

OS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO DO CURSO DE GEOGRAFIA LICENCIATURA: Análise Categórica das Múltiplas Linguagens no Ensino de Geografia¹

Kelly Cristina Onofri², Rosa Elisabete Miltz Wypczynski Martins³

1. Vinculado ao projeto: **EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS DE EDUCAÇÃO**

² Acadêmico do Curso de Geografia - FAED – Bolsista PIBIC/LEPEGEO

³ Orientadora, Departamento de Geografia – FAED/UDESC

Neste resumo é apresentado mais um recorte de uma pesquisa que tem como objetivo investigar os Trabalhos de Conclusão de Curso (TCCs) no ensino de Geografia no curso de Geografia Licenciatura da FAED/UDESC no recorte temporal de 2010-2021. Após o levantamento realizado, foi estabelecido a constituição de categorias para auxiliar na análise dos trabalhos. O foco nesta parte são as Múltiplas Linguagens no Ensino de Geografia. Sendo assim, atendendo aos requisitos previamente estabelecidos foram elencados 14 TCCs, sendo 02 pela Profa. Dra. Ana Maria Hoepers Preve; 09 orientados pela Profa. Dra. Ana Paula Nunes Chaves, 02 pela Profa. Dra. Rosa Elisabete Miltz Wypczynski Martins, e 01 pela Profa. Dra. Larissa Corrêa Firmino, conforme Tabela 01.

Tabela 01 - Categorização dos TCCs em Múltiplas Linguagens No Ensino De Geografia

Título	Autor	Orientador(a)	Ano	Palavras-Chave
1-O uso de smartphones no ensino de geografia: algumas possibilidades para o ensino médio	Maynine Souto de Macedo	Ana Maria Hoepers Preve	2015	Smartphone; Educação; Tecnologia; Ensino de Geografia
2-Geografias de uma cidade não vista	Carolina Datria Schulze	Ana Maria Hoepers Preve	2015	Moradores de rua; aprendizagens de rua; desenho-mapa; fotografia-mapa; cartografia andarilha

1-As Migrações Contemporâneas E O Ensino De Geografia: Uma Análise Dos Livros De Ensino Médio	Ricardo Martins Raquel	Ana Paula Nunes Chaves	2017	Ensino Médio; Livro Didático; Território; Migrações Contemporâneas.
2-Sentidos de lugar: análise das percepções espaciais da comunidade LGBT no centro	Carolina Mengelberg Teotonio da Silva	Ana Paula Nunes Chaves	2017	Identidade de Gênero; Lugar; Percepção; LGBT
3-Território de Lazer e Sociabilidade de Jovens LGBT no Centro de Florianópolis/SC	Marcelo de Araújo	Ana Paula Nunes Chaves	2018	LGBT; Território; Gênero; Lazer; Sexualidade.
4-As Paisagens De Florianópolis Em Cartões Postais: Afinando As Possibilidades Entre A Geografia Escolar E A Música	Luiz Jayme De Souza Neto	Ana Paula Nunes Chaves	2019	Geografia; Música; Paisagem
5-Globalização E Suas Imaginações Geográficas: Uma Análise De Imagens De Livros Didáticos Em Contextos Diferenciados	Willian Sartor Preve	Ana Paula Nunes Chaves	2019	Imaginações Geográficas; Globalização; Imagem; Cultura Visual.
6-"É Só Um Filme": Aproximação Entre Geografia Escolar E O Outro Do/No Cinema	Camila Benatti Policastro	Ana Paula Nunes Chaves	2020	Educação; conteúdos geográficos; cinema; imaginações geográficas.
7-Os Não-lugares na publicidade imobiliária do Novo Campeche	Leonardo Martins Bandeira	Ana Paula Nunes Chaves	2020	Lugar. Não-lugar. Imagens. Pertencimento. Cultura.
8-O Que As Imagens Nos Contam Sobre Os Lugares? Uma Análise Das Representações Nos Muros Escolares De Palhoça	Gabrielle Machado Marques	Ana Paula Nunes Chaves	2020	Geografia; Representação Espacial; Lugar. Imagem; Escola
9-Pensar O Espaço Com E Pelas Fotografias: A Cidade De São Paulo Nos Livros Didáticos De Geografia Do Ensino Fundamental.	Mário André Corrêa De Faria	Ana Paula Nunes Chaves	2021	Imagem; Educação; Análise contextual.

1-Tecendo movimentos com imagens no ensino de geografia	Matheus Valmir Sagaz	Rosa Elisabete Militz Wypczynski Martins	2019	Imagens; Região; Mosaico Geográfico Ensino de Geografia.
2-Educação geográfica: uma experiência de ensino com as tiras da mafalda	Marjorie Eduarda Borges da Cunha	Rosa Elisabete Militz Wypczynski Martins	2021	Ensino de Geografia. Tiras da Mafalda. Diferentes Linguagens.
1-O uso das TDIC no ensino não formal de Geografia: Um estudo de caso na Fundação Catarinense de Assistência Social	Gabriel Carlos de Souza	Larissa Correa Firmino	2018	Educação não formal; Tecnologia; Ensino de Geografia.

Fonte: Organização da autora, 2022.

Ao analisar a listagem de trabalhos apresentados na tabela 01, é possível perceber que os temas e categorias que permeiam os TCCs são: educação, geografia e tecnologias, geografia da cidade, ensino médio, migrações contemporâneas, identidade de gênero, geografia e música, geografia e globalização, cinema e geografia, representações imagéticas.

A pesquisa pode ser desenvolvida no processo da formação docente e na prática escolar que o professor desenvolve em sala de aula na educação básica, sendo fundamental para construção de saberes e tem um papel essencial de contribuir na qualificação do percurso formativo, abrindo caminho para reconstrução de conhecimentos de forma crítica e criativa.

É fundamental que os cursos de formação inicial de professores criem condições para produção de conhecimentos que enfatizem os aspectos relacionados à questão dos saberes que configuram a docência para a construção da identidade do professor. O domínio do saber ensinar que diz respeito aos saberes pedagógicos e didáticos ancorados na pesquisa possibilita uma leitura crítica da realidade e contribui para que o professor possa superar os desafios apresentados pela profissão. A pesquisa tem um papel didático na formação, pois oportuniza o desenvolvimento da autonomia e da autoria da escrita, que são importantes para reflexão acerca da prática profissional.

Por isso acreditamos ser essencial envolver os estudantes em atividades de pesquisa ao longo da graduação para que a aprendizagem deixe de ser vista como memorização e passe a ser considerada um processo de construção. Neste sentido, é fundamental que os currículos dos

cursos de formação oportunizem vivências e experiências do ensino como um processo que tem relação com a pesquisa.

Na formação de professores de Geografia, introduzir a pesquisa como princípio formativo é determinante para o rompimento de práticas de reprodução do conhecimento. Formar um profissional que pautar suas ações pela pesquisa exige que sua formação esteja alicerçada em referenciais que o reconheçam como um sujeito capaz de construir seu próprio conhecimento. O professor que tem na sua formação um ensino alicerçado na pesquisa, via de regra, adota uma postura de educar pela pesquisa.

Dessa forma, o desafio é compreender a pesquisa como princípio educativo na formação de professores de Geografia e o seu papel como fator relevante para com o campo de atuação profissional. Desse modo, os cursos contribuirão para formação de sujeitos capazes de questionar e problematizar criticamente o ensino e o contexto social de sua realização, refletir sobre os procedimentos metodológicos utilizadas em sala de aula.

Palavras-chave: Múltiplas Linguagens. Ensino Geografia. Formação inicial