instrumento de planejamento e gestão urbana Rio de Janeiro : Mauad, 1998. CASTELLO, Iára Regina. Bairros, Loteamentos e Condomínios. Elementos para o Projeto de Novos Territórios Habitacionais. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2008 MASCARÓ, Juan Luis. Loteamentos Urbanos. Porto Alegre: Ed. L. Mascaró, 2003 MASCARÓ, Juan Luis. Desenho urbano e custos de urbanização. Brasília: Mhu-Sam, 1987</p>
Projeto de Arquitetura Urbanismo; Planejamento e Projeto do Espaço Urbano - B	<p><u>Ementa:</u> Estudo das relações do espaço tridimensional por meio de projeções ortogonais: método de Monge, métodos descritivos, ponto, reta, plano, representação de sólidos e planificações. Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: desenvolvimento de construções tridimensionais para representação gráfica em Arquitetura e Urbanismo. Introdução à leitura e representação da paisagem urbana e suas relações com o edifício. A morfologia urbana e suas aplicações no desenho da cidade. Proposta de intervenção em pequenos trechos.</p> <p><u>Bibliografia:</u> CAVASSANI, Glauber. Google sketchup pro 8 : ensino prático e</p>

	<p>didático. São Paulo: Érica, 2012. 256 p. ISBN 9788536504070. – 10 exemplares.</p> <p>DEBATIN NETO, Arnoldo; GÓMEZ, Luis Alberto; SOUZA, Antonio Carlos de. Desenhando com Google SketchUp. Florianópolis: Visual Books, c2010. 344 p. ISBN 9788575022566. - 4 exemplares</p> <p>GASPAR, João. Google sketchup pro 8 passo a passo. São Paulo: VectorPro, 2010. 235 p. ISBN 9788561453053. - 7 exemplares</p> <p>CAMPOS FILHO, Cândido Malta. Reinvente seu bairro: caminhos para você participar do planejamento de sua cidade. 2. ed. São Paulo: ed. 34, 2010. 222 p. ISBN 8573262680 (broch.) - 5 exemplares</p> <p>HALL, Peter. Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos do século XX. São Paulo: Perspectiva 1995. 578 p ISBN 8527302764 (broch.) – 3 exemplares</p> <p>ROGERS, Richard; GUMUCHDJIAN, Philip. Cidades para um pequeno planeta. Barcelona, Espanha: GG, 2001. 180 p. ISBN 8425218896 (broch.) – 3 exemplares</p>
<p>Teoria e História da Arquitetura, do Urbanismo e Paisagismo; Projeto de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana brasileira compreendida do período colonial aos movimentos precursores do modernismo. Consideração de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais; Ciência e Método: O Conhecimento como compreensão do mundo e fundamento para a ação. Leitura e Escrita. Qualidade, quantidade e interesses do conhecimento. Normas da ABNT para trabalhos acadêmicos. Relação entre ser humano e ambiente: interação e intervenção. Representações sociais e fundamentos da percepção ambiental. Ajustamento e adaptabilidade do indivíduo ao ambiente. Percepção como instrumento de planejamento e projeto. Desenvolvimento de projeto de lugares urbanos compreendendo as relações da cidade com a região, das tipologias arquitetônicas com a configuração morfológica urbana, das relações entre os espaços públicos e privados, de uso coletivo e individual em diferentes escalas presentes.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>BRUAND, Yves. Arquitetura contemporânea no Brasil. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2002. 398p. ISBN 8527301148 : (broch.)</p> <p>REIS FILHO, Nestor Goulart. Quadro da arquitetura no Brasil. 11. ed. São Paulo: Perspectiva, 2006. 211 p. (Coleção Debates ; v. 18)</p> <p>SEGAWA, Hugo. Arquiteturas no Brasil, 1900-1990. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2010. 224 p. (Acadêmica ; 21) ISBN 9788531404450.</p> <p>FEITOSA, Vera Cristina. Redação de textos científicos. Campinas: Papirus, 2007.</p> <p>MARTINS, Gilberto de Andrade,; THEÓPHILO, Carlos Renato. Metodologia da investigação científica para ciências sociais aplicadas. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009. 247 p. ISBN 9788522455683 (broch.).</p> <p>TEIXEIRA, Elizabeth. As três metodologias: acadêmica, da ciência e da pesquisa. Petrópolis – RJ: Vozes, 2011.</p> <p>BACHELARD, Gaston. A poética do espaço. São Paulo: Martins Fontes, 2008. 242 p. (Tópicos) ISBN 9788533624191 (broch.).</p>

	<p>CALVINO, Italo. As cidades invisíveis. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, [2003]. 150 p. ISBN 8571641498 (broch.).</p> <p>LYNCH, Kevin,. A imagem da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1997. 227 p. ISBN 8533606311 (broch.)</p> <p>RYKWERT, Joseph. A sedução do lugar: a história e o futuro da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 2004. x, 399 p. (Coleção A) ISBN 8533619499 (broch.).</p> <p>TUAN, Yi-Fu,. Espaço e lugar: a perspectiva da experiência. São Paulo: Difel, 1983. 250p. ISBN (Broch.)</p> <p>MASCARÓ, Lucia R. de. Ambiência urbana =: Urban enviroment. 2. ed. Porto Alegre: 2004. Masquatro 197 p. ISBN 8524105178 (Broch.). - 8 exemplares</p> <p>ROGERS, Richard; GUMUCHDJIAN, Philip. Cidades para um pequeno planeta. Barcelona, Espanha: GG, 2001. 180 p. ISBN 8425218896 (broch.) - 3 exemplares</p> <p>LYNCH, Kevin. A boa forma da cidade. Lisboa, Portugal: Ed. 70, 2007. 446 p. : ISBN 9789724413303 – 5 exemplares</p>
--	--