

## Edital do Programa de Apoio à Cultura – ProCult Campus de Cultura UDESC 2023-2024

### Resultado Final

Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CAV	1	82	Selecionado	Gota Artística: Sustentabilidade Cultural
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CCT	1	81	Selecionado	UniversiArte
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CEAD	1	88	Selecionado	Memória e Patrimônio Cultural do povo Lakiãõ Xokleng em Santa Catarina
CEAD	2	78	Selecionado	Narrando Infâncias: espaços de ser e fazer no desenvolvimento integral das crianças pela literatura e contação de histórias
CEAD	3	71	Selecionado	"Caminhando com Antonieta de Barros – etapa 2"
CEAD	4	69	Selecionado	Solar Verde – 2023/2024
CEAD	5	62	Selecionado	Projeto Canto Coral
CEAD	6	59	Não Classificado	Acervo do Museu da Escola Catarinense: preservação do patrimônio cultural da educação catarinense
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CEART	1	94	Selecionado	CURA! Teatro, autodescoberta e cuidado de si
CEART	2	92	Selecionado	DITO EFEITO LITERÁRIO
CEART	3	90	Selecionado	FOTOGRAFA RANCHO – preparando produtores de imagens fotográficas
CEART	4	70	Selecionado	Festival Floripa Eco Fashion
CEART	5	68	Selecionado	SALA DE AULA EM CENA! - Mostra Skholé de artes cênicas
CEART	6	67	Selecionado	Anuências: quebrando barreiras com Arte
CEART	7	66	Selecionado	Raízes III – Um Resgate Musical entre Ritmos e Melodias
CEART	8	65	Selecionado	Qorpo Santo: Hoje sou um e amanhã sou outro
CEART	9	64	Selecionado	Música e integração
CEART	10	63	Selecionado	FRICÇÃO DE MUSICALIDADES: Encontro de Rabecas 2023 - 2024
CEART	11	60,5	Classificado	Evento A Luz em Cena – Seminário de Pedagogias e Poéticas Cenográficas
CEART	12	60	Classificado	ESCUTAS E ESCRITAS ENREDADAS, sob som, texto e contextos – publicação ANECOICA, ciclo de oficinas e exposição-audição
CEART	0	0	Não Classificado	ALINHAVANDO MEMÓRIAS I: costurando identidades regionais do oeste catarinense
CEART	0	0	Não Classificado	ALINHAVANDO MEMÓRIAS II: costurando identidades regionais dos litorais leste e sul catarinense
CEART	0	0	Não Classificado	ALINHAVANDO MEMÓRIAS III: costurando identidades regionais do norte e leste catarinense
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CEAVI	1	64	Selecionado	Digitalização do acervo documental da sociedade colonizadora hanseatica analise italiana na colonia hansa harmonica
CEAVI	2	61	Selecionado	FAÇA P'ARTE
CEAVI	3	60	Selecionado	Valorização Cultural através de Vivências com Povos Indígenas
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CEPID	1	84	Selecionado	Cultura e Comunidade no CEPID
CEPID	2	82	Selecionado	Maratona Cultural do CEPID
CEPID	3	60	Selecionado	Sintonize-se
CEPID	0	0	Não Classificado	Apresentação dos Músicos e Amigos da Banda do Corpo de Bombeiros Militar de Santa Catarina
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CEPLAN	1	87	Selecionado	Cor-ação CEPLAN
CEPLAN	2	72	Selecionado	Florecer UDESC - CEPLAN
CEPLAN	3	71	Selecionado	Mosaico na Universidade
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CERES	1	82	Selecionado	Memória Urbana III: patrimônio cultural e saberes tradicionais das comunidades ribeirinhas
CERES	2	77	Selecionado	Cutias em cena – Arte em educação ambiental
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
CESFI	1	66	Selecionado	Break Literário: porque arte faz bem!
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
ESAG	1	95	Selecionado	UDESC Circular: dança e cultura de mãos dadas
ESAG	2	93	Selecionado	COLETIVO NEGRO GUERREIRO RAMOS
ESAG	3	90	Selecionado	Esag Kids nos Livros e nos Cinemas
ESAG	4	61	Selecionado	Conviver ESAG
ESAG	5	58	Não Classificado	Luxemburgueses em Santa Catarina: resgate das origens e tradições
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
FAED	1	95	Selecionado	Matrpotência II: a revolução do cuidado
FAED	2	82	Selecionado	Culturas da Infância: Crianças e brincantes ocupam a FAED
FAED	3	80	Selecionado	Livros Didáticos para Crianças sobre Temas de Gestão de Riscos e Prevenção a Desastres
Centro	Classificação	Nota	Situação	Projeto
Reitoria	1	95	Selecionado	Caminhando com Julia Chrispina do Nascimento
Reitoria	2	76	Selecionado	Cheers UDESC
Reitoria	3	63	Selecionado	Biblioteca Portas Abertas
Reitoria	4	56	Não Classificado	Reiki e Cultura.
Reitoria	5	57	Não Classificado	Promovendo a saúde na Univer-cidade através da cultura

Conforme item 8.3 do Edital, a reunião com os coordenadores das propostas selecionadas ocorrerá no dia 15 de fevereiro de 2023, as 14h de maneira remota.

Florianópolis, 15 de dezembro de 2022.

Dilmar Baretta  
Reitor  
UDESC  
(Assinado Digitalmente)

Mayco Morais Nunes  
Pró-reitor de Extensão, Cultura  
e Comunidade  
UDESC  
(Assinado Digitalmente)

Juliano Tibola  
Coordenador de Cultura  
UDESC  
(Assinado Digitalmente)



# Assinaturas do documento



Código para verificação: **AZ4804FD**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ **JULIANO TIBOLA** (CPF: 003.XXX.349-XX) em 15/12/2022 às 15:11:53  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:48:03 e válido até 30/03/2118 - 12:48:03.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **MAYCO MORAIS NUNES** (CPF: 021.XXX.829-XX) em 15/12/2022 às 15:15:03  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:11 e válido até 30/03/2118 - 12:38:11.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **DILMAR BARETTA** (CPF: 824.XXX.769-XX) em 15/12/2022 às 18:36:57  
Emitido por: "AC SOLUTI Multipla v5", emitido em 04/04/2022 - 09:14:00 e válido até 04/04/2025 - 09:14:00.  
(Assinatura ICP-Brasil)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMzU2ODZfMzU3NDJfMjAyMI9BWjQ4MDRGRA==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00035686/2022** e o código **AZ4804FD** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.