UDESC
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Portal de Periódicos

Relatório 2023

PORTAL DE PERIÓDICOS UDESC

2024 Portal de Periódicos Udesc

Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc)
Biblioteca Universitária (BU)
Avenida Madre Benvenuta, 2007
Itacorubi, Florianópolis, SC
CEP 88035-901
Telefone: (48) 3664-8070
www.udesc.br/bu

Reitor:
Dilmar Baretta

Coordenação da Biblioteca Universitária:
Dayane Dornelles, Bibliotecária, CRB-14/1212

Elaborado por:
Marcela Reinhardt de Souza, Bibliotecária, CRB-14/1564
Estefany Gualdes Souza, Bolsista
Ester de Oliveira Ramos, Bolsista

Revisado por:
Dayane Dornelles, Bibliotecária, CRB-14/1212

E-mail: portal.periodicos@udesc.br
Telefone: (48) 3664-7971
www.udesc.br/portaldeperiodicos

A imagem da capa foi gerada no Artguru.

Este relatório está licenciado sob a Licença Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional.

SUMÁRIO

1 Introdução 4
2 Os periódicos Udesc 5
3 Políticas editoriais 9
3.1 Informações no corpo dos artigos 14
3.2 Lista de avaliadores/pareceristas 16
3.3 Verificação de similaridade 17
3.4 Idiomas aceitos e publicados 19
3.5 Redes sociais 21
3.6 Qualis periódicos 22
4 Indexações 23
5 Estatísticas gerais 25
5.1 Publicações de 2023 26
5.2 Número de usuários cadastrados 27
5.3 Usuários e visualizações de página 28
5.4 Idiomas utilizados nas visualizações de página 32
5.5 Origem dos acessos por país e estado 34
5.6 Gênero e idade 36
5.7 Origem dos acessos por navegador, sistema operacional e dispositivo 38
5.8 Origem dos acessos por canais 40
5.9 Artigos mais acessados 42
6 Estatísticas individuais por periódico 43
6.1 A Luz em Cena 44
6.2 Cidadania em Ação 45
6.3 Com[por] 46
6.4 DAPesquisa 47
6.5 Human Factors in Design 48
6.6 Modapalavra 49
6.7 Móin-Móin 50
6.8 Orfeu 51

6.9 Palíndromo 52
6.10 PerCursos 53
6.11 Revista Apotheke 54
6.12 Revista BOEM 55
6.13 Revista Brasileira de Contabilidade e Gestão 56
6.14 Revista de Ciências Agroveterinárias 57
6.15 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design 58
6.16 Revista do Congresso Sul Brasileiro de Engenharia de Alimentos 59
6.17 Revista Educação, Artes e Inclusão 60
6.18 Revista Linhas 61
6.19 Revista Nupeart 62
6.20 Revista Tempo e Argumento 63
6.21 Urdimento 64
7 Portal de Periódicos Udesc 65
7.1 Números 68
Referências 71

1 INTRODUÇÃO

O **Portal de Periódicos Udesc** iniciou suas atividades em janeiro de 2020. Uma das primeiras ações foi a realização de um diagnóstico dos periódicos da instituição. A partir desse documento, foi possível realizar planejamentos e identificar os principais pontos para desenvolver junto às equipes editoriais.

No início de 2021, divulgamos nosso primeiro relatório anual com dados de 2020. Desde então, mantemos a prática de divulgar dois relatórios por ano, um com dados do primeiro semestre e outro mais abrangente e com dados do ano inteiro. Esses documentos também apresentam orientações e sugestões para a gestão dos periódicos.

Em 2023, completamos o quarto ano de atividades e a partir desses relatórios podemos visualizar o quanto o Portal e nossos periódicos se desenvolveram, resultado da dedicação das equipes editoriais e da equipe do Portal.

O Portal ainda é incipiente na universidade, carece de institucionalização e precisa ampliar a equipe de trabalho. No entanto, esperamos superar essas dificuldades e sempre trabalhar pelo desenvolvimento da Udesc, das universidades públicas e gratuitas, da editoração científica e da Ciência Aberta.

Os dados apresentados nesse relatório referem-se ao período de **01/01** a **31/12/2023** e foram extraídos do ***Open Journal Systems*** (OJS) e do ***Google Analytics*** em janeiro de 2024.

Com esse relatório, esperamos contribuir para o planejamento e desenvolvimento dos periódicos da Udesc.

2 OS PERIÓDICOS UDESC

Atualmente, o Portal de Periódicos Udesc conta com a participação de **21** periódicos, os quais publicam artigos científicos em diversas áreas, tais como: Artes Visuais; Artes Cênicas; Moda; Design; Música; Contabilidade e Gestão; Ciências Agrárias e Veterinárias, Educação e História.

Em 2023, **18** periódicos publicaram edições, totalizando **728** documentos entre artigos científicos, relatos de experiência, traduções, resenhas, e outros.

As informações constantes nesta seção foram extraídas das páginas de cada periódico e por este motivo é importante que as páginas estejam sempre completas e atualizadas.

1 A Luz em Cena: Revista de Pedagogias e Poéticas Cenográficas
2 Cidadania em Ação: Revista de Extensão e Cultura
3 DAPesquisa
4 Human Factors in Design
5 Modapalavra e-periódico
6 Móin-Móin - Revista de Estudos sobre Teatro de Formas Animadas
7 Orfeu
8 Palíndromo
9 PerCursos
10 Revista Apotheke
11 Revista BOEM
12 Revista Brasileira de Contabilidade e Gestão (RBCG)
13 Revista de Ciências Agroveterinárias
14 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design (REAMD)
15 Revista do Congresso Sul Brasileiro de Engenharia de Alimentos (CSBEA)
16 Revista Educação, Artes e Inclusão (REAI)
17 Revista Linhas
18 Revista NUPEART
19 Revista Tempo e Argumento
20 Urdimento - Revista de Estudos em Artes Cênicas
21 Com[por]

Três periódicos considerados ativos não publicaram em 2023, ainda assim seus dados estarão presentes nesse relatório.

Sempre lembramos às equipes editoriais que cada periódico tem seu processo de amadurecimento e de reconhecimento na sua área, assim como cada área tem suas especificidades que fazem diferença na interpretação dos dados.

Os periódicos estão vinculados a seis centros diferentes. Sendo:

- 13 periódicos no Centro de Artes, Moda e Design (Ceart);
- 4 periódicos no Centro de Ciências Humanas e da Educação (Faed);
- 1 periódico no Centro de Educação Superior do Alto Vale do Itajaí (Ceavi);
- 1 periódico no Centro de Ciências Agroveterinárias (CAV);
- 1 periódico no Centro de Educação Superior do Oeste (CEO);
- 1 periódico na Reitoria (PROEX).

Quanto à periodicidade, temos:

- 9 com publicação contínua;
- 1 trimestral;
- 2 quadrimestrais;
- 7 semestrais;
- 2 anuais.

Em 2020, apenas duas revistas adotavam a publicação contínua, uma tendência que vem se consolidando. Em 2023, dois novos periódicos anunciaram a transição para essa modalidade.

A Scielo orienta que "os periódicos devem publicar os artigos de forma contínua ao longo do ano, tão logo sejam aprovados e editados" (Scielo, 2022, p. 25).

O Sistema de Información Científica Redalyc (2022), orienta que a periodicidade mínima deve ser trimestral ou contínua.

Periodicidade informada	Periódicos
Publicação contínua	DAPesquisa ModaPalavra Orfeu Palíndromo PerCursos Revista de Ensino em Artes, Moda e Design Revista Educação, Artes e Inclusão Revista Tempo e Argumento Urdimento
Trimestral	Revista de Ciências Agroveterinárias
Quadrimestral	Revista Apotheke Revista Linhas
Semestral	A Luz em Cena Cidadania em Ação Human Factors in Design Móin-Móin Revista BoEM Revista Brasileira de Contabilidade e Gestão Revista Nupeart
Anual	Revista do CSBEA Com[por]

A periodicidade é um ponto que precisa de atenção, pois é um fator determinante para alguns indexadores.

Em 2023, seis periódicos não publicaram o número informado de fascículos; nove publicaram com atraso ou não seguiram a modalidade de publicação contínua conforme informado e apenas seis cumpriram corretamente a periodicidade informada.

PERIÓDICO	LOCAL	ÁREA	CRIAÇÃO	ISSN
A Luz em Cena	Ceart-PPGAC	Iluminação	2020	2764-4669
Cidadania em Ação	PROEX	Interdisciplinar	2006	2594-6412
DAPesquisa	Ceart	Artes Visuais, Artes Cênicas, Moda, Design e Música	2006	1808-3129
Human Factors in Design	Ceart- PPGDESIGN	Design	2012	2316-7963
ModaPalavra	Ceart- PPGMODA	Moda	2008	1982-615x
Móin-Móin	Ceart-PPGAC	Teatro de Formas Animadas	2005	2595-0347
Orfeu	Ceart-PPGMUS	Música	2016	2525-5304
Palíndromo	Ceart- PPGAV	Artes Visuais	2004	2175-2346
PerCursos	FAED	Interdisciplinar	2000	1984-7246
Revista Apotheke	Ceart-PPGAV	Arte Educação	2015	2447-1267
Revista BoEM	FAED-PPGE	Educação Matemática	2013	2357-724x
RBCG	Ceavi-Departamento de Ciências Contábeis	Ciências Contábeis e Administração	2012	2764-7471
Revista de Ciências Agroveterinárias	CAV	Ciências Agrárias e Veterinárias	2002	2238-1171
REAMD	Ceart	Artes, Moda e Design	2017	2594-4630
Revista do CSBEA	CEO	Eng., Ciência e Tecnologia de Alimentos	2015	2447-3650
REAI	Ceart-PPGAV	Educação e Arte	2008	1984-3178
Revista Linhas	FAED-PPGE	Educação	2000	1984-7238
Revista Nupeart	Ceart-Prof-Artes	Educação e Arte	2002	2358-0925
Revista Tempo e Argumento	FAED-PPGH	História do Tempo Presente	2009	2175-1803
Urdimento	Ceart- PPGAC	Artes Cênicas	1997	2358-6958
Com[por]	Ceart- Grupo de Pesquisa [Entre] paisagens	Artes Visuais	2016	2526-4869

3 POLÍTICAS EDITORIAIS

A transparência em um periódico científico deve ser uma prioridade para que possa ser considerado confiável. Assim, cada periódico precisa ter um Conselho Editorial ativo, responsável por determinar os princípios e diretrizes a serem adotados.

> "As políticas editoriais de um periódico científico são fundamentais para definir sua identidade e orientação, pois têm como objetivo estabelecer diretrizes para a gestão da revista e refletir as tendências e necessidades da área de conhecimento, levando em consideração as limitações e recursos disponíveis para os editores e equipes editoriais" (Silveira; Silva; Dall'agnoll, 2023, p. 288).

Conselho editorial

O **Conselho/Comitê Editorial** desempenha um papel fundamental em um periódico científico. De acordo com a ABNT (2015, p. 2), consiste em um "grupo de pessoas encarregadas de elaborar as diretrizes, estabelecendo o perfil político-filosófico-editorial de uma editora".

De acordo Trzesniak (2009), o **Corpo Editorial Científico** não se caracteriza como Conselho, porque as decisões são tomadas individualmente pelas pessoas participantes. A ABNT (2015, p. 1) utiliza o termo **Conselho/Conselho Científico**, e o define como "grupo de pessoas responsáveis pela seleção de textos a serem publicados, que se enquadrem na política editorial estabelecida pelo conselho editorial" (ABNT, 2015, p. 1). Esse grupo apoia os editores para que a política editorial seja seguida e pode indicar pareceristas, analisar os pareceres para tomar a decisão de aceite ou rejeição, ter voto de desempate e supervisionar o processo de avaliação.

É preocupante o dado de que sete periódicos não possuem Conselho/Comitê Editorial, conforme as informações disponíveis no menu Equipe Editorial.

PERIÓDICO	QUANTIDADE DE MEMBROS	% DE MEMBROS EXTERNOS À UDESC
A Luz em Cena	8	75%
DAPesquisa	17	53%
Human Factors in Design	15	60%
ModaPalavra	23	91%
Móin-Móin	12	92%
Orfeu	15	73%
Palíndromo	9	100%
PerCursos	20	85%
Revista BoEM	13	69%
Revista de Ciências Agroveterinárias	7	0%
REAMD	4	100%
Revista Nupeart	19	100%
Revista Tempo e Argumento	9	89%
Urdimento	19	95%

Avaliação

Todos os periódicos declaram realizar a avaliação das submissões no sistema duplo-cego (*double blind review*), no qual autores e avaliadores desconhecem a identidade um do outro.

O *Committee on Publication Ethics* (COPE) recomenda que todos os processos de revisão por pares sejam descritos de forma transparente na página de cada periódico. Deve-se mencionar qual é o sistema de revisão adotado (aberto, anônimo) e como e por quem o processo é gerenciado.

Faça e convide a sua equipe editorial e as pessoas que avaliam artigos a fazerem um curso de avaliação de artigos científicos.

Cursos recomendados:
Escola Virtual.Gov:
https://www.escolavirtual.gov.br/curso/521

ABEC Brasil:
https://www.abecbrasil.org.br/novo/2022/08/abec-educacao-curso-avaliador-de-artigo-cientifico/

Diretrizes para autores e avaliadores

As diretrizes para os autores e para os avaliadores devem estar em constante atualização. Todos os periódicos apresentam as diretrizes para os autores, sendo que um periódico está com submissões temporariamente suspensas e por este motivo os menus de submissão estão ocultos.

Digital Object Identifier (DOI)

Desde 2020, todos os periódicos utilizam o DOI para identificar cada um dos artigos publicados. Este é um serviço realizado pelo Portal de Periódicos Udesc e há uma Instrução Normativa que orienta o processo para a solicitação de registro.

Princípios éticos e conflitos de interesse

Doze periódicos apresentam informações sobre os princípios éticos adotados no menu 'Sobre a revista' ou 'Submissões' e 12 apresentam informações sobre como as partes devem proceder no caso de conflito de interesses. Sendo que, 10 periódicos fornecem ambas as informações. Precisamos avançar nesse sentido.

Periódicos científicos precisam fazer o máximo esforço para serem transparentes quanto a possíveis vieses de pesquisa no conteúdo publicado. Por isso, é importante descrever quais e como os conflitos de interesses devem ser divulgados por autores, avaliadores e editores, além de ter processos em vigor para responder a alegações má conduta em pesquisa, publicação e revisão, seja antes ou depois da publicação.

Alguns dos possíveis conflitos de interesses podem estar associados à considerações pessoais, políticas, financeiras, acadêmicas e religiosas (CSE, 2022).

Apresenta seus princípios éticos

1. RBCG
2. Revista de Ciências Agroveterinárias

Apresenta instruções sobre conflito de interesses

1. DAPesquisa
2. Revista Nupeart

Apresenta seus princípios éticos e instruções sobre conflito de interesses

1. A Luz em Cena
2. Cidadania em Ação
3. ModaPalavra
4. Orfeu
5. PerCursos
6. REAMD
7. REAI
8. Revista Linhas
9. Revista Tempo e Argumento
10. Urdimento

Esses documentos devem ser elaborados pela/o editor/a-chefe do periódico, juntamente com sua equipe e com o Conselho Editorial. Sendo que podem ser necessárias atualizações constantes, abordar esse tema nas reuniões periódicos com esse Conselho, podem auxiliar. Um espaço para registrar essas políticas pode ser o **regimento interno** do periódico.

DICA

Já conhece o nosso guia Orientações do COPE para editores de periódicos?

No guia você encontra orientações sobre:
princípios de transparência; autoria e contribuição; reclamações e recursos; conflito de interesses; dados e reprodutibilidade; licenciamento; uso de imagens; supervisão ética; reciclagem de texto e duplicações; verificação de originalidade; revisão por pares; diretrizes para avaliadores e para autores; diversidade e inclusão.

O guia e outras orientações estão disponíveis no site do Portal de Periódicos Udesc
https://www.udesc.br/portaldeperiodicos/capacita

Licenças *Creative Commons*

A Licenças *Creative Commons* mais utilizada pelos periódicos é a CC BY, a mais flexível de acordo com a proposta da Ciência Aberta.
Além de incluir a informação da licença em suas páginas, os periódicos precisam inserir a mesma informação no arquivo de cada artigo.

Saiba mais em: https://br.creativecommons.net/licencas/

Licenças Creative Commons

CC BY 4.0

1. A Luz em Cena
2. Cidadania em Ação
3. DAPesquisa
4. Human Factors in Design
5. Móin-Móin
6. Orfeu
7. Palíndromo
8. RBCG
9. REAMD
10. Revista Nupeart
11. Urdimento

CC BY-NC 4.0

1. ModaPalavra
2. Revista Apotheke
3. Revista de Ciências Agroveterinárias
4. Revista do CSBEA
5. REAI
6. Revista Tempo e Argumento

CC BY-NC-ND 4.0

1. PerCursos
2. Revista BoEM
3. Revista Linhas

DICA

Está em dúvida na hora de escolher ou atualizar a licença do periódico?

A Creative Commons disponibiliza um seletor de licença com algumas perguntas que ajudarão na escolha da licença mais adequada.
https://chooser-beta.creativecommons.org/

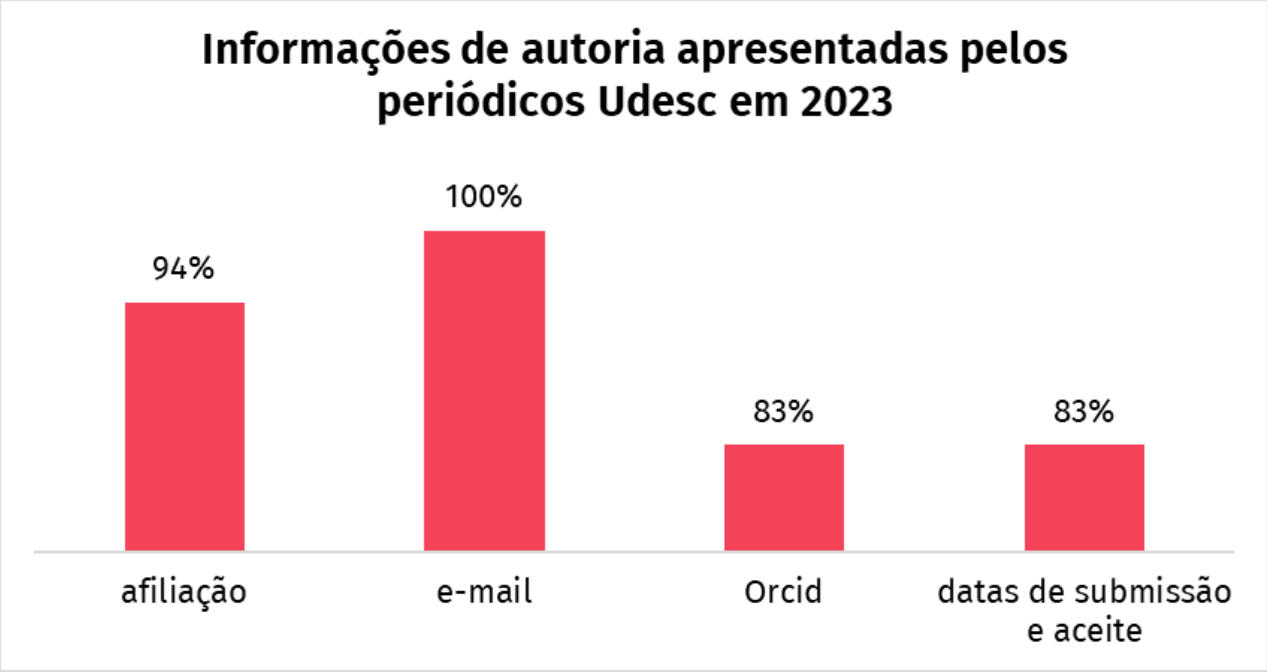
3.1 INFORMAÇÕES NOS ARTIGOS

Para verificar as informações disponíveis no corpo dos artigos dos periódicos Udesc, analisamos um artigo do último fascículo de cada periódico publicado em 2023.

Procuramos pelos dados de identificação da autoria (afiliação, e-mail, Lattes e Orcid), idioma dos resumos, datas do artigo (submissão e aceite) e contribuição de autoria (CRediT).

A contribuição de autoria foi introduzida no relatório de 2022 como uma ideia. Neste relatório, a incluímos como mais um dos itens analisados. Sugerimos o uso da Taxonomia das Funções dos Autores (CRediT), a qual reconhece as contribuições individuais dos autores, reduzindo as disputas de autoria e facilitando a colaboração.

Dos 18 periódicos que publicaram em 2023, apenas um não apresenta a afiliação institucional; todos apresentam e-mail; três não apresentam Orcid, todos apresentam pelo menos resumos em dois idiomas e três não indicam as datas de submissão e aceite.



PERIÓDICO	INFORMAÇÕES DISPONÍVEIS NO CORPO DOS ARTIGOS					
	Dados de autoria no artigo				Datas de submissão e aceite	Contribuição de autoria
	Afiliação	E-mail	Orcid	Lattes		
A Luz em Cena	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Cidadania em Ação	✓	✓	✗	✗	✗	✗
DAPesquisa	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Human Factors in Design	✗	✓	✗	✗	✗	✗
ModaPalavra	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Móin-Móin	✓	✓	✓	✗	✓	✗
Orfeu	✓	✓	✓	✗	✓	✗
Palíndromo	✓	✓	✓	✓	✓	✗
PerCursos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Revista Apotheke	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Revista BoEM	✓	✓	✓	✗	✗	✗
RBCG	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Rev. de Ciências Agroveterinárias	✓	✓	✓	✗	✓	✗
REAMD	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Revista do CSBEA	☒	☒	☒	☒	☒	☒
REAI	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Revista Linhas	✓	✓	✗	✗	✓	✗
Revista Nupeart	✓	✓	✓	✗	✓	✗
Revista Tempo e Argumento	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Urdimento	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Com[por]	☒	☒	☒	☒	☒	☒

✓ Apresenta a informação

✗ Não apresenta a informação

☒ Não publicou em 2023

3.2 LISTA DE AVALIADORES/PARECERISTAS

Manter na página de cada periódico a lista atualizada de avaliadores/pareceristas do ano anterior é importante para a transparência e credibilidade dos periódicos científicos. Nesta lista, devemos mencionar o nome completo, afiliação institucional por extenso e o país de cada parecerista. Essas pessoas não têm "um vínculo permanente com o periódico (como acontece com os integrantes do Corpo Editorial Científico) [...]. Eles não precisam preocupar-se com uma continuidade ou uniformidade temática ao longo da coleção" (Trzesniak, 2009, p. 91).

PERIÓDICO	LISTA DE AVALIADORES, NOMENCLATURA UTILIZADA E DATA MAIS RECENTE
A Luz em Cena	Conselho de pareceristas 2022-2023
Cidadania em Ação	Conselho Científico - Avaliadores 2022-2023
DAPesquisa	Pareceristas Ad hoc 2021
Human Factors in Design	Avaliadores 2022
ModaPalavra	Pareceristas Ad hoc 2023
Móin-Móin	Avaliadores 2022
Orfeu	Avaliadores 2023
Palíndromo	Corpo de avaliadores/pareceristas - 2023
PerCursos	Avaliadores 2023
Revista Apotheke	Pareceristas ad-hoc (2017-2020)
Revista BoEM	Não possui
RBCG	Lista de Avaliadores 2022
Revista de Ciências Agroveterinárias	Revisores 2023
REAMD	Avaliadores 2023
Revista do CSBEA	Não possui
REAI	Não possui
Revista Linhas	Avaliadores 2023
Revista Nupeart	Não possui
Revista Tempo e Argumento	Avaliadores Ad hoc (2021 - 2022)
Urdimento	Avaliadores (2024 -2025)
Com[por]	Não possui

Esses dados foram atualizados em 04/03/2024.

3.3 VERIFICAÇÃO DE SIMILARIDADE

A Udesc é membro do *Similarity Check*, um serviço da Crossref que fornece aos periódicos acesso ao sistema iThenticate da Turnitin para verificação de similaridade em textos. As normas para utilização do sistema estão dispostas na Instrução Normativa n° 003/2021.

Saiba mais em:
https://www.udesc.br/portaldeperiodicos/servicos/similaridade

O iThenticate gera relatórios quantitativos de similaridades encontradas nos conteúdos que fazem parte do seu banco de dados. Por este motivo é necessário que a equipe editorial analise os relatórios individualmente.

Em 2023, foram publicados 728 documentos pelos periódicos Udesc, dos quais 59% passaram pela verificação de similaridade.

Crossref
Similarity Check
Powered by iThenticate

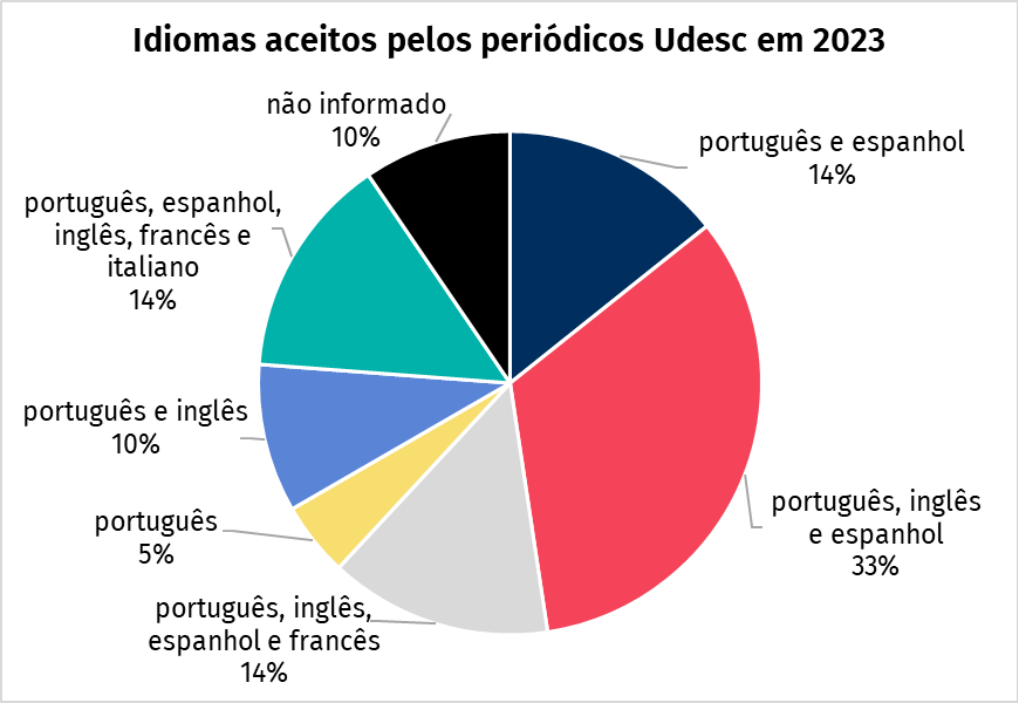
MÊS	DOCUMENTOS VERIFICADOS	MÉDIA DE SIMILARIDADE
Janeiro	0	0%
Fevereiro	48	29%
Março	52	22%
Abril	52	22%
Maio	37	29%
Junho	12	28%
Julho	31	25%
Agosto	53	27%
Setembro	28	36%
Outubro	31	29%
Novembro	42	26%
Dezembro	43	28%
TOTAL	429	25%

A utilização desse sistema auxilia na prevenção de casos de plágio, integrando os periódicos Udesc às melhores práticas internacionais, permitindo que editores e avaliadores identifiquem questões relacionadas à originalidade e tomem decisões informadas sobre a publicação de determinado trabalho.

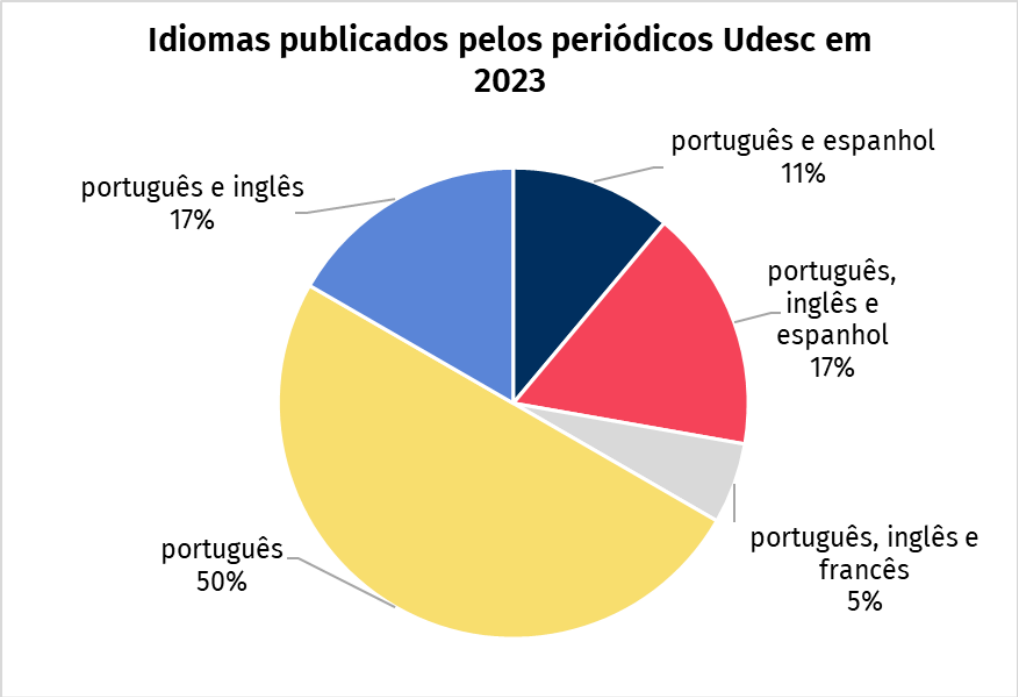
PERIÓDICO	DOCUMENTOS VERIFICADOS	MÉDIA DE SIMILARIDADE
A Luz em Cena	12	21%
Cidadania em Ação	4	27%
DAPesquisa	3	35%
Human Factors in Design	28	13%
ModaPalavra	31	21%
Móin-Móin	18	15%
Orfeu	1	63%
Palíndromo	29	17%
PerCursos	67	34%
Revista Apotheke	0	-
Revista BoEM	11	42%
RBCG	5	59%
Revista de Ciências Agroveterinárias	0	-
REAMD	26	32%
Revista do CSBEA	0	-
REAI	16	36%
Revista Linhas	69	40%
Revista Nupeart	0	-
Revista Tempo e Argumento	29	36%
Urdimento	80	23%
Com[por]	0	-

3.4 IDIOMAS ACEITOS E PUBLICADOS

Entre os idiomas que os periódicos declaram aceitar nas submissão, a língua portuguesa está incluída em todos os periódicos, sendo que a maioria dos periódicos Udesc aceita submissões em português, inglês e espanhol.



Os idiomas de fato publicados foram os seguintes:



PERIÓDICO	IDIOMAS ACEITOS	IDIOMAS PUBLICADOS
A Luz em Cena	português e espanhol	português
Cidadania em Ação	português, inglês e espanhol	português
DAPesquisa	português, inglês e espanhol	**
Human Factors in Design	português, inglês e espanhol	português
ModaPalavra	português, inglês e espanhol	português e inglês
Móin-Móin	português e espanhol	português
Orfeu	português, inglês, espanhol e francês	português e inglês
Palíndromo	português, inglês, espanhol e francês	português
PerCursos	português, inglês, espanhol, francês e italiano	português, inglês e espanhol
Revista Apotheke	português, inglês e espanhol	português e espanhol
Revista BoEM	não informa	português
RBCG	português e inglês	português, inglês e espanhol
Revista de Ciências Agroveterinárias	português e inglês	português e inglês
REAMD	português, inglês, espanhol, francês e italiano	português, inglês e francês
Revista do CSBEA	português, inglês e espanhol	**
REAI	português, inglês e espanhol	português
Revista Linhas	português, inglês, espanhol, francês e italiano	português
Revista Nupeart	não informa	português
Revista Tempo e Argumento	português, inglês, espanhol e francês	português e espanhol
Urdimento	português e espanhol	português, inglês e espanhol
Com[por]	português	**

** Não publicou em 2023

3.5 REDES SOCIAIS

A partir do levantamento nas páginas dos periódicos Udesc, identificamos o uso das redes sociais Facebook, Instagram, Youtube e X (Twitter). É possível que outros periódicos tenham perfis nessas redes, mas não foi encontrada a informação nas páginas.
Abaixo listagem de perfis e número de seguidores.

Facebook

A Luz em Cena - 99 seguidores
Cidadania em Ação - 280 seguidores
DAPesquisa - 97 seguidores
ModaPalavra - 5 seguidores
Móin-Móin - 844 seguidores
PerCursos - 651 seguidores
Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - 910 seguidores
Revista Tempo e Argumento - 4,3 mil seguidores
Urdimento - 910 seguidores

Instagram

A Luz em Cena - 1.698 seguidores
Cidadania em Ação - 540 seguidores
DAPesquisa - 941 seguidores
ModaPalavra - 1.794 seguidores
Móin-Móin - 1.082 seguidores
PerCursos - 155 seguidores
Revista Apotheke - 5.127 seguidores
Revista de Ensino em Artes, Moda e Design - 1.003 seguidores
Revista Educação, Artes e Inclusão - 259 seguidores
Revista Tempo e Argumento - 1.985 seguidores
Urdimento - 4.469 seguidores

Youtube

Móin-Móin - 155 inscritos
Revista Linhas - 54 inscritos
Revista Tempo e Argumento - 26 inscritos

X (Twitter)

Revista Tempo e Argumento - 115 seguidores

3.6 QUALIS PERIÓDICOS

A nota atual do Qualis Periódicos refere-se ao Quadriênio 2017-2020.

PERIÓDICO	QUALIS 2017-2020
A Luz em Cena	-
Cidadania em Ação	B1
DAPesquisa	A1
Human Factors in Design	A3
ModaPalavra	A2
Móin-Móin	A2
Orfeu	A3
Palíndromo	A2
PerCursos	A4
Revista Apotheke	A3
Revista BoEM	B1
RBCG	B2*
Revista de Ciências Agroveterinárias	B3
REAMD	B1
Revista do CSBEA	C
REAI	B1
Revista Linhas	A2
Revista Nupeart	A1
Revista Tempo e Argumento	A1
Urdimento	A1
Com[por]	C

"O que é o Qualis Periódicos?
É um sistema usado para classificar a produção científica dos programas de pós-graduação no que se refere aos artigos publicados em periódicos científicos. [...]
Pra que serve?
A função do QUALIS é **exclusivamente**, para avaliar a produção científica dos programas de pós-graduação. Qualquer outro uso fora do âmbito de avaliação dos programas de pós-graduação não é de responsabilidade da CAPES" (Brasil, 2022).

4 INDEXAÇÕES

Para indexação de periódicos é necessário identificar quais são as bases de dados, buscadores, diretórios e portais relevantes de acordo com seu foco, escopo e planejamento de gestão.

É importante que esta informação esteja visível e sempre atualizada nas páginas dos periódicos, pois representa um critério relevante de avaliação. No momento, observamos que há periódicos que precisam atualizar essas informações em suas páginas.

O levantamento realizado nas páginas dos periódicos não representa a realidade, porque muitos estão desatualizados. Considerando apenas as informações fornecidas por cada periódico, temos 24 bases de dados, diretórios e buscadores com periódicos Udesc indexados.

BASES DE DADOS, BUSCADORES, DIRETÓRIOS E PORTAIS	QUANTIDADE DE PERIÓDICOS
Sumários	14
Google Acadêmico, Livre e Periódicos de Periódicos CAPES	13
Diadorim e Latindex	12
DOAJ	11
LatinRev	10
Oasis BR	5
AmeliCA	4
Scopus e ResearchBib	3
Web of Science	2
REDREU, RILM, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Miguilim, DRJI, VETINDEX, CABI, ErihPlus, EBSCO, Iresie, Biblioteca Bras. de Educação	1

No entanto, a partir do levantamento realizado individualmente em cada indexador identificamos 33 que contém ao menos um periódico Udesc.
Na tabela abaixo, apresento uma listagem de alguns dos principais indexadores que contém periódicos Udesc em seu catálogo.
Os periódicos aceitos para indexação, mas que ainda estão em processo de inclusão nos catálogos, são apresentados na tabela como não indexados.
Destaco que o processo de indexação depende um plano de gestão do periódico a longo prazo e os avanços são lentos. Desde 2020, pudemos acompanhar o inclusão de diversos periódicos em bases importantes.

Periódico	Google Scholar	Latindex catálogo	DOAJ	Redalyc	EBSCO	Web of Science	Scopus
A Luz em Cena	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Cidadania em Ação	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
DAPesquisa	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗
Human Factors in Design	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
ModaPalavra	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✗
Móin-Móin	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗
Orfeu	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗
Palíndromo	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗
PerCursos	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗
Revista Apotheke	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗
Revista BoEM	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗
RBCG	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
Rev. de Ciências Agroveterinárias	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✓
REAMD	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗
Revista do CSBEA	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
REAI	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗
Revista Linhas	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗
Revista Nupeart	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
Revista Tempo e Argumento	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
Urdimento	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✓
Com[por]	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗

5 ESTATÍSTICAS GERAIS

As informações apresentadas nessa seção são referentes ao período de **01/01** a **31/12/2023** e foram extraídas do OJS e do *Google Analytics*.

Serão apresentadas os seguintes dados:

- Publicações de 2023;
- Número de usuários cadastrados no OJS;
- Usuários e visualizações de página;
- Idiomas utilizados nas visualizações de página;
- Origem dos acessos por país e estado;
- Origem dos acessos por navegador, sistema operacional e dispositivo;
- Origem dos acessos por canais e
- Artigos mais acessados.

Alguns plugins de métricas disponíveis na versão 3.3 do OJS são:

- Estatísticas de uso;
- Plum Analytics Artifact Widget
- Plugin Paperbuzz;
- Scopus/Crossref Plugin

Qualquer pessoa com papel de "Gerente da revista" no OJS pode acessar as estatísticas de um periódico.

O Google informa que somente estão disponíveis as informações de idiomas, localização, idade e gênero das pessoas que permitem o compartilhamento dessas informações. Foram aplicados limites mínimos em alguns relatórios para impedir a identificação dos usuários com base nas suas informações.

5.1 PUBLICAÇÕES DE 2023

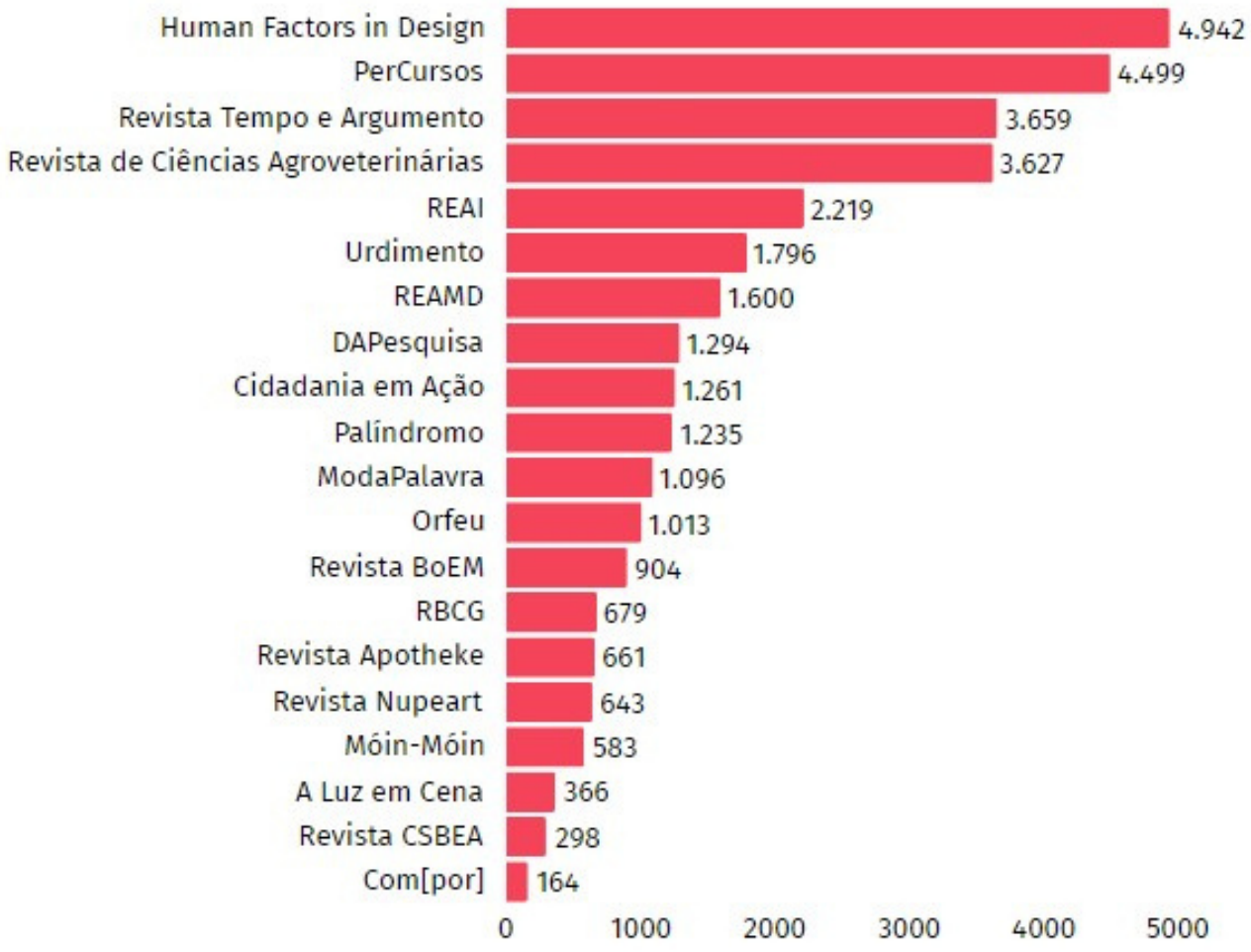
Em 2023, os periódicos Udesc publicaram **42** fascículos e **728** documentos como artigos, relatos de experiência, entrevistas, entre outros.

PERIÓDICO	FASCÍCULOS PUBLICADOS	ARTIGOS E DEMAIS DOCUMENTOS
A Luz em Cena	1	15
Cidadania em Ação	1	5
DAPesquisa	0	0
Human Factors in Design	2	32
ModaPalavra	3	28
Móin-Móin	2	23
Orfeu	2	52
Palíndromo	3	47
PerCursos	1	62
Revista Apotheke	2	24
Revista BoEM	2	51
RBCG	2	12
Revista de Ciências Agroveterinárias	4	85
REAMD	3	49
Revista do CSBEA	0	0
REAI	2	23
Revista Linhas	3	64
Revista Nupeart	2	18
Revista Tempo e Argumento	3	34
Urdimento	4	104
Com[por]	0	0

5.2 NÚMERO DE USUÁRIOS CADASTRADOS

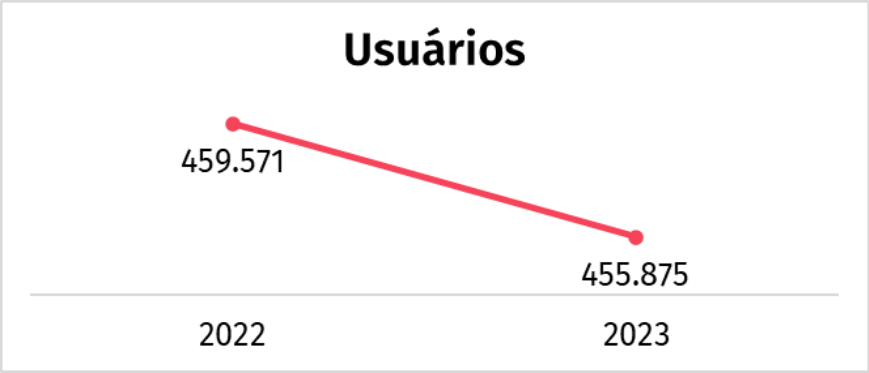
No gráfico com o número de usuários cadastrados em cada periódico não consta a Revista Linhas, porque ela possui atualmente 37.875 usuários registrados. Porém, esse dado não é real devido ao cadastro de milhares de usuários inválidos criados em possível ação de *bots*. Entre 2022 e 2023, o Portal fez a exclusão de aproximadamente 40 mil desses usuários.

Número de usuários cadastrados no OJS em cada periódico Udesc em janeiro de 2024

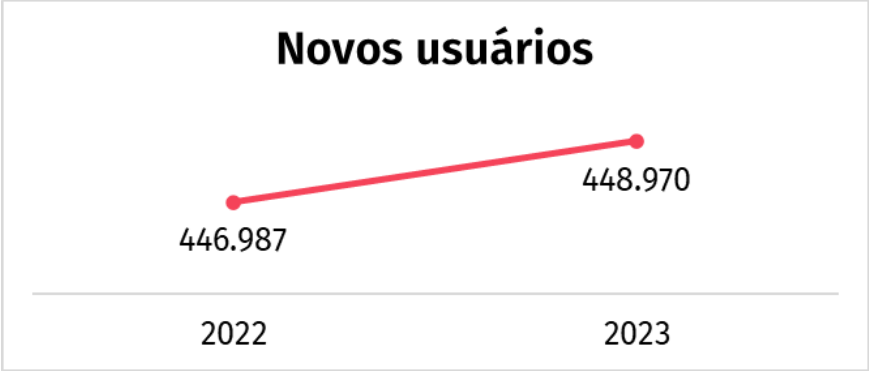


5.3 USUÁRIOS E VISUALIZAÇÕES DE PÁGINA

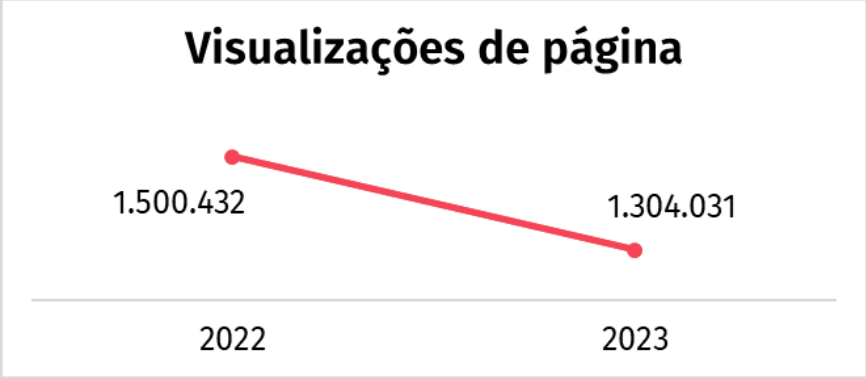
O número de usuários e as visualizações de página foram coletadas do *Google Analytics* e refere-se ao período de 01/01 a 31/12/2023.



Usuários: número total de pessoas que visitaram o site.



Novos usuários: número de pessoas que não visitaram o site antes no mesmo período.

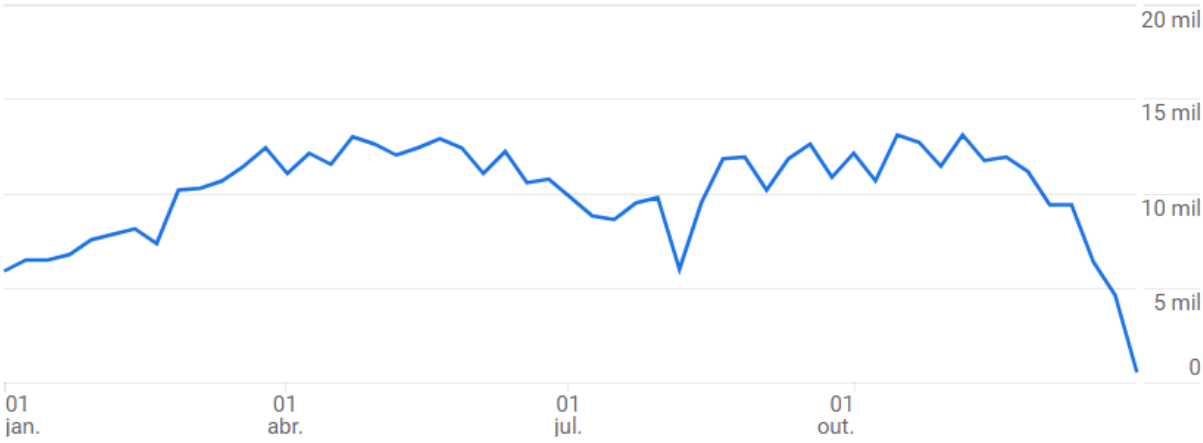


Visualizações de página: número total de páginas da web que os usuários visualizaram.

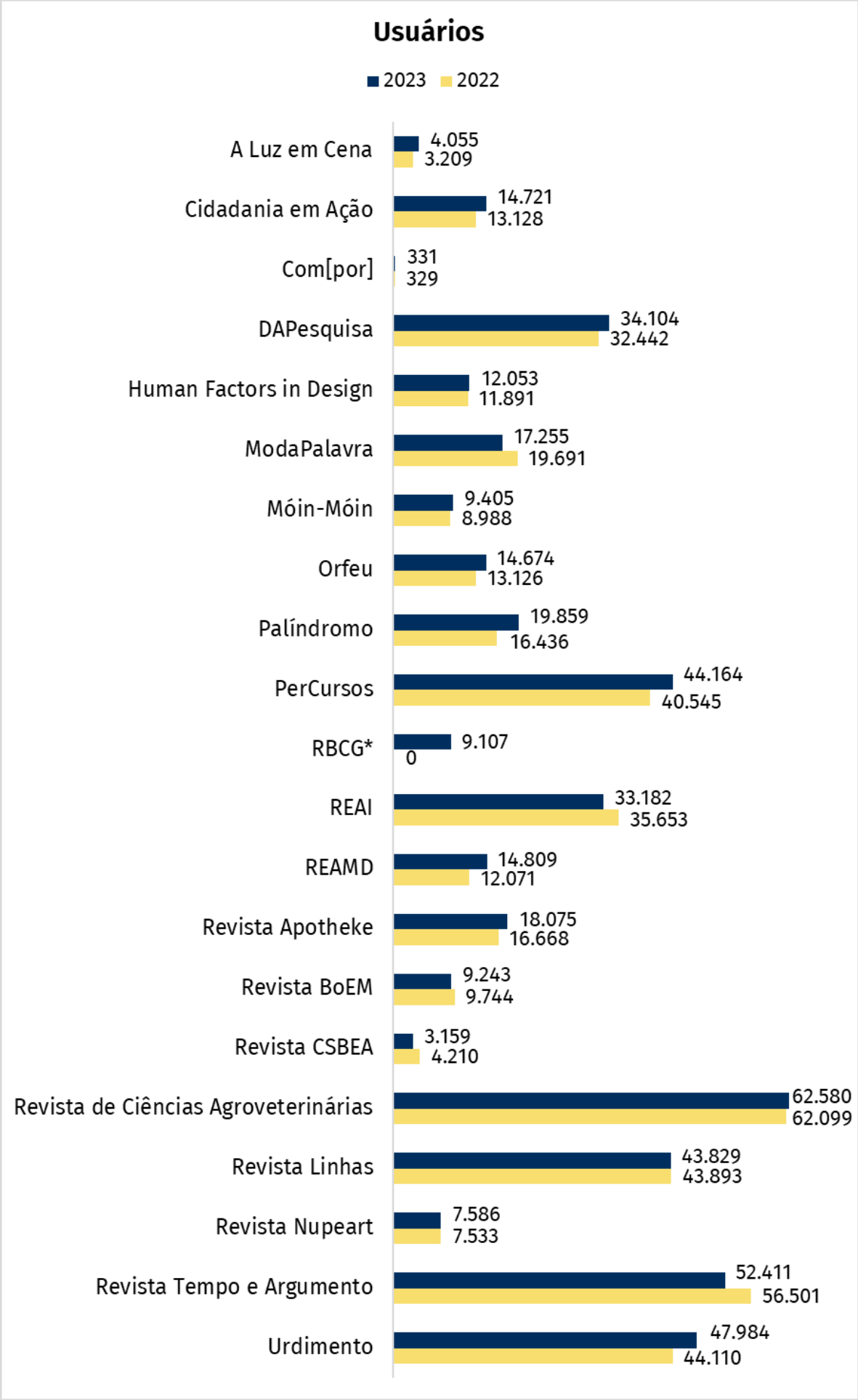
Usuários recorrentes: número de pessoas que já visitaram o site antes no período especificado.

Observamos que no início de agosto, houve uma queda brusca nos acessos devido a um problema no certificado de segurança do nosso site, que ocorreu de 08 a 13/08. Quando o setor de informática conseguiu corrigir o problema, os acessos retornaram aos índices normais. Depois os acessos voltaram a baixar a partir de 24/12.

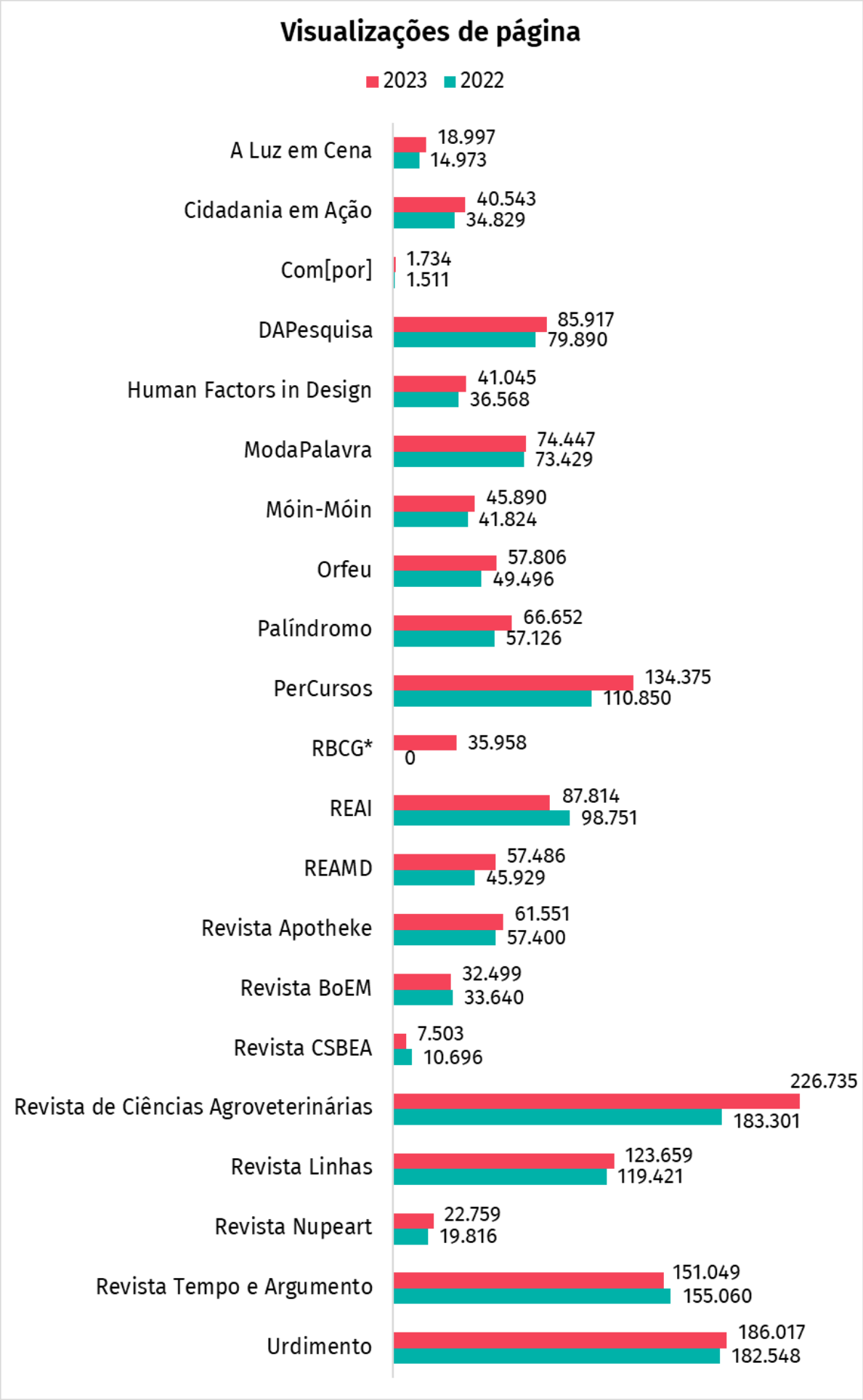
Visão geral de acessos semanais
(soma de todos os periódicos)



Entre **01/01** e **03/03/2024**, os periódicos Udesc já tiveram **56 mil** usuários, dos quais 32 mil chegaram por meio de busca orgânica, ou seja, provenientes de um mecanismo de pesquisa como o Google.



*Devido a alterações no tema da página e nas configurações, não foi possível coletar alguns dados.



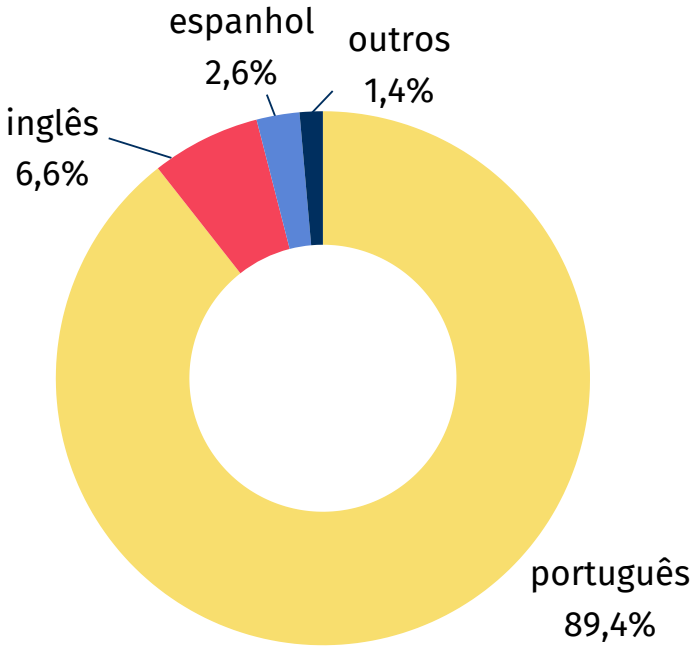
*Devido a alterações no tema da página e nas configurações, não foi possível coletar alguns dados.

5.4 IDIOMAS UTILIZADOS NAS VISUALIZAÇÕES DE PÁGINA

Esse dado refere-se às preferências de idioma das pessoas que visitam o site em seu navegador ou dispositivo.

Em todos os periódicos, o idioma mais utilizado para acessar as páginas é o português. A Móin-Móin tem a menor porcentagem de acessos em português (82,4%), enquanto a Cidadania em Ação apresenta a maior porcentagem (96,3%).
Quanto aos acessos em inglês, os periódicos com maior porcentagem foram ModaPalavra (11,4%) e Orfeu (8,7%). E em espanhol, foram maiores em porcentagem na Revista Tempo e Argumento (7,3%) e na Móin-Móin (5,7%).

Idiomas utilizados nas visualizações de página (soma de todos os periódicos)



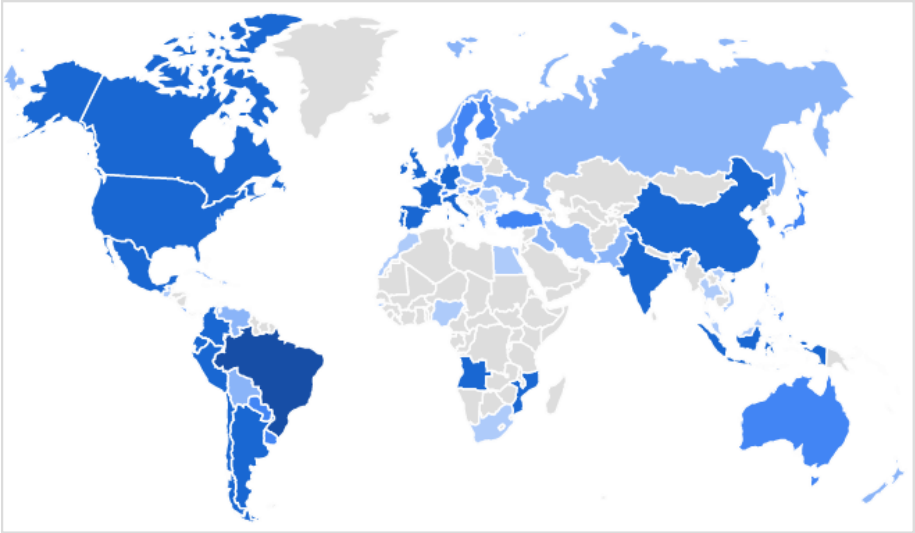
PERIÓDICO	PORTUGUÊS	INGLÊS	ESPANHOL	OUTROS
A Luz em Cena	89,4%	6,6%	2,6%	1,4%
Cidadania em Ação	89,0%	8,1%	1,7%	1,2%
DAPesquisa	96,3%	3,0%	0,4%	0,3%
Human Factors in Design	92,8%	5,7%	1,0%	0,5%
ModaPalavra	91,5%	6,3%	1,4%	0,8%
Móin-Móin	84,7%	11,4%	2,2%	1,7%
Orfeu	82,4%	7,7%	5,7%	4,2%
Palíndromo	86,7%	8,7%	2,7%	1,9%
PerCursos	88,5%	8,4%	1,4%	1,7%
RBCG	93,9%	4,5%	1,0%	0,6%
Revista Apotheke	91,1%	7,2%	1,0%	0,7%
Revista BoEM	91,5%	5,8%	1,9%	0,8%
RBCG*	94,7%	3,7%	1,6%	0,0%
Revista de Ciências Agroveterinárias	89,2%	6,7%	2,4%	1,7%
REAMD	89,2%	8,1%	1,4%	1,3%
Revista do CSBEA	92,4%	5,2%	1,6%	0,8%
REAI	95,5%	3,9%	0,7%	-0,1%
Revista Linhas	93,2%	3,8%	2,4%	0,6%
Revista Nupeart	93,4%	4,0%	2,0%	0,6%
Revista Tempo e Argumento	83,6%	7,2%	7,3%	1,9%
Urdimento	87,2%	8,1%	2,4%	2,3%
Com[por]	89,1%	7,9%	0,9%	2,1%

*Devido a alterações no tema da página e nas configurações, não foi possível coletar alguns dados.

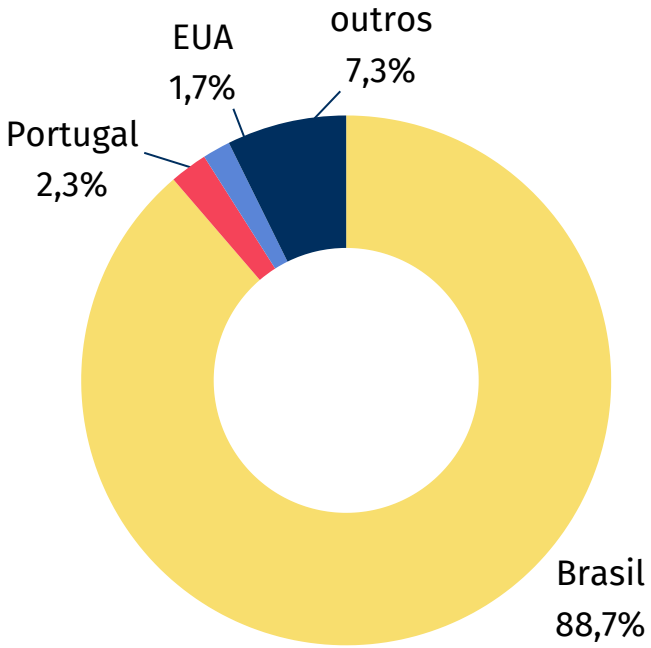
5.5 ORIGEM DOS ACESSOS POR PAÍS E ESTADO

Esses dados referem-se ao país e estado de origem da atividade do usuário.

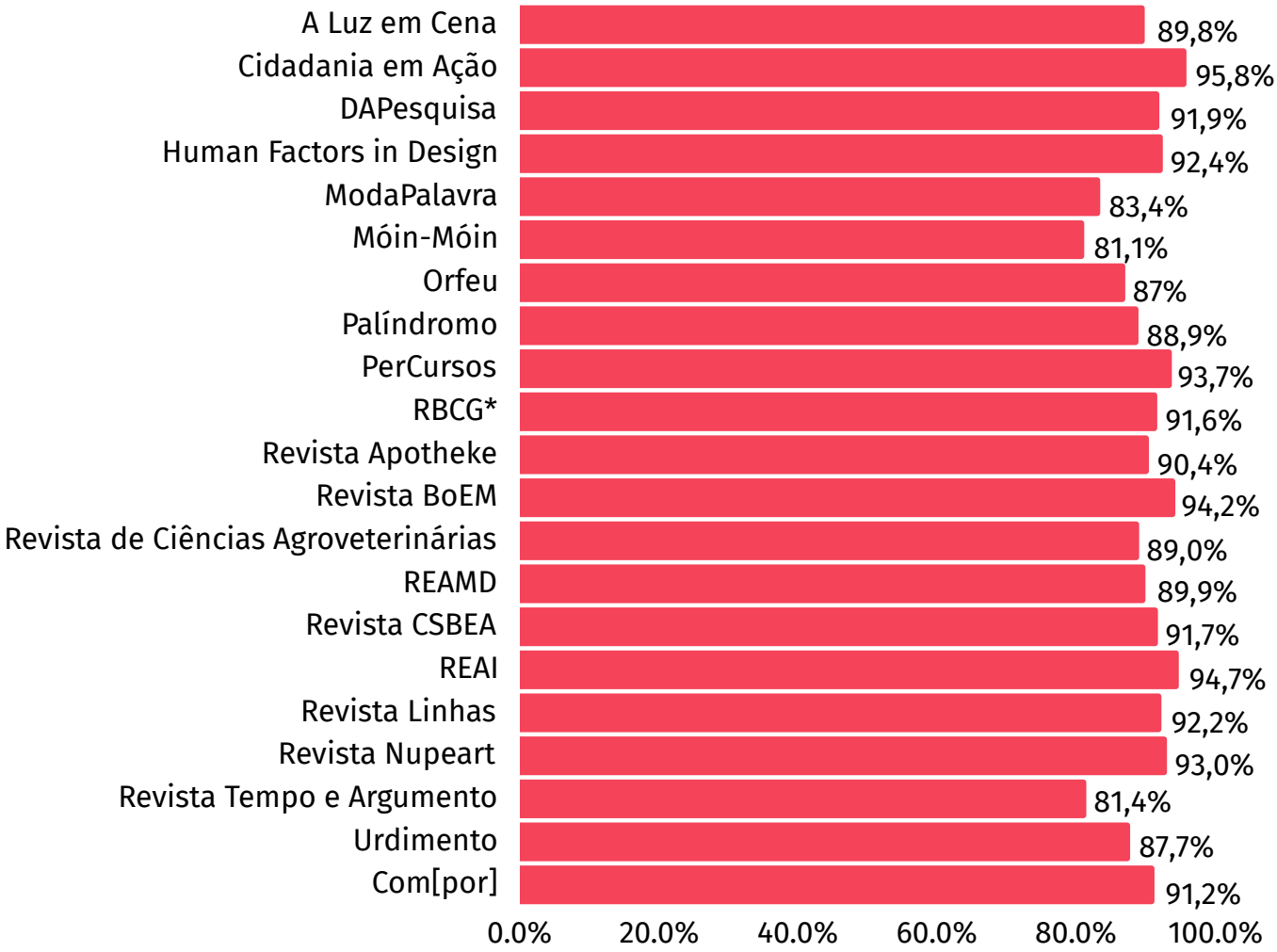
Em todos os periódicos, a maioria dos acessos tem origem no Brasil. Observa-se que a Cidadania em Ação possui a maior porcentagem de acessos brasileiros (95,8%), enquanto a Móin-Móin registra a menor (81,1%).



Países de origem das visitas
(soma de todos os periódicos)

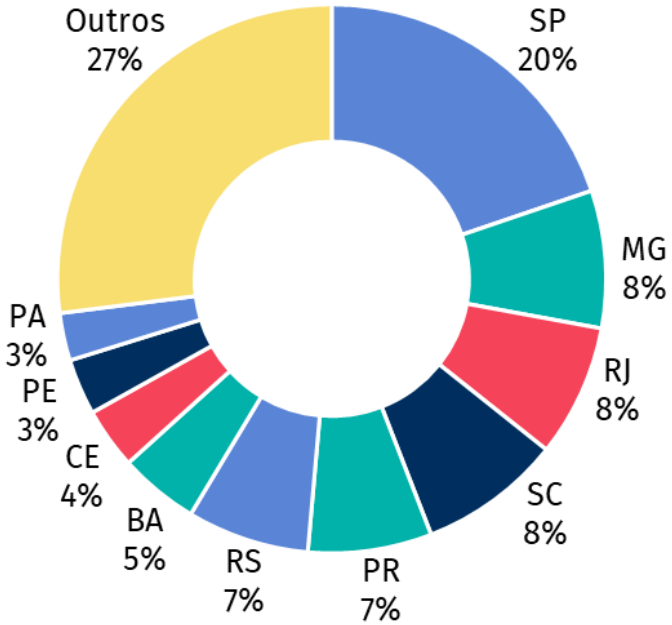


Visitas originadas do Brasil



*Devido a alterações no tema da página e nas configurações, não foi possível coletar alguns dados.

Estado de origem das visitas (soma de todos os periódicos)



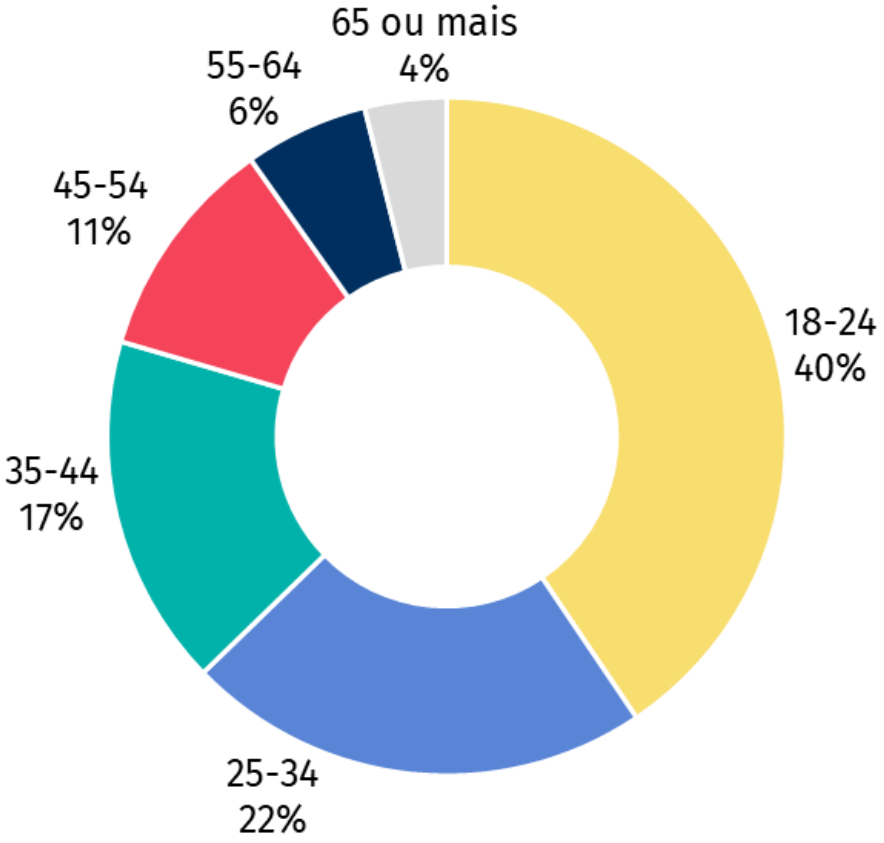
5.6 GÊNERO E IDADE

Os dados de usuários por gênero e por idade começaram a ser monitorados a partir de 24/07/2023.

Informações sobre gênero e idade foram coletadas de 10% dos usuários em 2023.

Como os relatórios do Google Analytics separa os gêneros e as idades?
Gênero: feminino e masculino
Faixas etárias: 18 a 24, 25 a 34, 35 a 44, 45 a 54, 55 a 64 e 65 ou mais

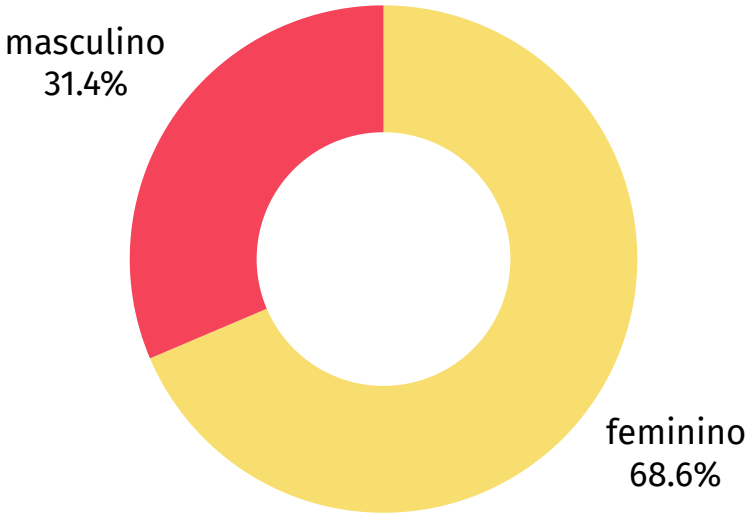
Idade dos usuários
(soma de todos os periódicos)



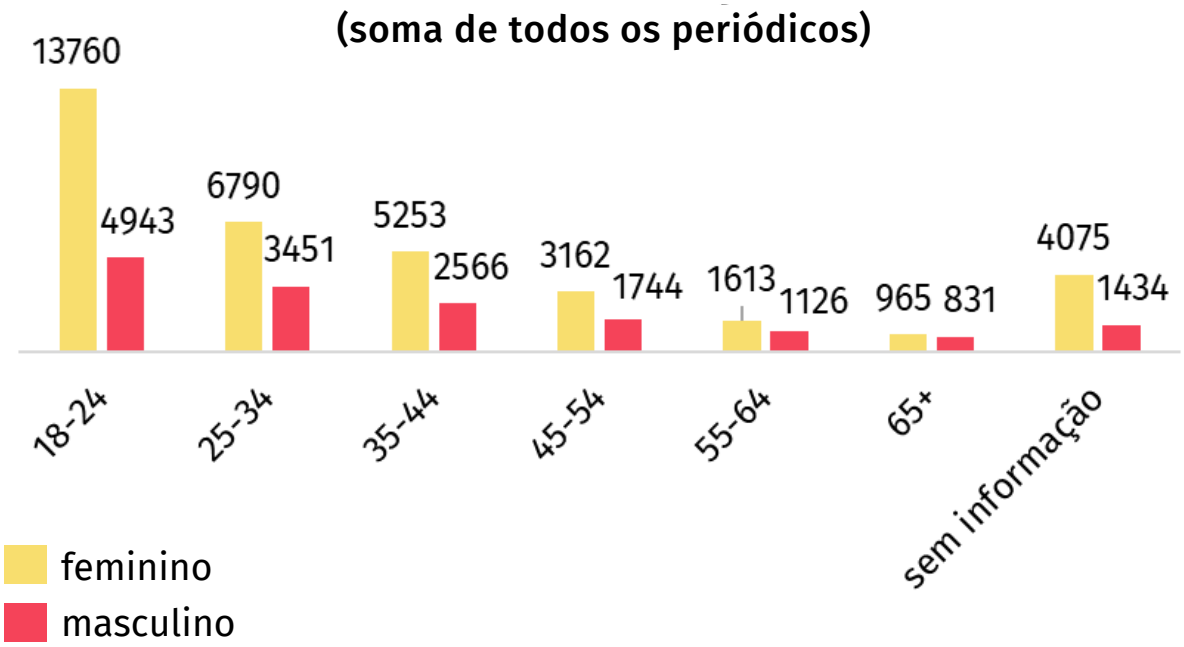
Como está a distribuição de gênero, raça e etnia entre as pessoas que publicam, avaliam e fazem parte do conselho editorial do periódico em que você atua?

Saiba mais em: RODE, Sigmar de Mello; FONTES, Ilda. Diversidade, equidade e inclusão na ciência. *In*: MORAIS, Ana; RODE, Sigmar de Mello; GALLET, Silvia (org.). **Desafios e perspectivas da editoria científica**: memórias críticas do abec meeting live 2021. São Paulo: Abec Brasil, 2022. p. 25-38. Disponível em: https://doi.org/10.21452/abec.2022.isbn.978-65-993452-2-7.cap3. Acesso em: 29 jan. 2024.

Gênero dos usuários
(soma de todos os periódicos)



Gênero e idade dos usuários
(soma de todos os periódicos)

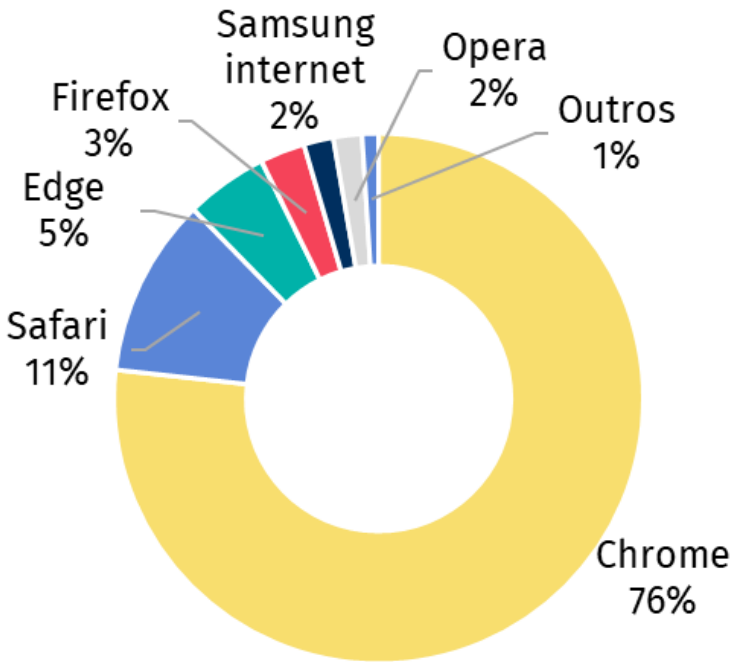


5.7 ORIGEM DOS ACESSOS POR NAVEGADOR, SISTEMA OPERACIONAL E DISPOSITIVO

Utilizando os dados estatísticos do *Google Analytics* é possível identificar o navegador de origem da atividade do usuário, o sistema operacional utilizado e o dispositivo é o método que alguém usa para acessar o site e que originou a atividade.

Identificar os sistemas operacionais e dispositivos mais utilizados pelos visitantes é importante para direcionarmos os formatos digitais que disponibilizamos para leitura dos artigos completos, como HTML.

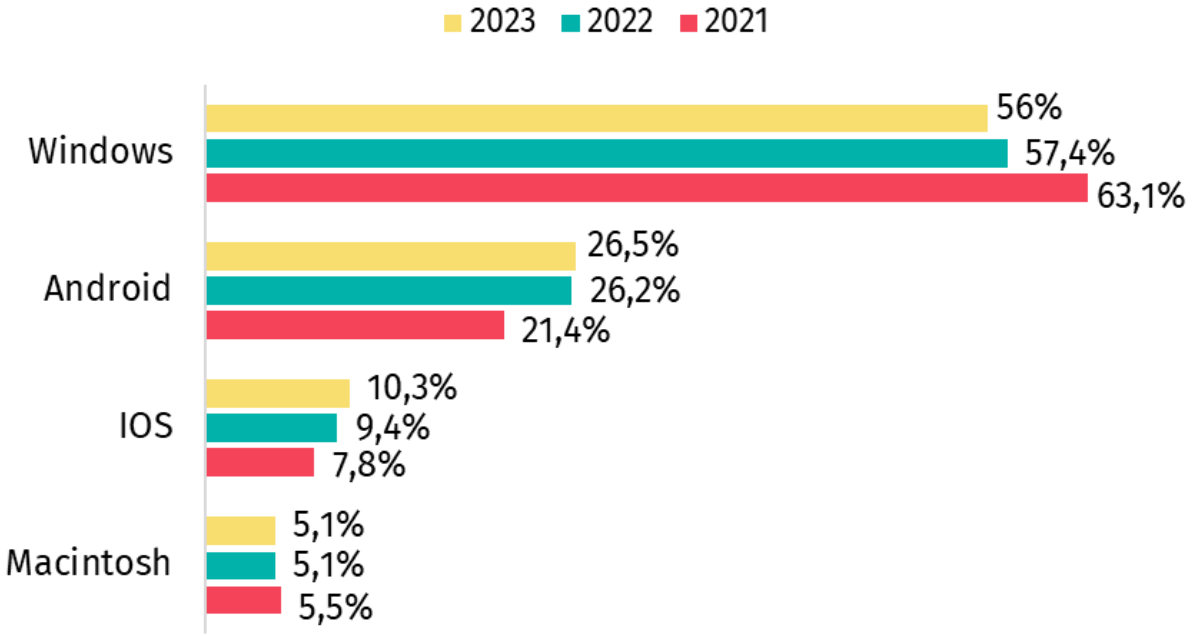
Navegadores utilizados pelos usuários (soma de todos os periódicos)



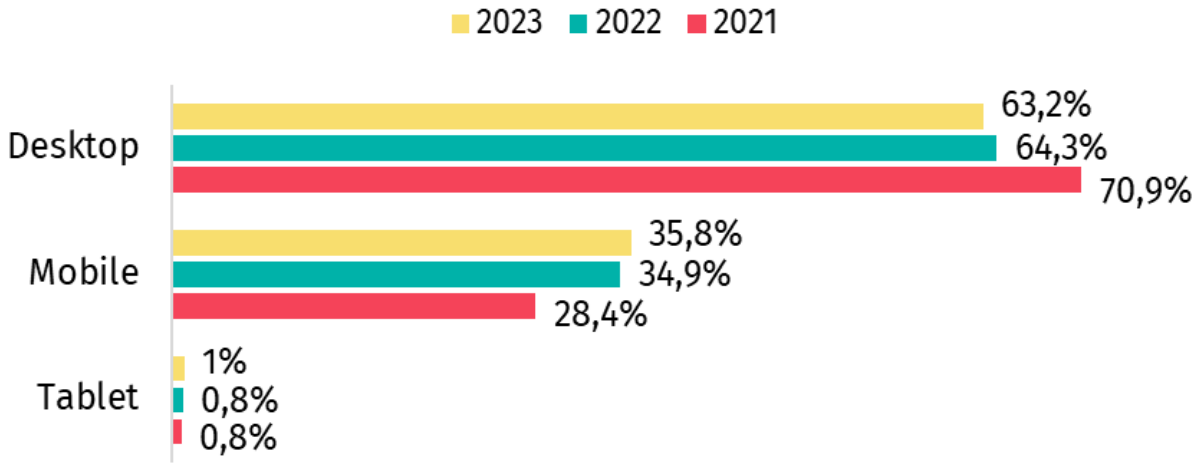
Comparando os dados dos anos de 2021 e 2023, observamos um aumento constante no uso de dispositivos móveis e uma redução do uso de desktops.

De 2021 para 2023, houve um aumento na utilização de dispositivos móveis e no uso dos sistemas operacionais como Android e IOS. Assim, assumindo uma evolução linear, a previsão para 2024 é de que 59,3% dos usuários acessem os periódicos com desktop, 39,5% acessem em dispositivos móveis e 1,2% acessem em tablets.

Sistemas operacionais utilizados pelos usuários (soma de todos os periódicos)



Dispositivos utilizados pelos usuários (soma de todos os periódicos)



5.8 ORIGEM DOS ACESSOS POR CANAIS

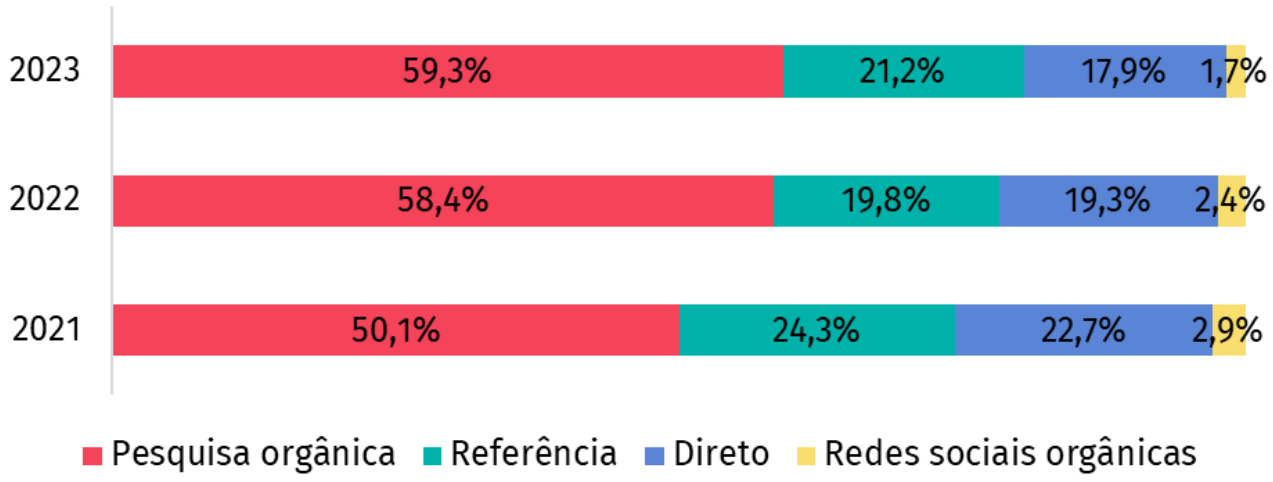
O *Google Analytics* fornece dados sobre a origem dos acessos por meio de canais padrão, compostos por agrupamentos das origens mais comuns. Estes canais incluem:

- Pesquisa orgânica: buscas espontâneas realizadas em sites de busca;
- Direto: acessos por um link salvo ou pela URL diretamente no navegador;
- Referência: acessos por links de outros sites que não os mecanismos de busca, como indexadores e outros;
- Redes sociais orgânicas: acessos por links disponíveis em postagens em mídias sociais;
- Vídeo orgânico: YouTube, TikTok ou Vimeo em links que não sejam de anúncios.

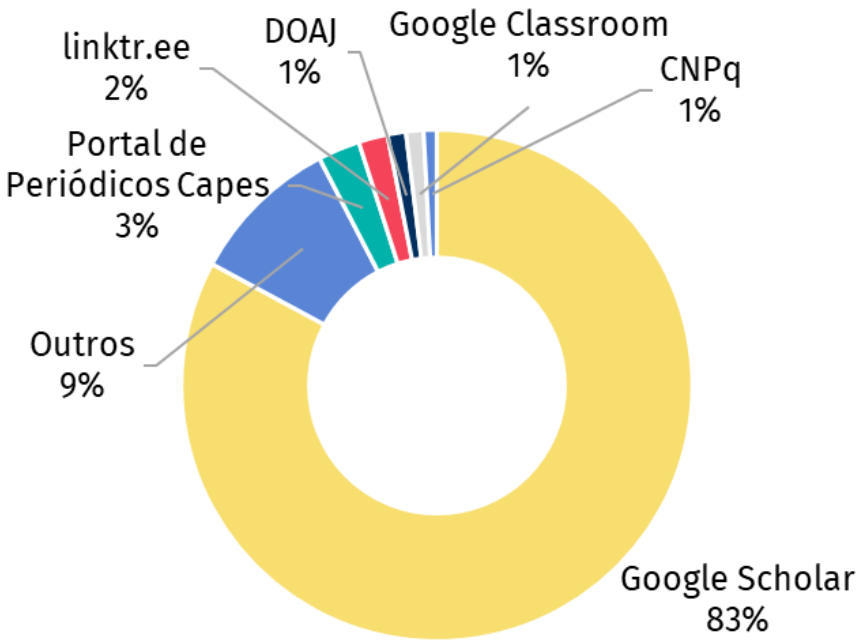
O acesso por meio de vídeo orgânico representou 0,04%, portanto, não é exibido no gráfico.

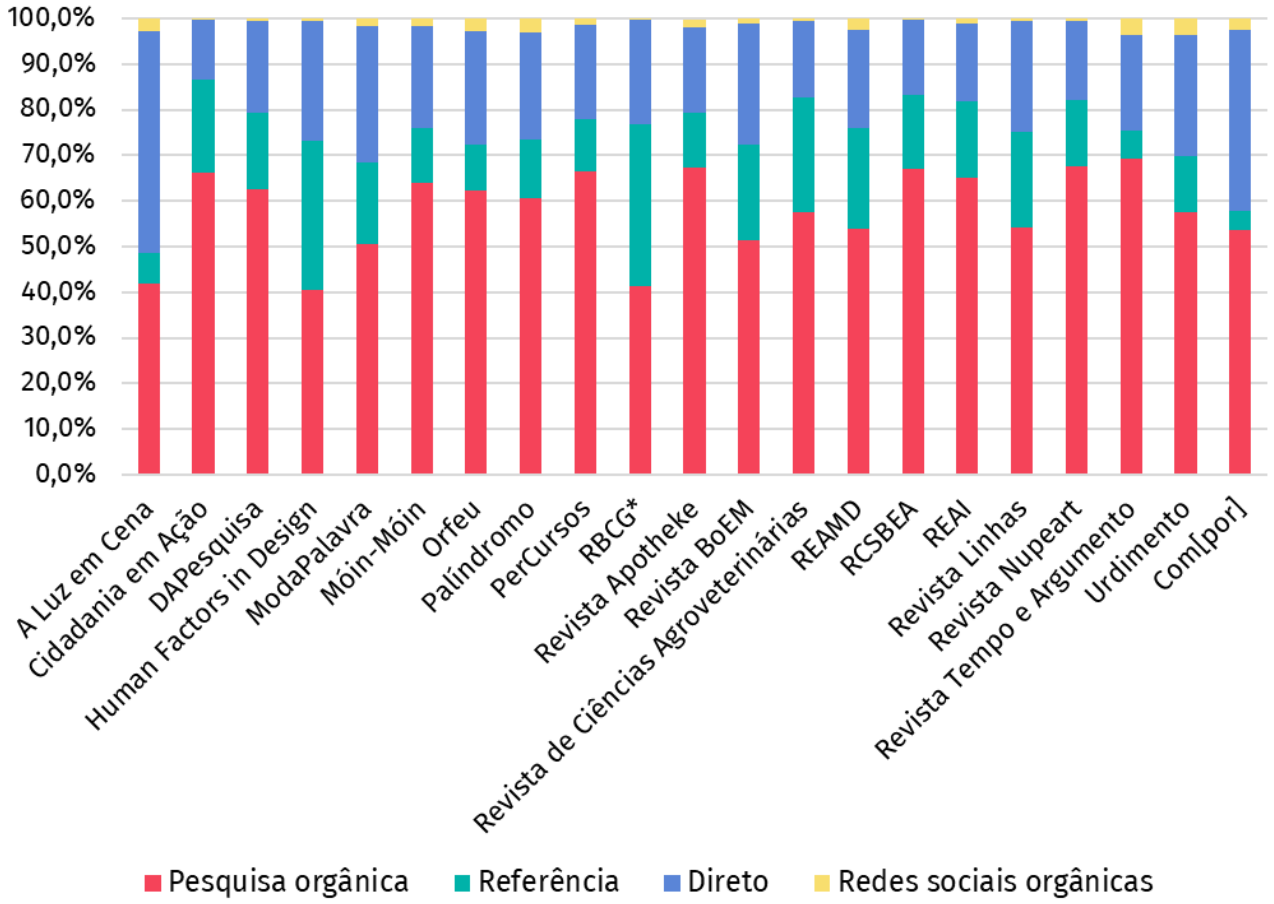
Com os dados da origem dos acessos por canais, as equipes editoriais podem analisar os reflexos das suas ações de divulgação, indexações, e outros aspectos.

Origem da aquisição de usuários por canais
(soma de todos os periódicos)



Origem da aquisição de usuários pelo canal Referência**
(soma de todos os periódicos)





*Devido a alterações no tema da página e nas configurações, não foi possível coletar alguns dados.

**100% é 79.232, total de acessos pelo canal Referência.

5.9 ARTIGOS MAIS ACESSADOS

Os dados dos artigos mais acessados entre os periódicos da Udesc em 2023 foram gerados a partir de relatórios do *Google Analytics* no período de 01/01 a 31/12/2023.

PERIÓDICO	ARTIGO E ANO	VISUALIZAÇÕES DE PÁGINA
PerCursos	Cultura Kaingang: saberes e identidades direcionados aos desafios contemporâneos da preservação e da educação ambiental	8.678
Revista de Ciências Agroveterinárias	Aplasia Medular em Cães	6.459
Revista de Ciências Agroveterinárias	Intoxicação por paracetamol em gatos	5.748
Revista Linhas	Documentação Pedagógica: observar, registrar e (re)criar significados	4.609
Revista de Ciências Agroveterinárias	Anestesia total intravenosa em cães e gatos com propofol e suas associações	4.524
Human Factors in Design	Internet da Coisas (IoT): Definições e aplicabilidade aos usuários finais	4.078
Revista Educação, Artes e Inclusão	Imagens de si: o autorretrato como prática de construção da identidade	3.878
Revista Linhas	Ensino colaborativo: uma possibilidade do Atendimento Educacional Especializado	3.801
Revista Apotheke	A importância das Artes Visuais na aprendizagem das crianças	3.585
Revista Tempo e Argumento	Ditadura militar brasileira: aproximações teóricas e historiográficas	3.583

6 ESTATÍSTICAS INDIVIDUAIS POR PERIÓDICO

Assim como já fizemos no relatório de 2022, apresentamos alguns indicadores de desenvolvimento dos periódicos nos últimos cinco anos.

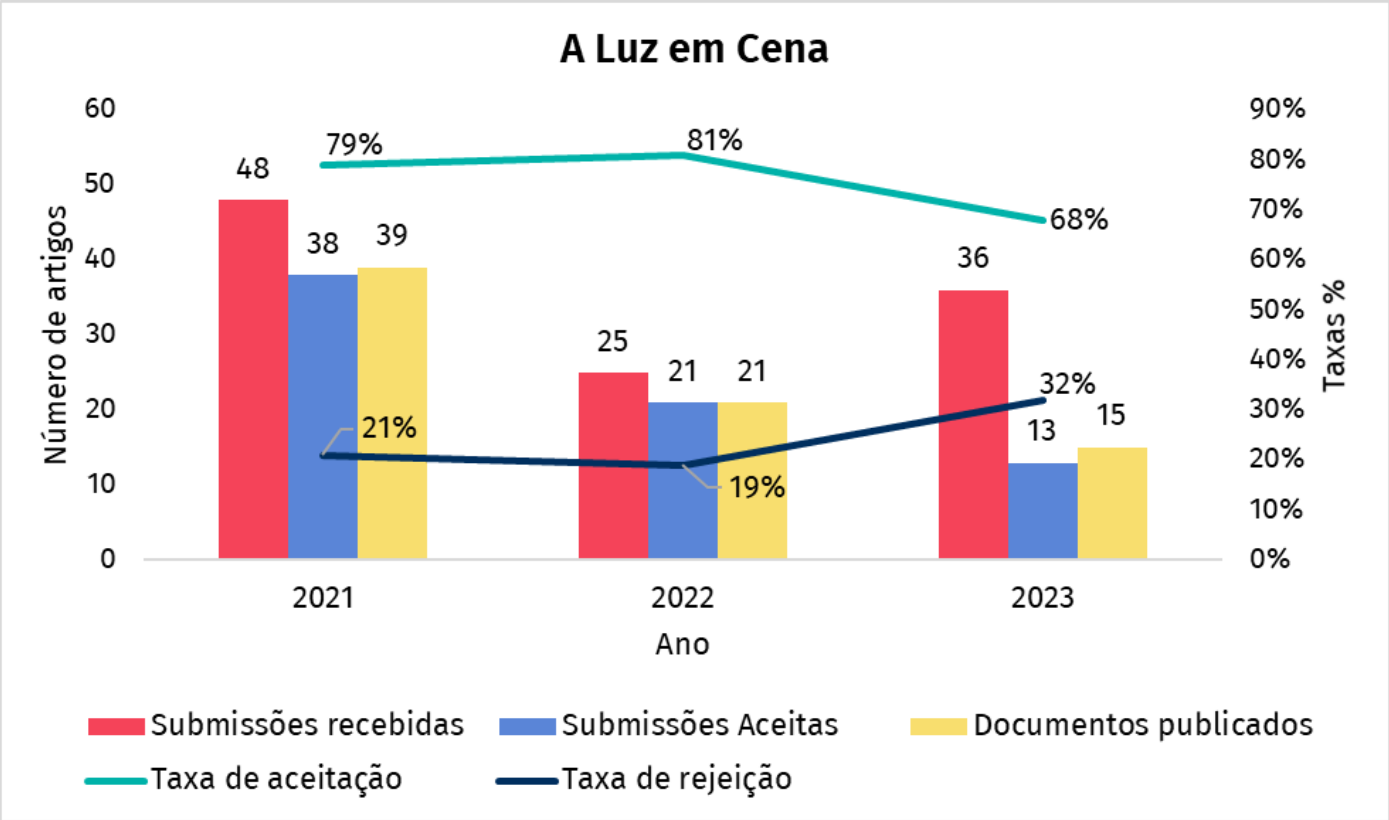
Convidamos as equipes editoriais a refletirem sobre a estratégia de desenvolvimento para o periódico. Segue algumas questões adaptadas de Biojone (2023) que podem contribuir:

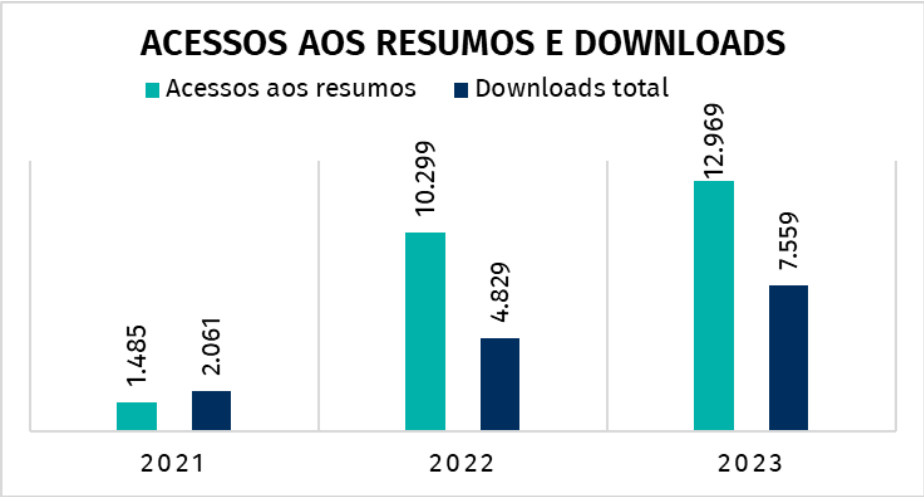
- aumentar o número de submissões, de aceitações e de publicações?
- aumentar a qualidade dos artigos submetidos?
- aumentar o impacto do periódico? o alcance dos artigos? métricas alternativas? impacto social?
- diminuir o tempo entre a submissão e a decisão final?
- indexação em bases de dados?
- internacionalização do periódico?

Alguns indicadores que podem ser utilizados no planejamento são (Biojone, 2023):

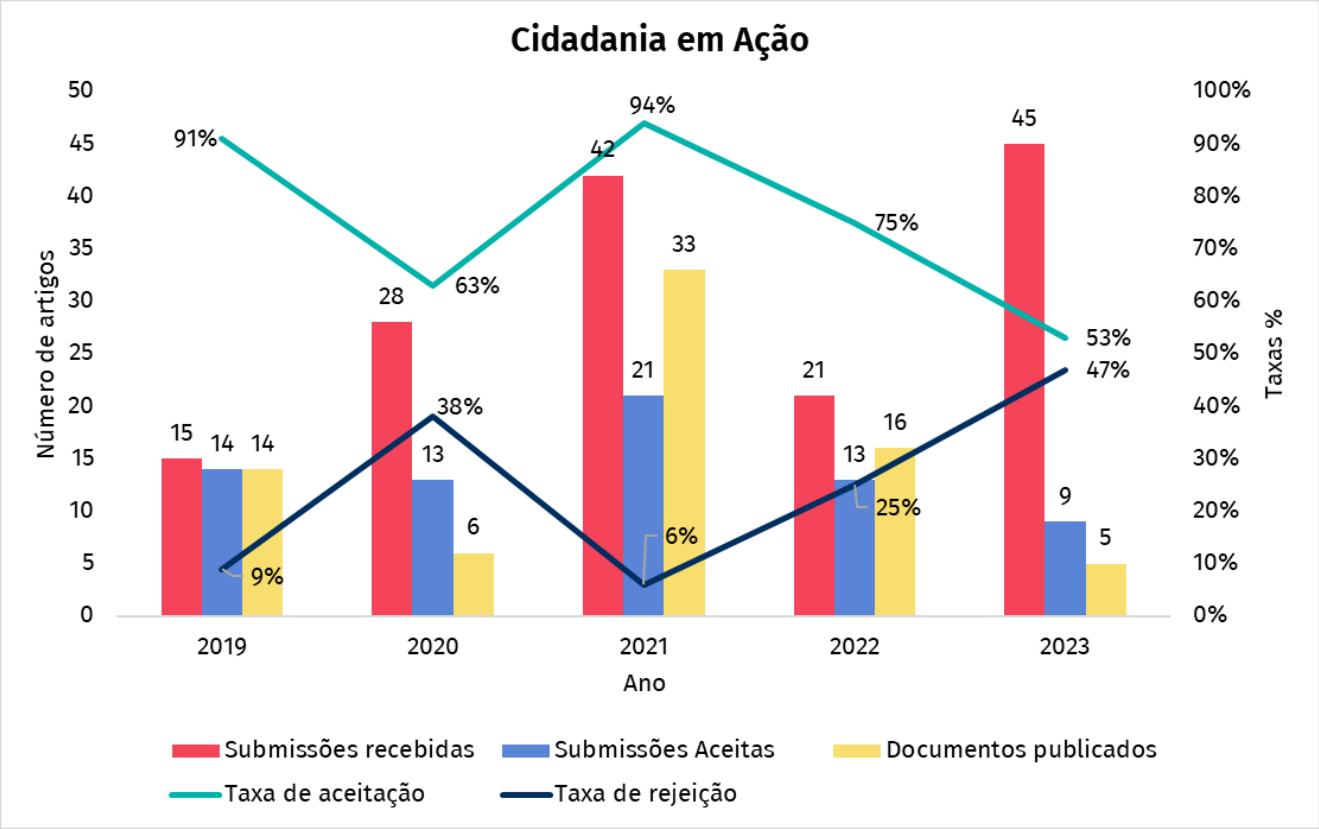
- fluxo editorial
- tempo médio entre submissão e publicação
- diversidade geográfica
- objetivos e escopo
- estatísticas de uso
- tendências de impacto
- indexação
- fascículos especiais, coleções temáticas
- marketing e uso das mídias sociais
- análise de outros periódicos da área
- questões éticas e de integridade
- recursos humanos e financeiros

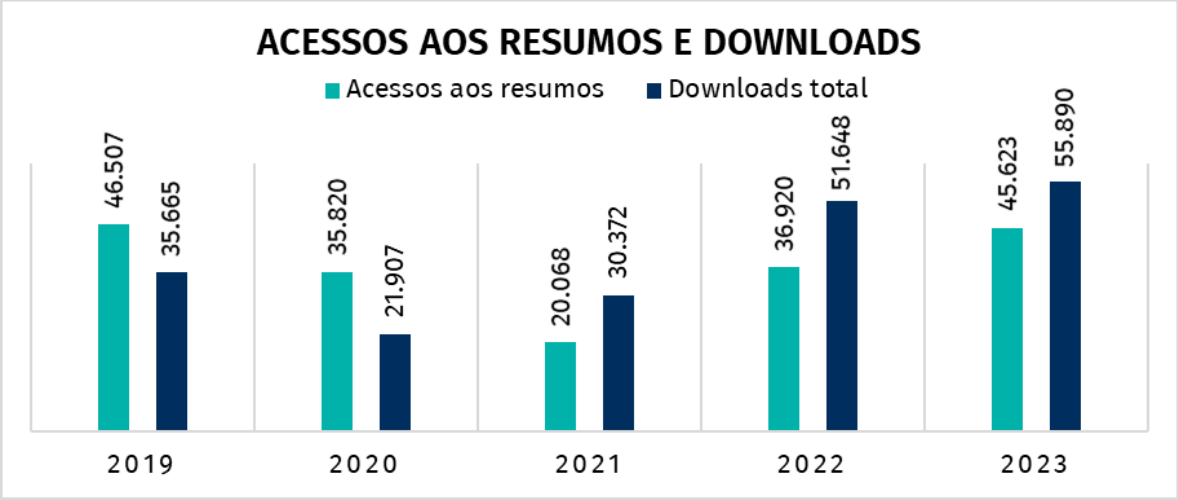
6.1 A LUZ EM CENA





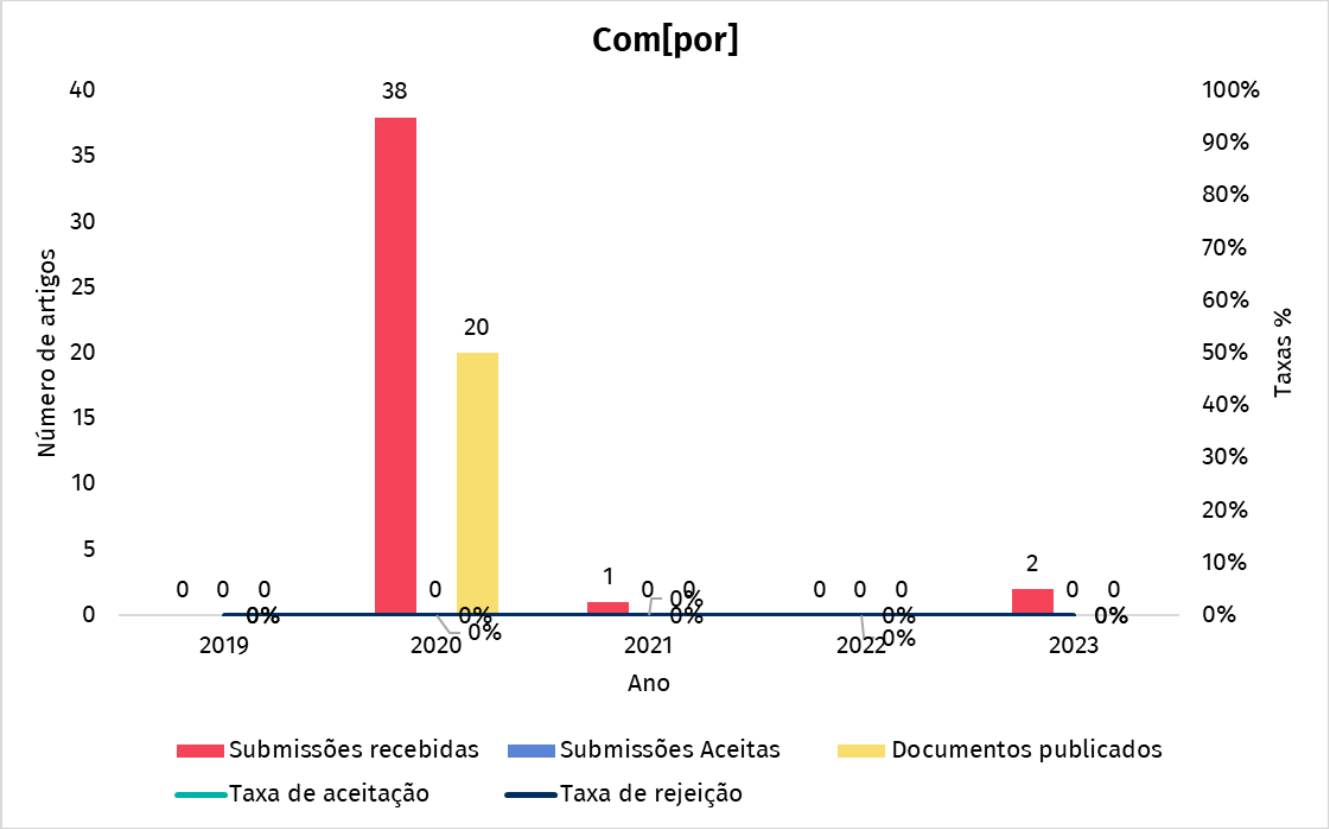
6.2 CIDADANIA EM AÇÃO

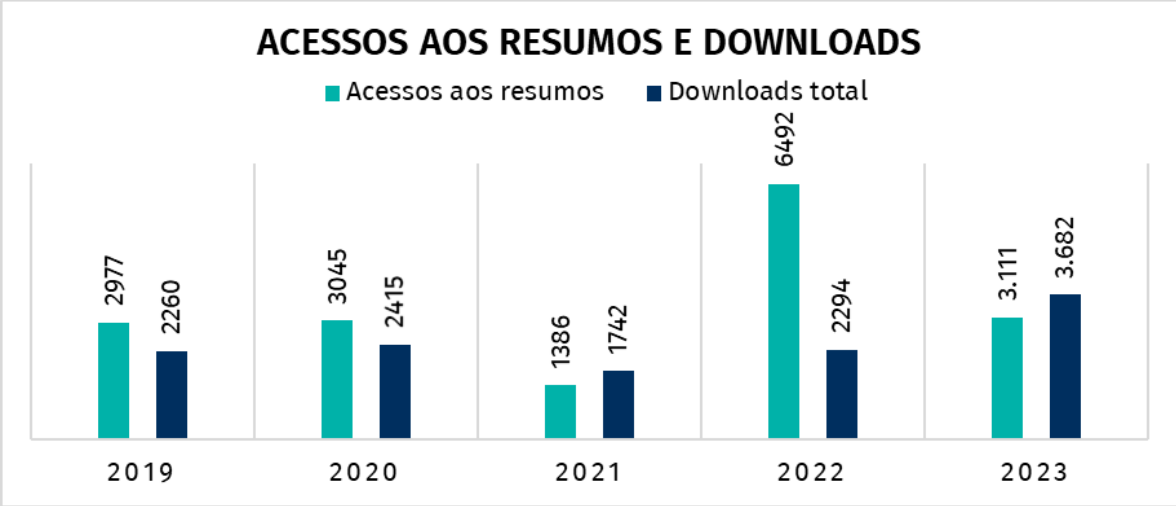




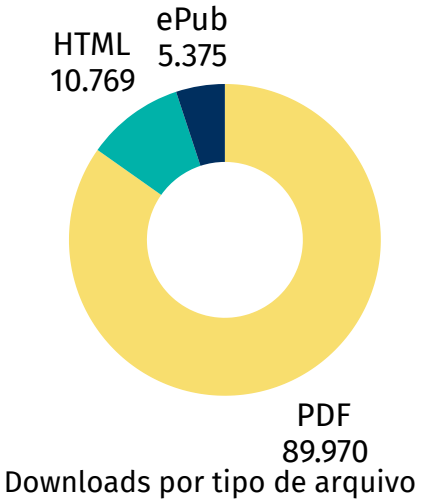
6.3 COM[POR]

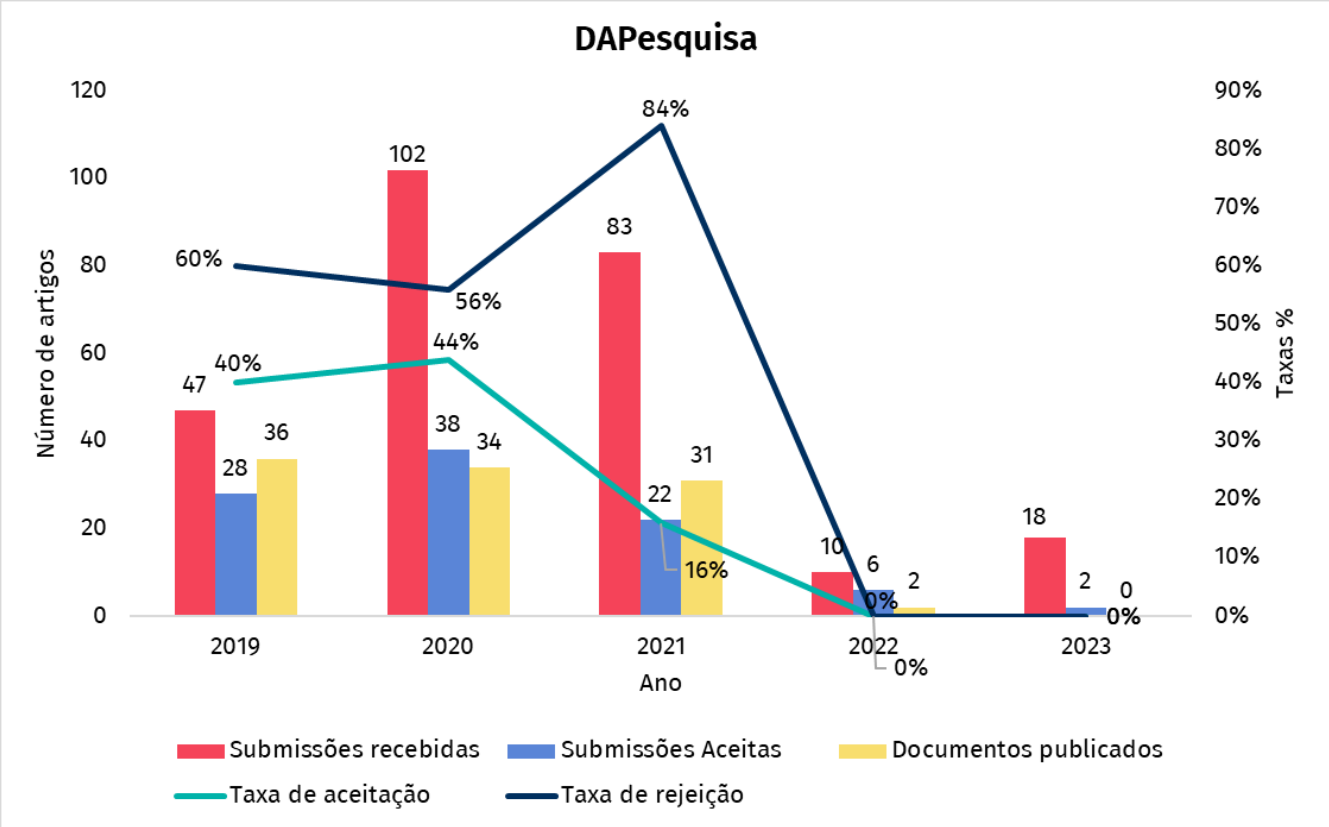
Dias 1ª decisão editorial
0
0
0
0
0
2019
2020
2021
2022
2023

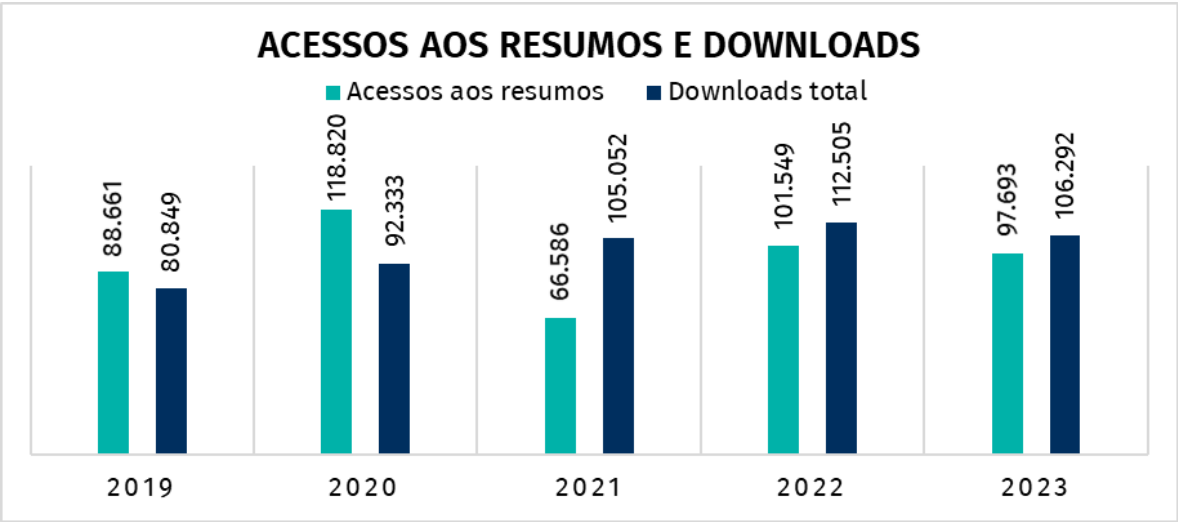

Com[por]
Número de artigos
Taxas %
Ano
2019
2020
2021
2022
2023
Submissões recebidas
Submissões Aceitas
Documentos publicados
Taxa de aceitação
Taxa de rejeição


ACESSOS AOS RESUMOS E DOWNLOADS
Acessos aos resumos
Downloads total
2977
2260
3045
2415
1386
1742
6492
2294
3.111
3.682
2019
2020
2021
2022
2023

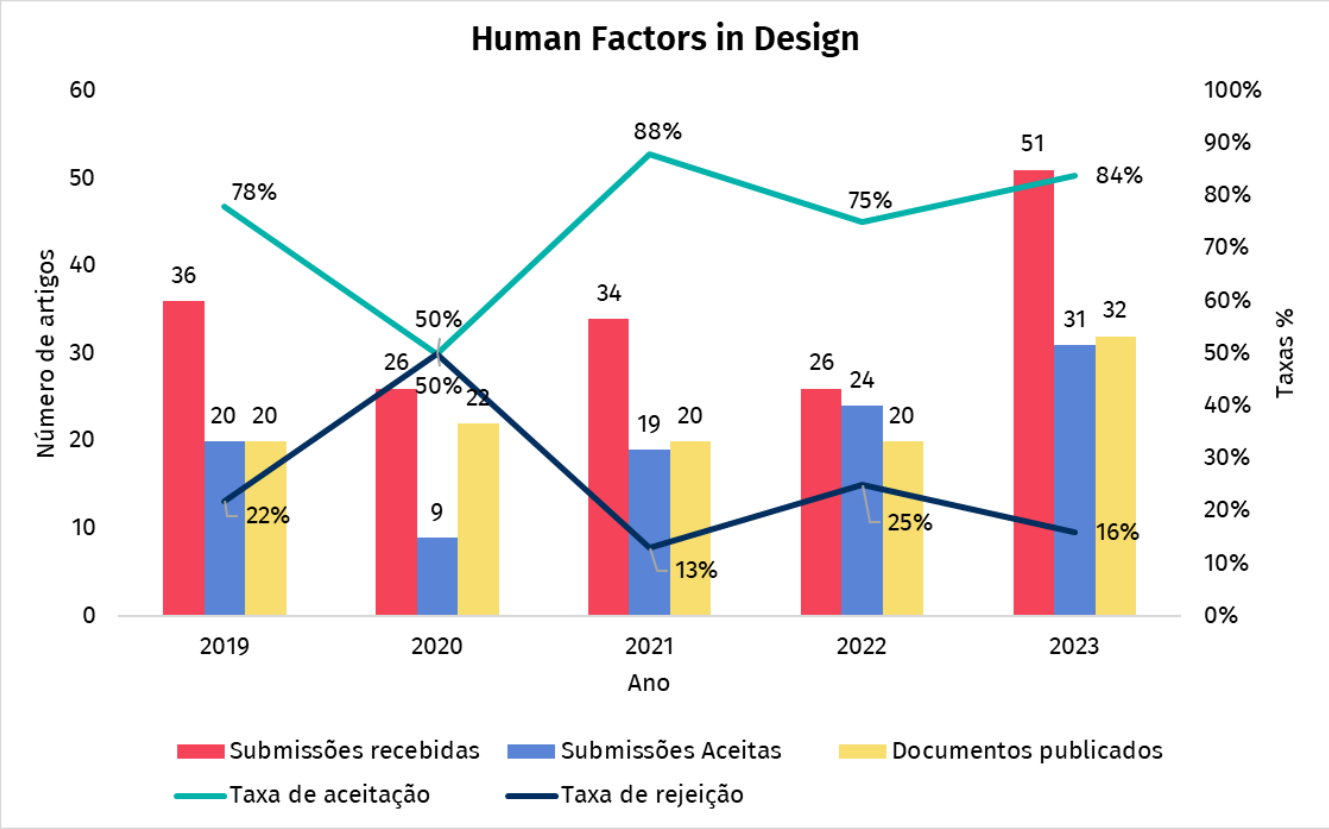
6.4 DAPESQUISA

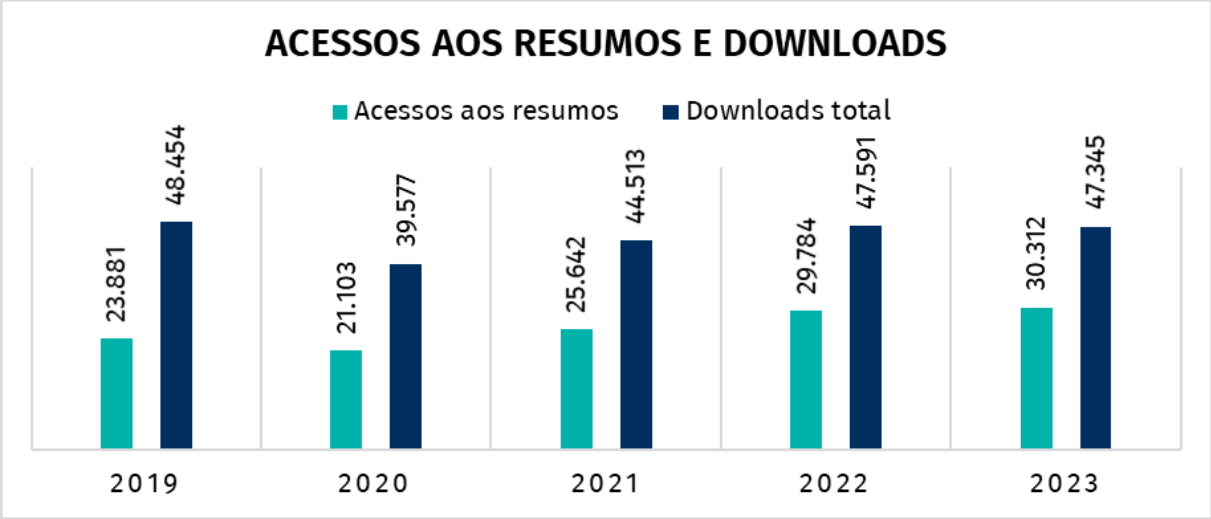




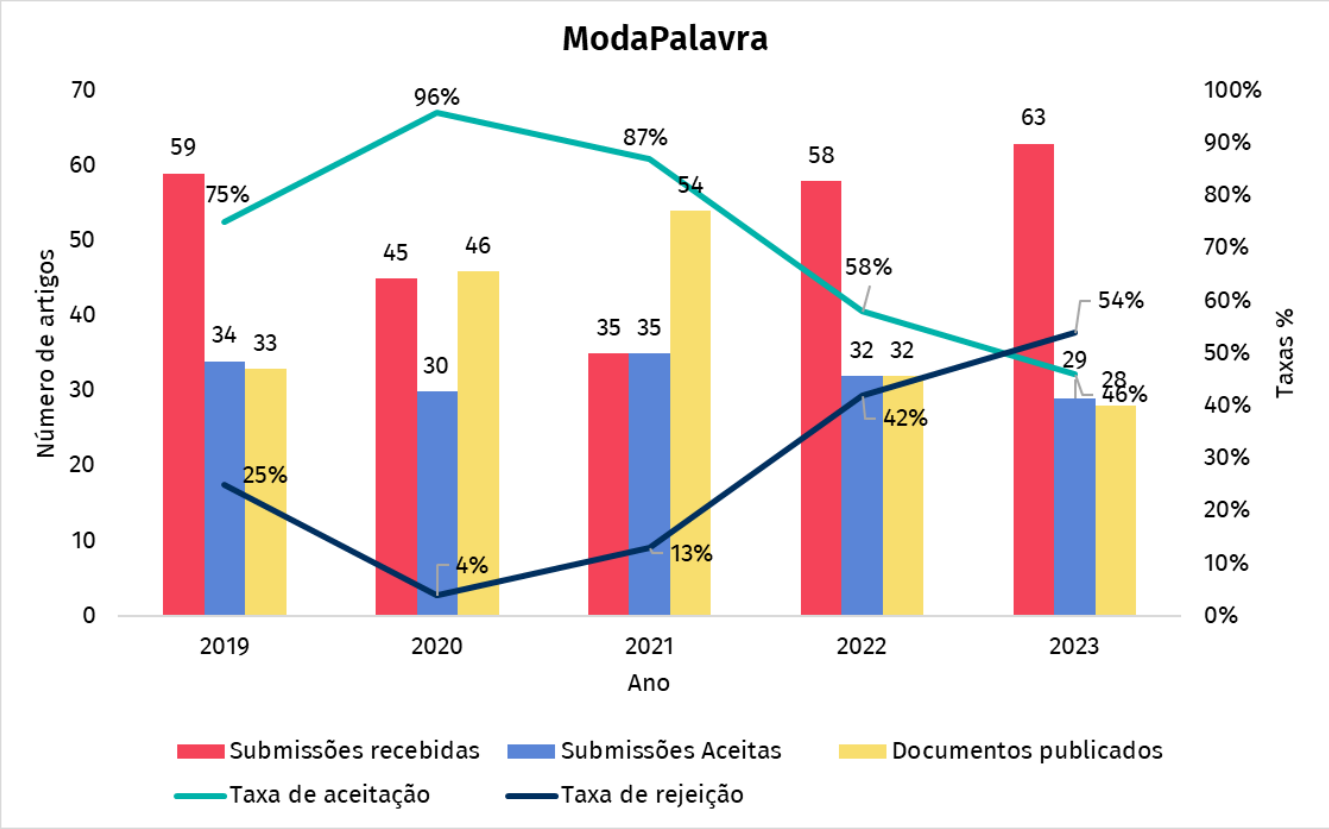


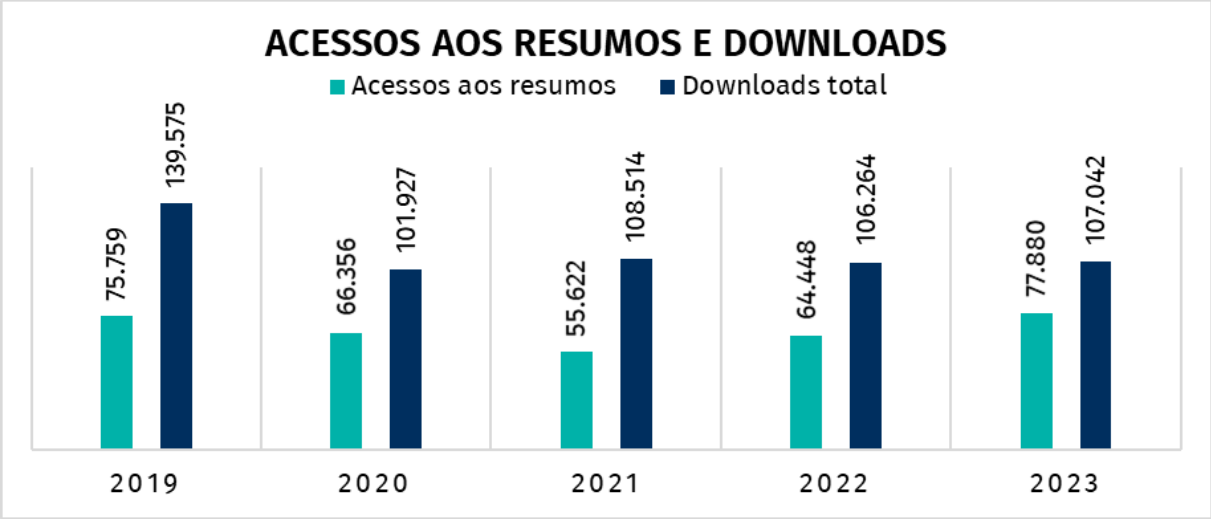
6.5 HUMAN FACTORS IN DESIGN



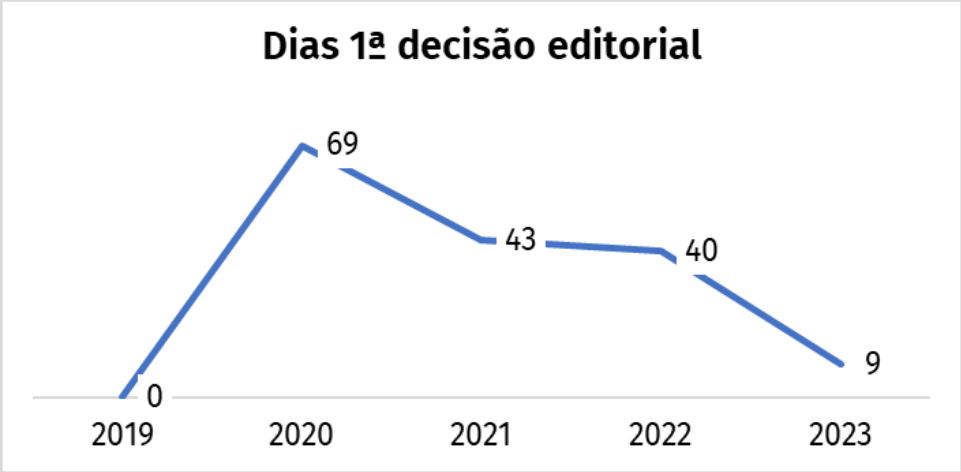


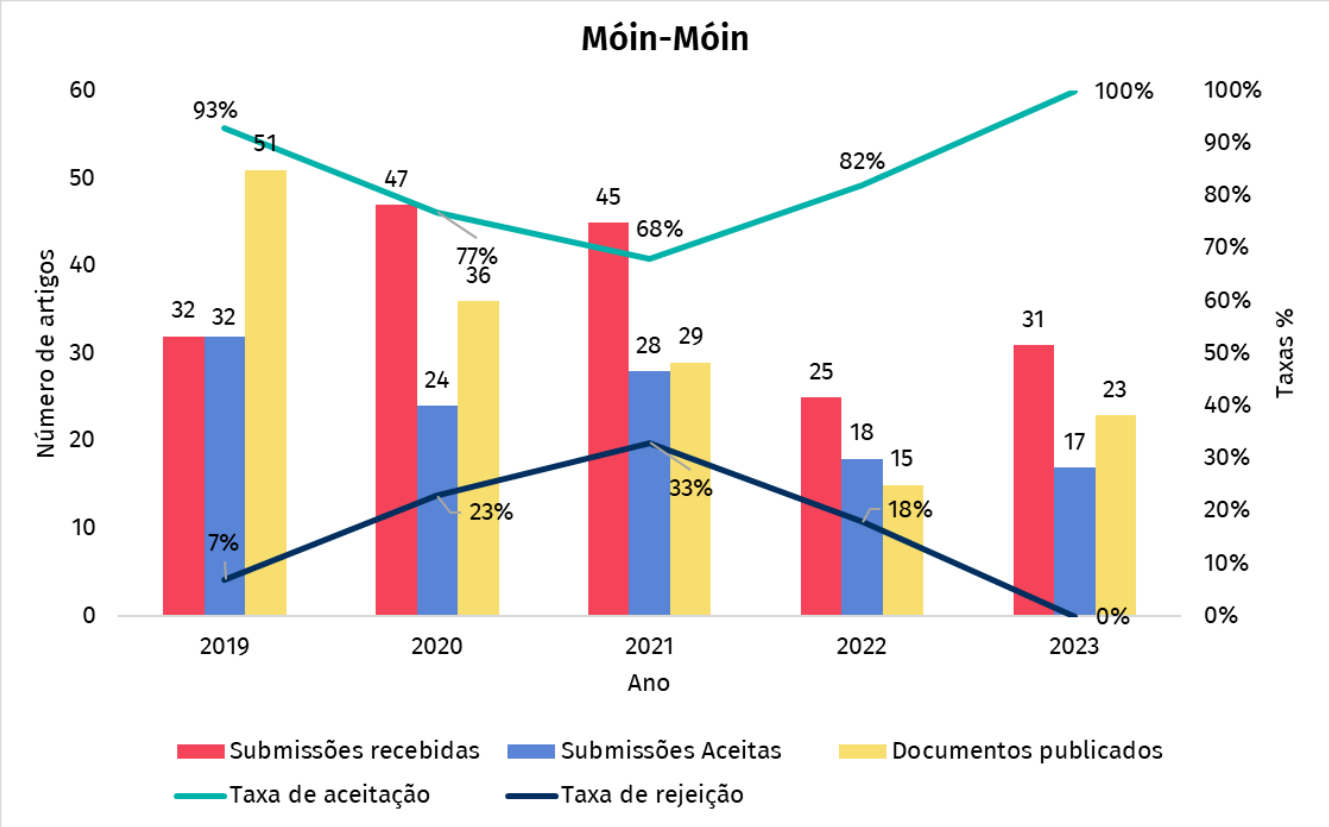
6.6 MODAPALAVRA

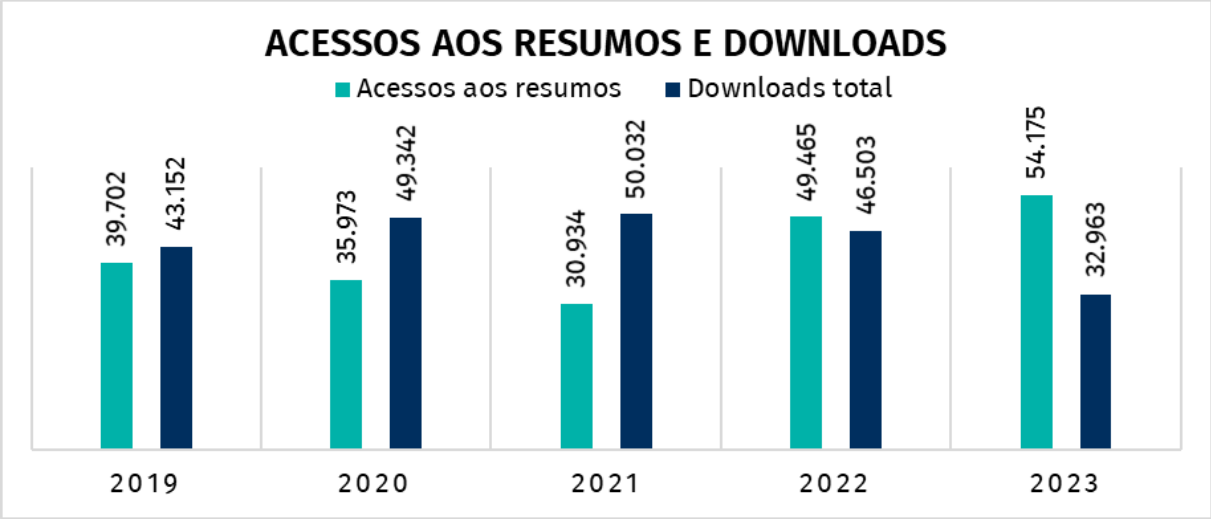




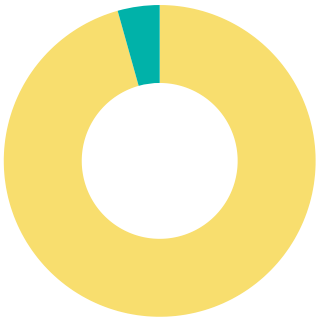
6.7 MÓIN-MÓIN


Dias 1ª decisão editorial
0
69
43
40
9
2019
2020
2021
2022
2023

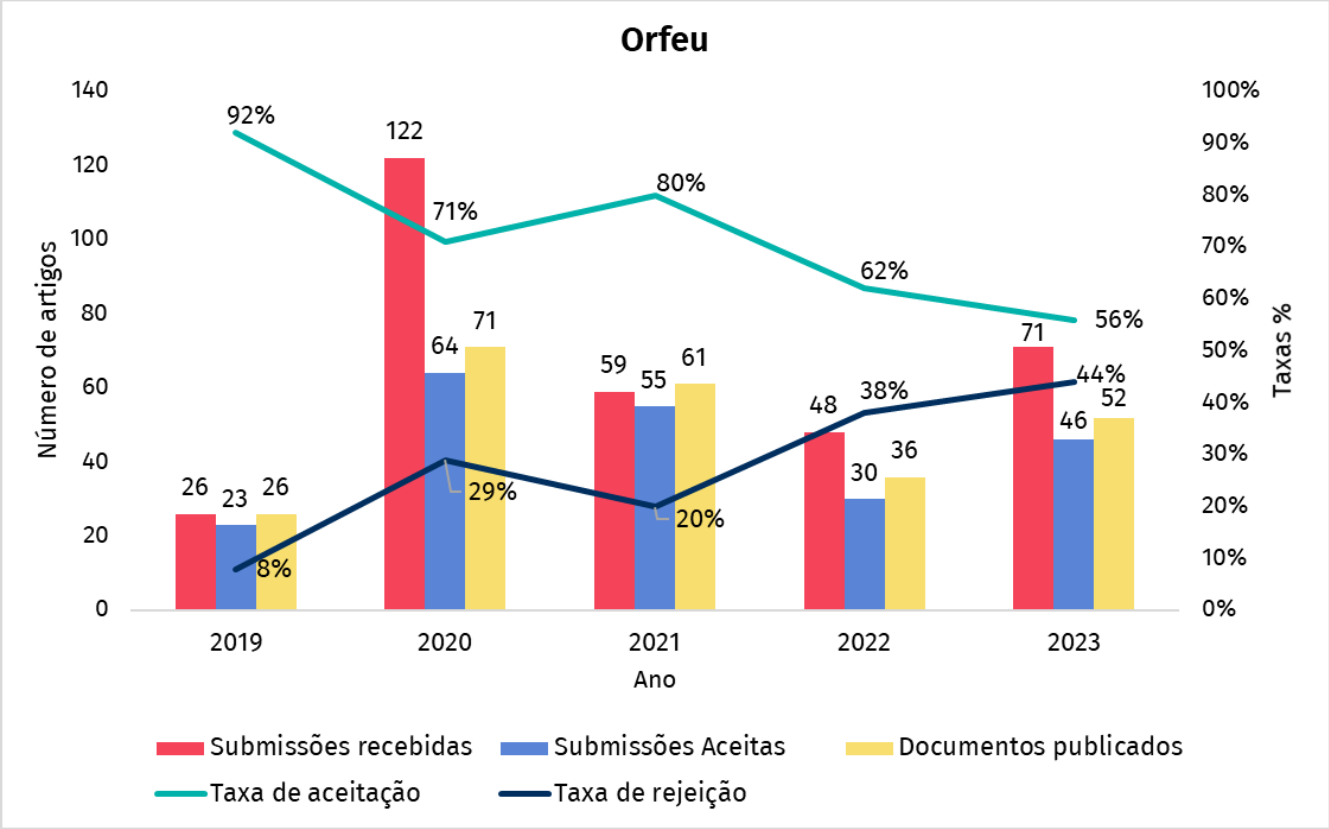

Móin-Móin
Número de artigos
Taxas %
Ano
2019
2020
2021
2022
2023
93%
77%
68%
82%
100%
7%
23%
33%
18%
0%
32
32
51
47
24
36
45
28
29
25
18
15
31
17
23
Submissões recebidas
Submissões Aceitas
Documentos publicados
Taxa de aceitação
Taxa de rejeição


ACESSOS AOS RESUMOS E DOWNLOADS
Acessos aos resumos
Downloads total
39.702
43.152
35.973
49.342
30.934
50.032
49.465
46.503
54.175
32.963
2019
2020
2021
2022
2023

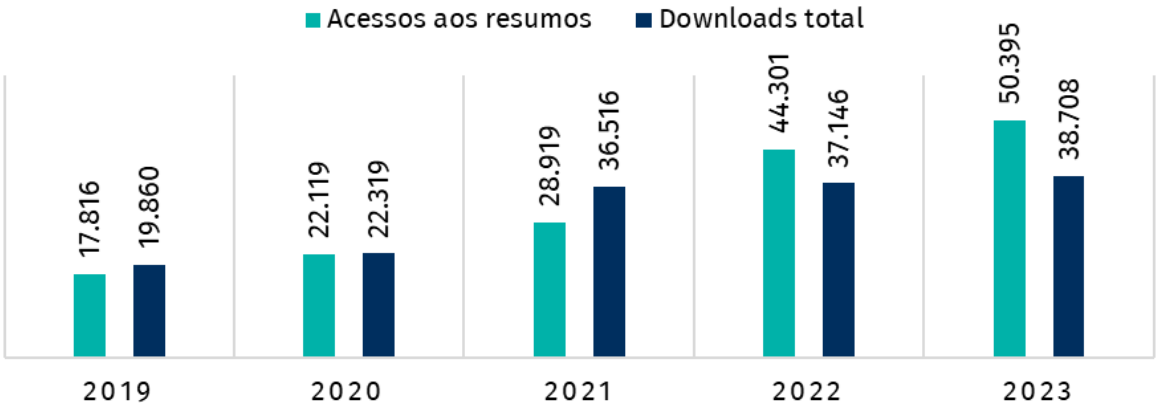
6.8 ORFEU



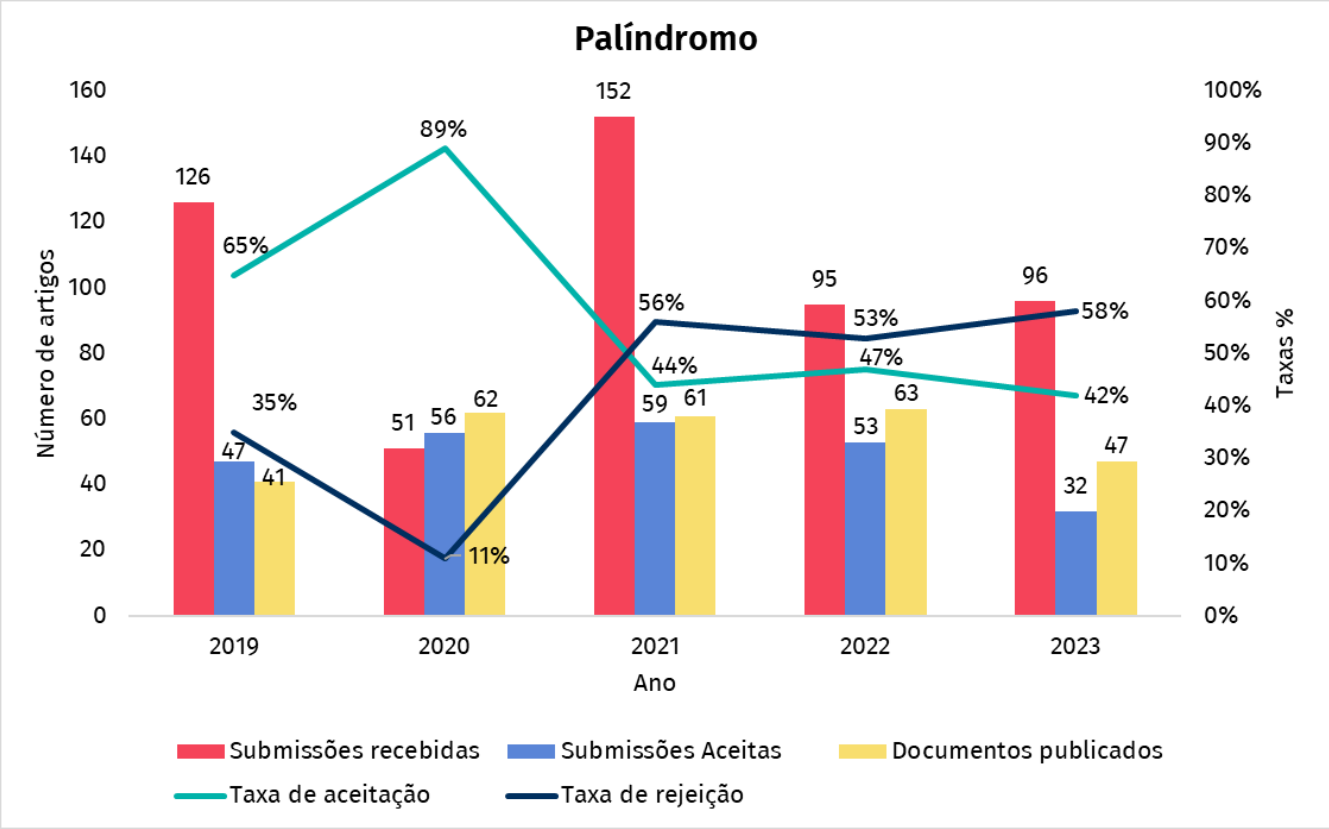
Downloads por tipo de arquivo

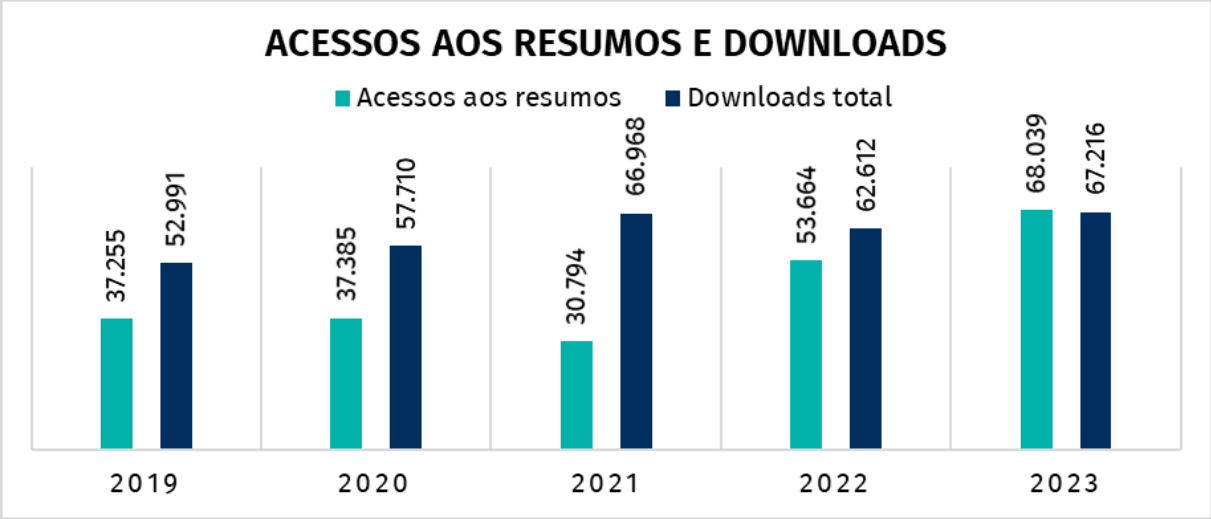


ACESSOS AOS RESUMOS E DOWNLOADS

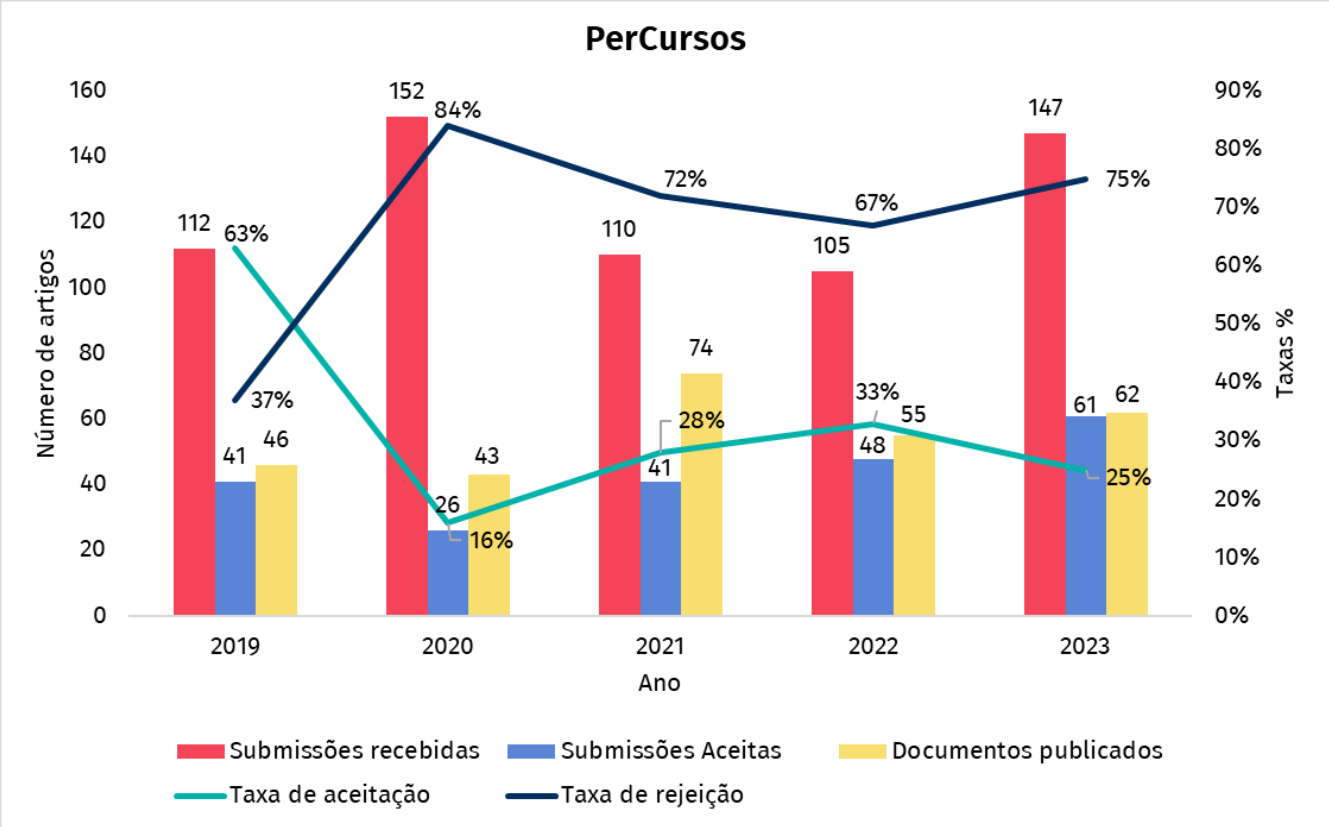


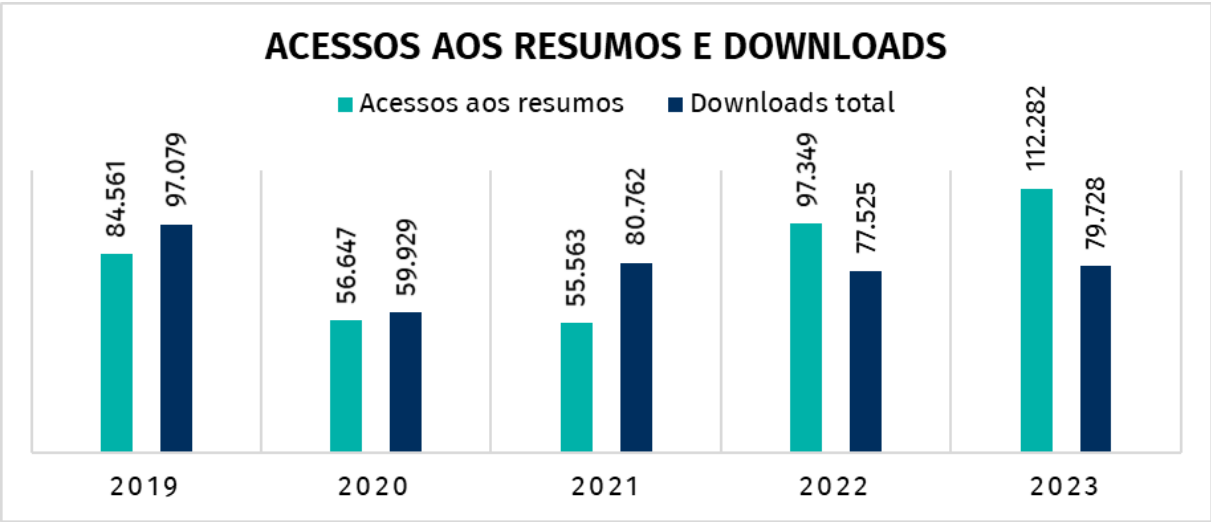
6.9 PALÍNDROMO



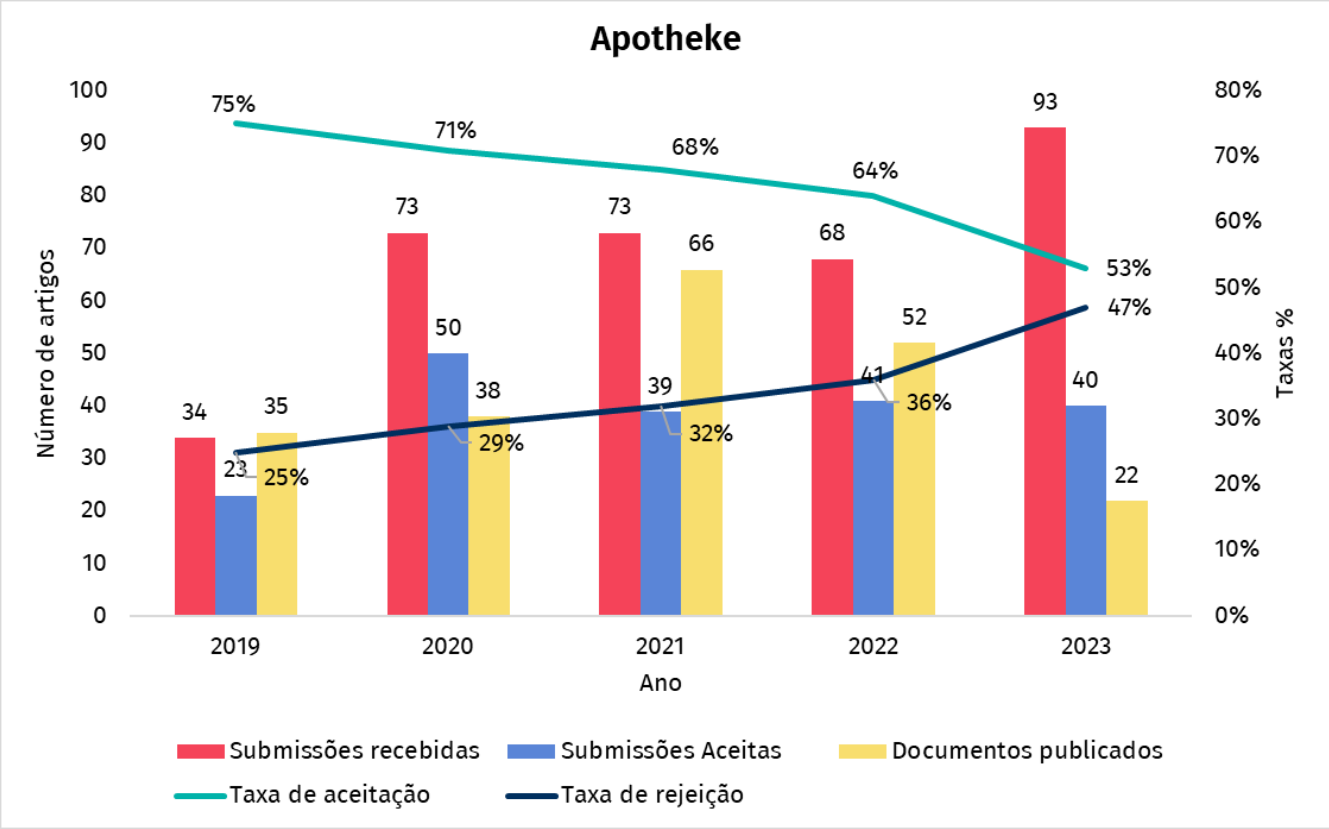


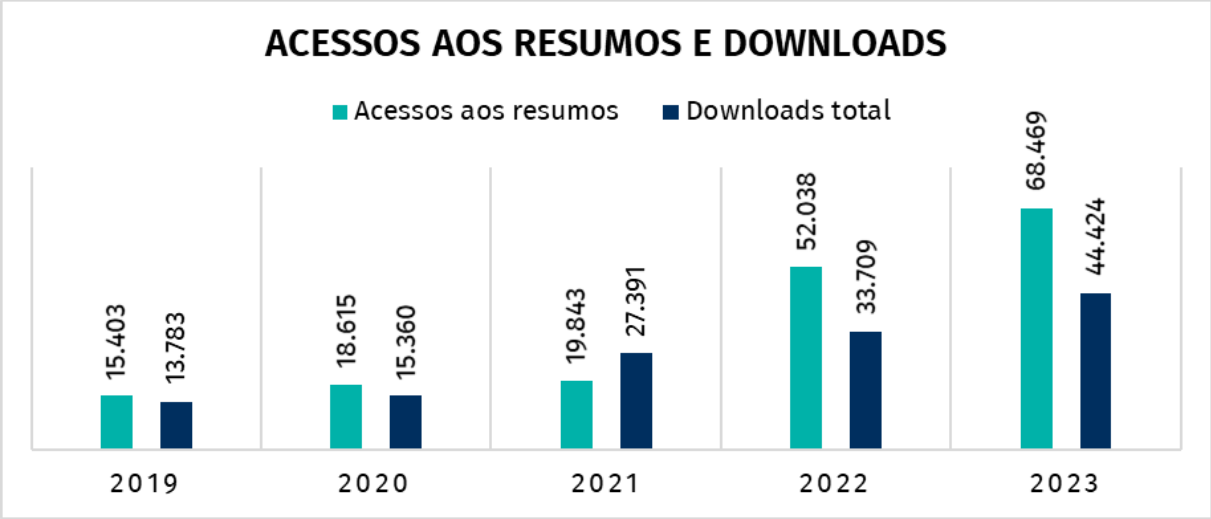
6.10 PERCURSOS



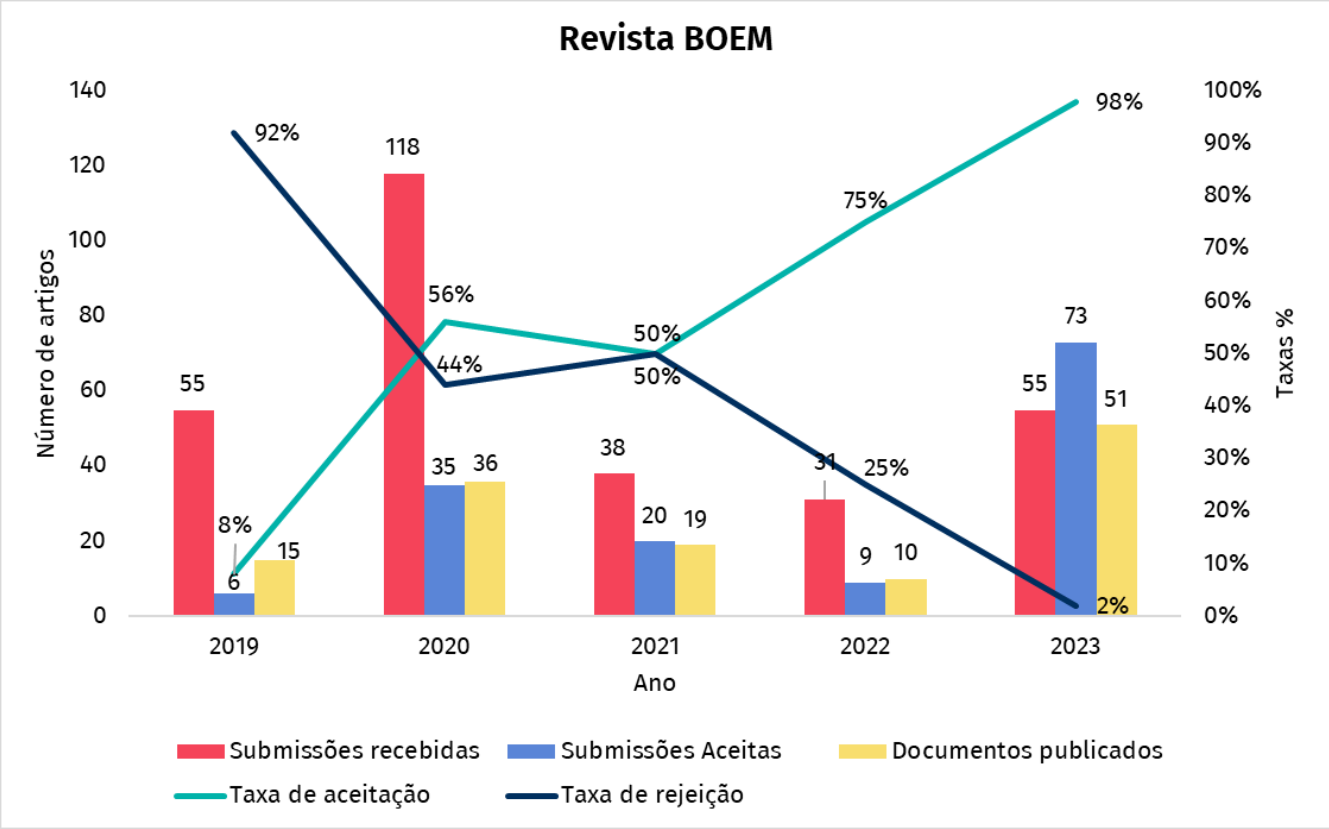


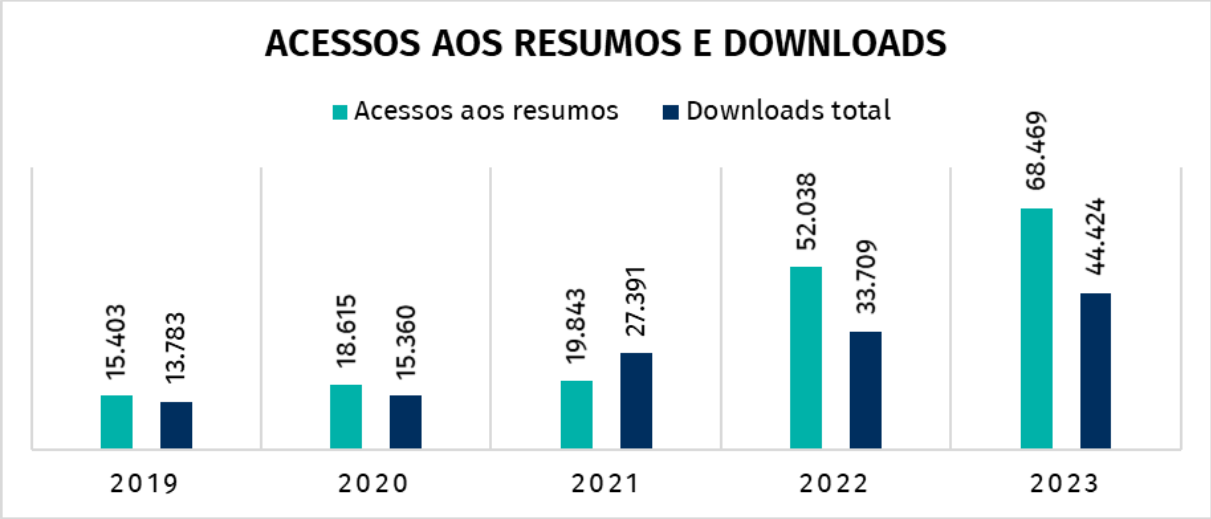
6.11 REVISTA APOTHEKE



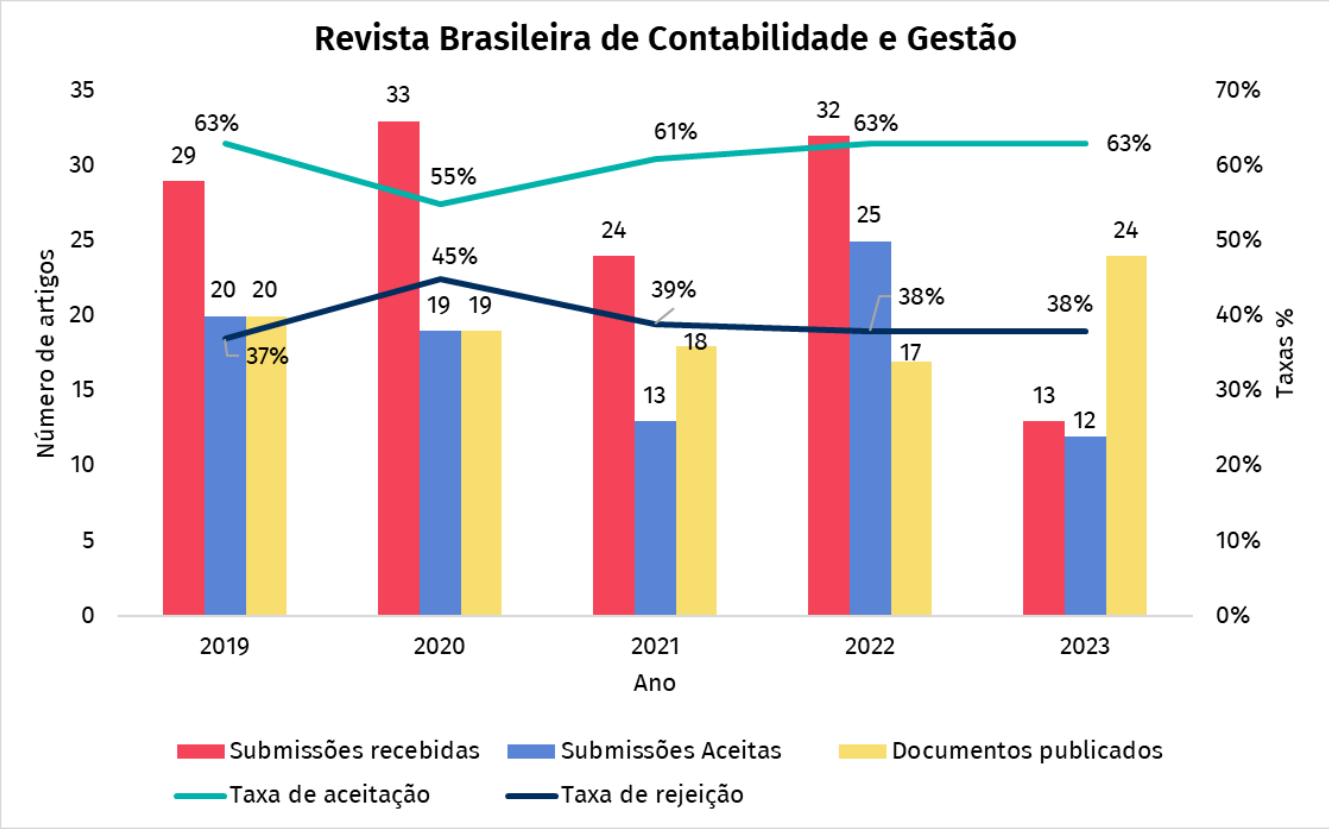


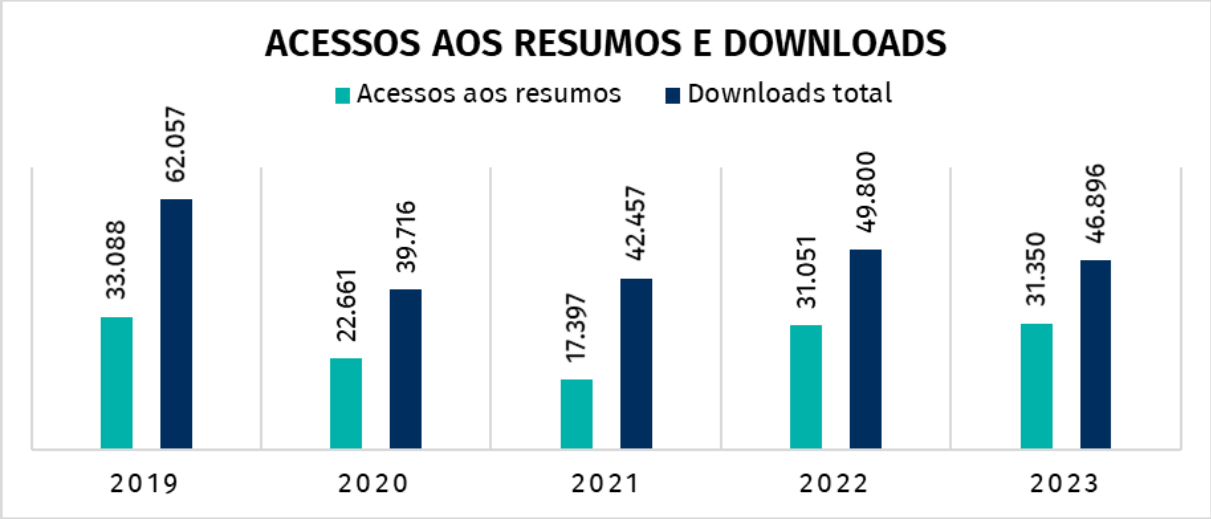
6.12 REVISTA BOEM



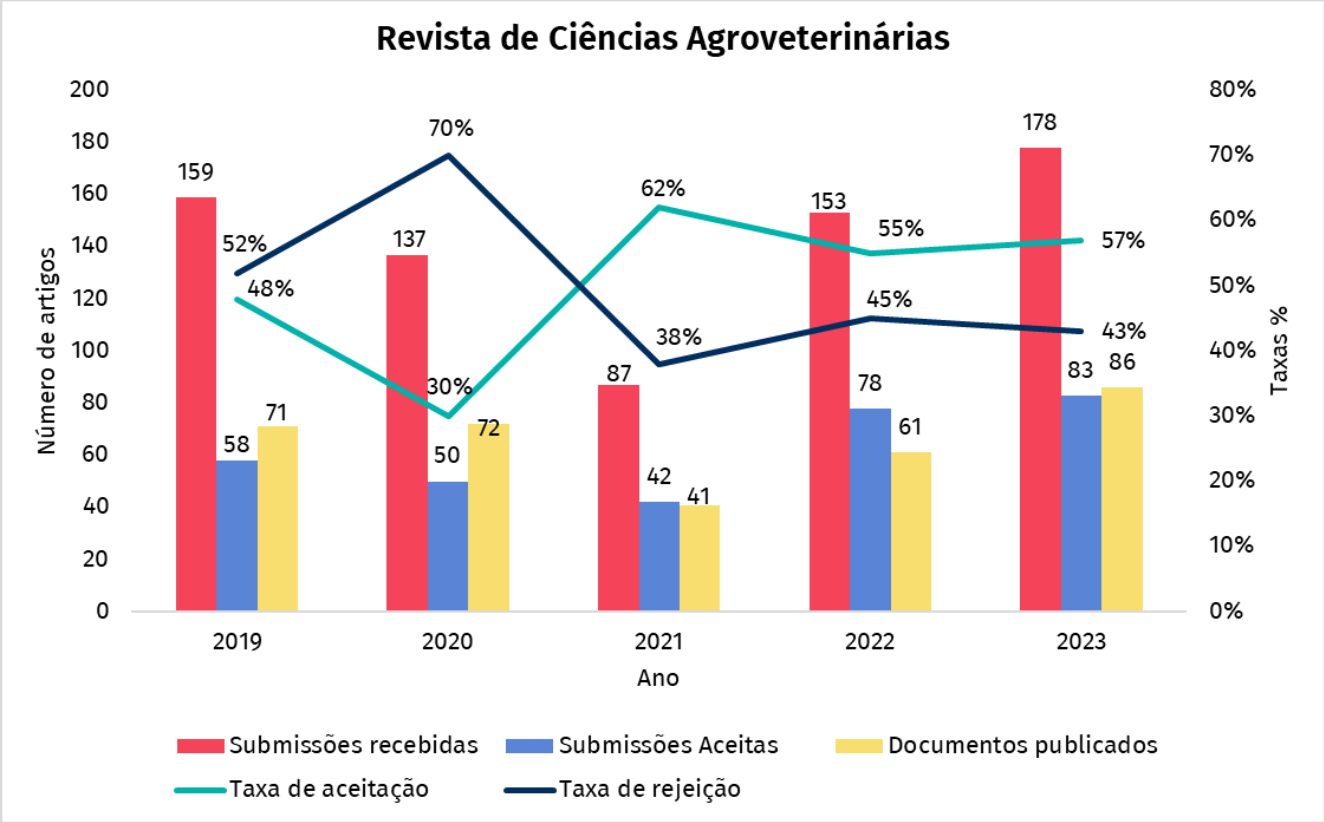


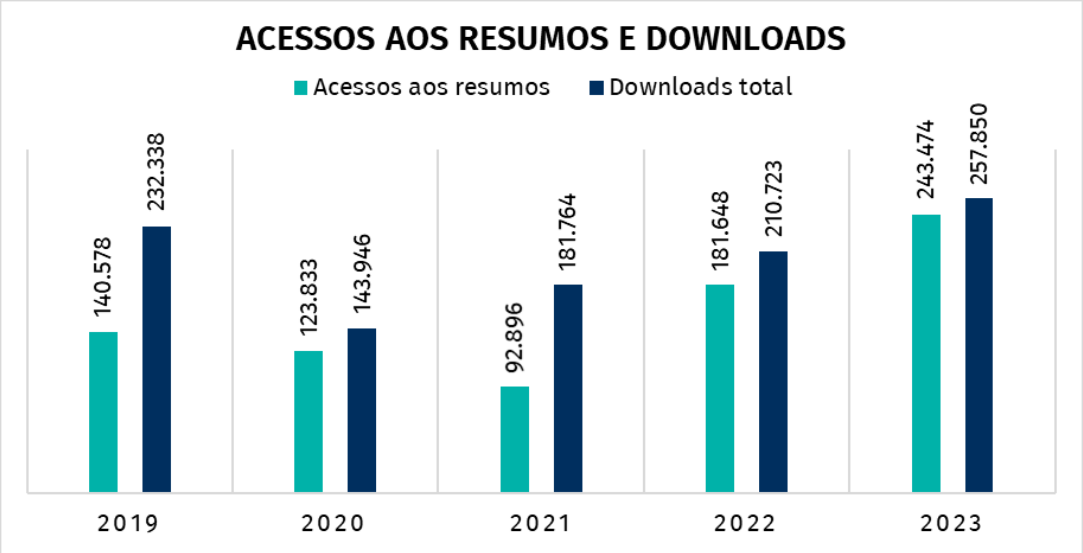
6.13 REVISTA BRASILEIRA DE CONTABILIDADE E GESTÃO



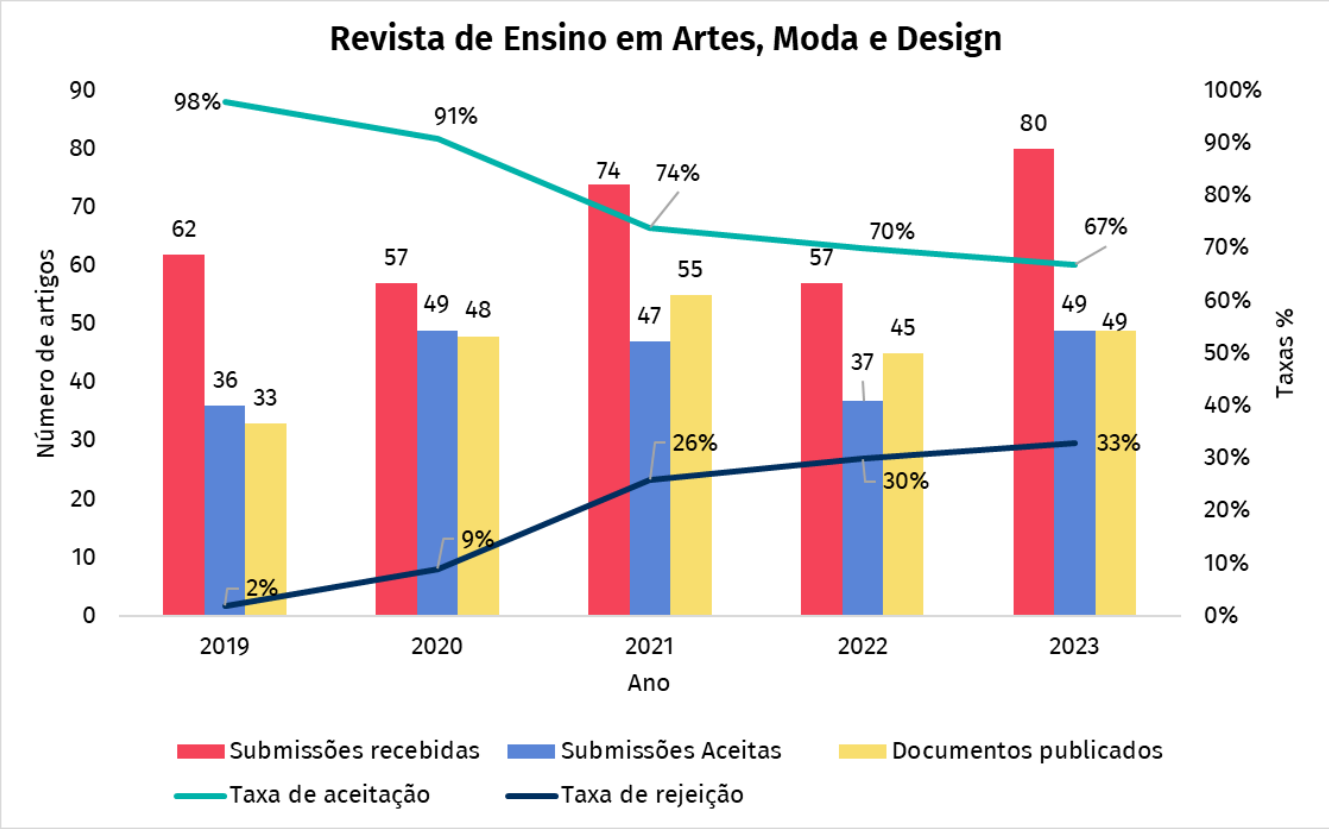


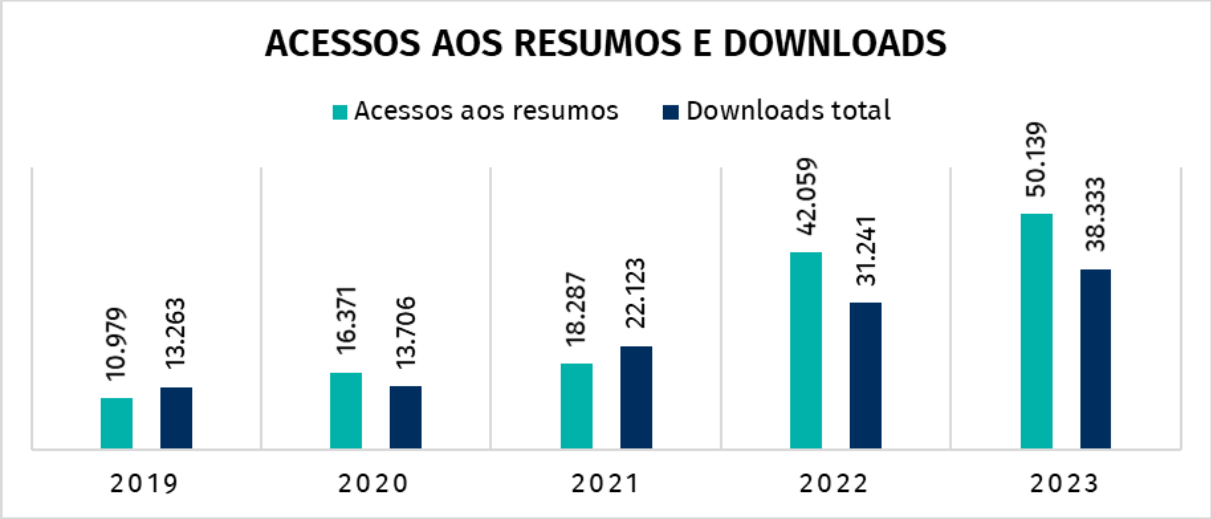
6.14 REVISTA DE CIÊNCIAS AGROVETERINÁRIAS



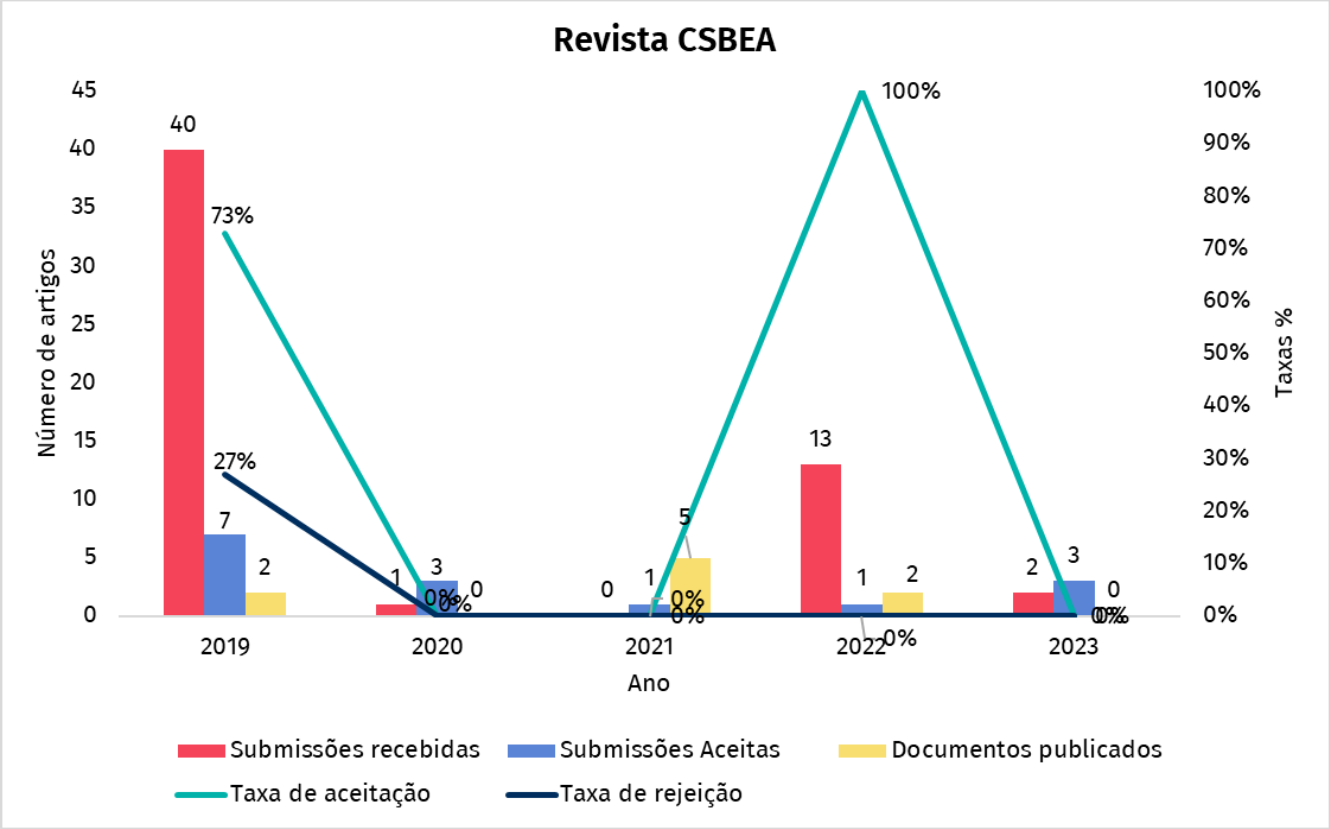


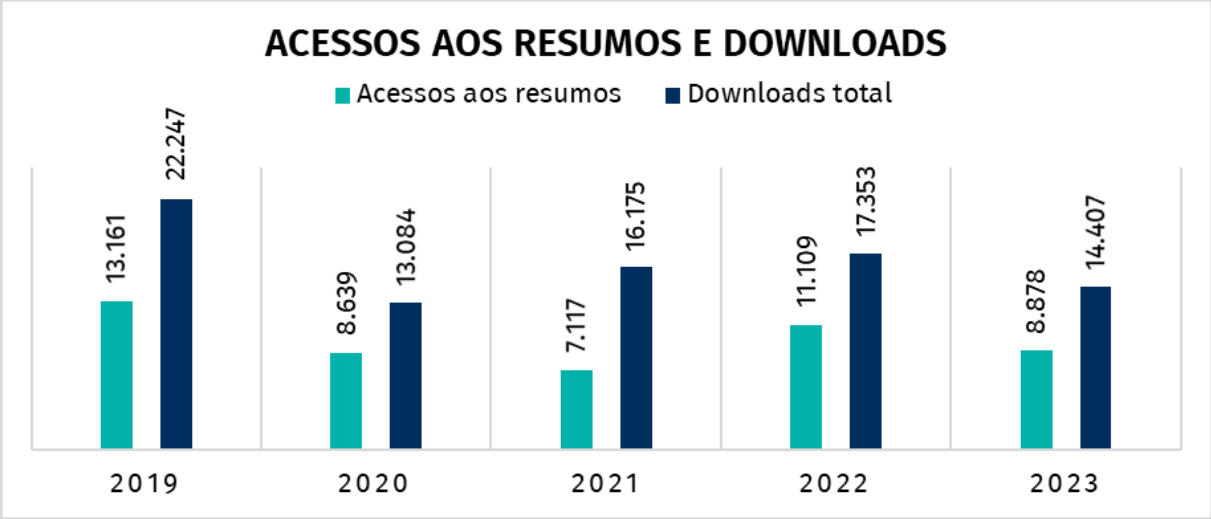
6.15 REVISTA DE ENSINO EM ARTES, MODA E DESIGN



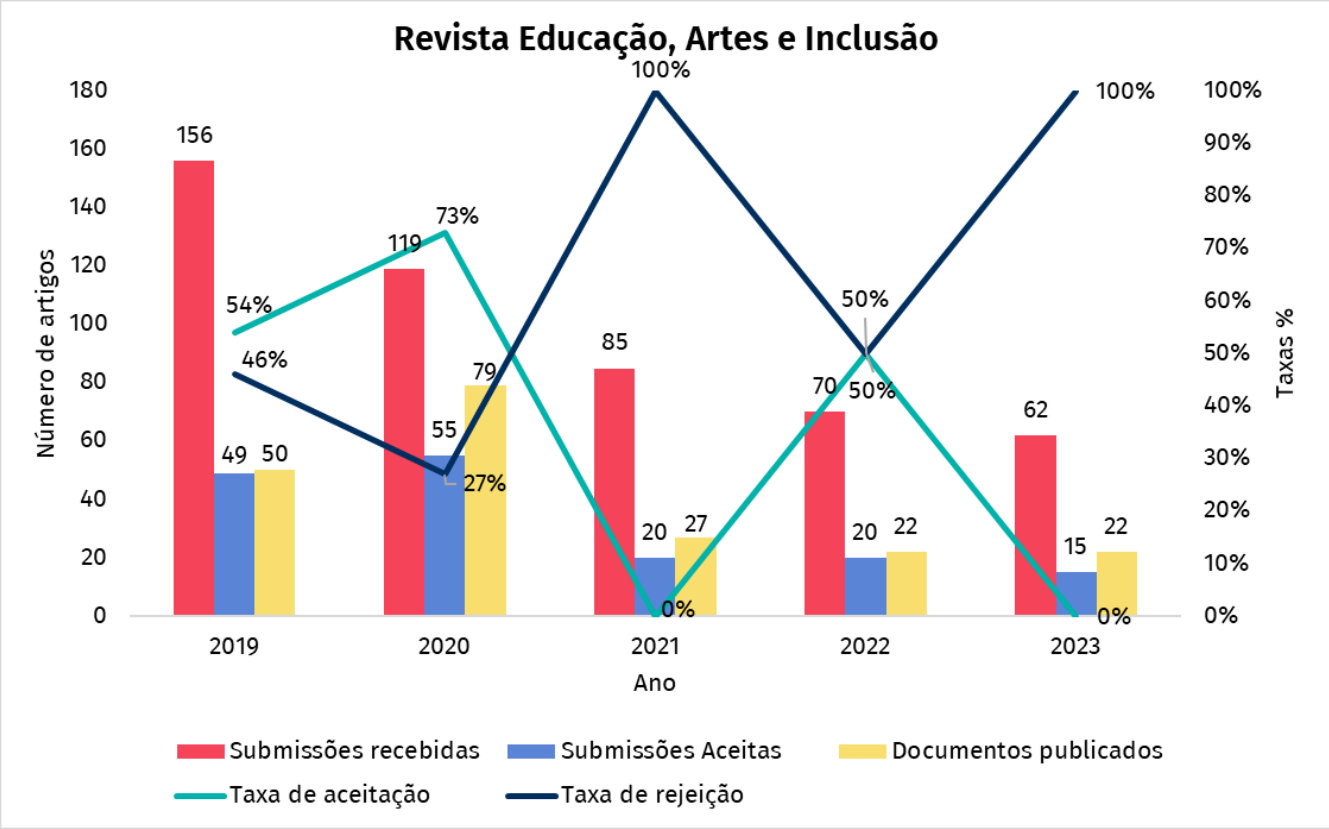


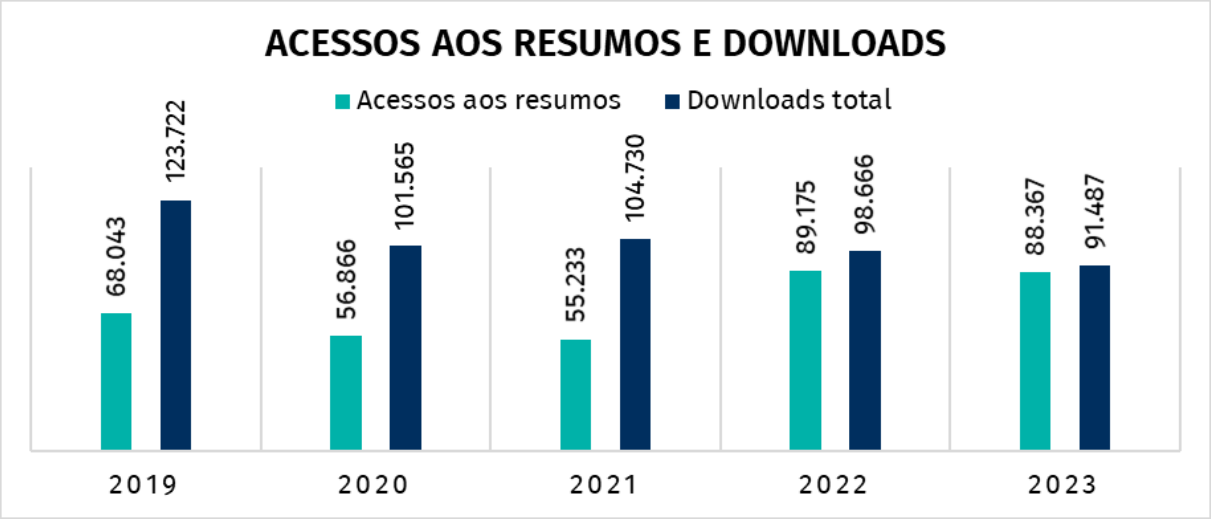
6.16 REVISTA DO CONGRESSO SUL BRASILEIRO DE ENGENHARIA DE ALIMENTOS



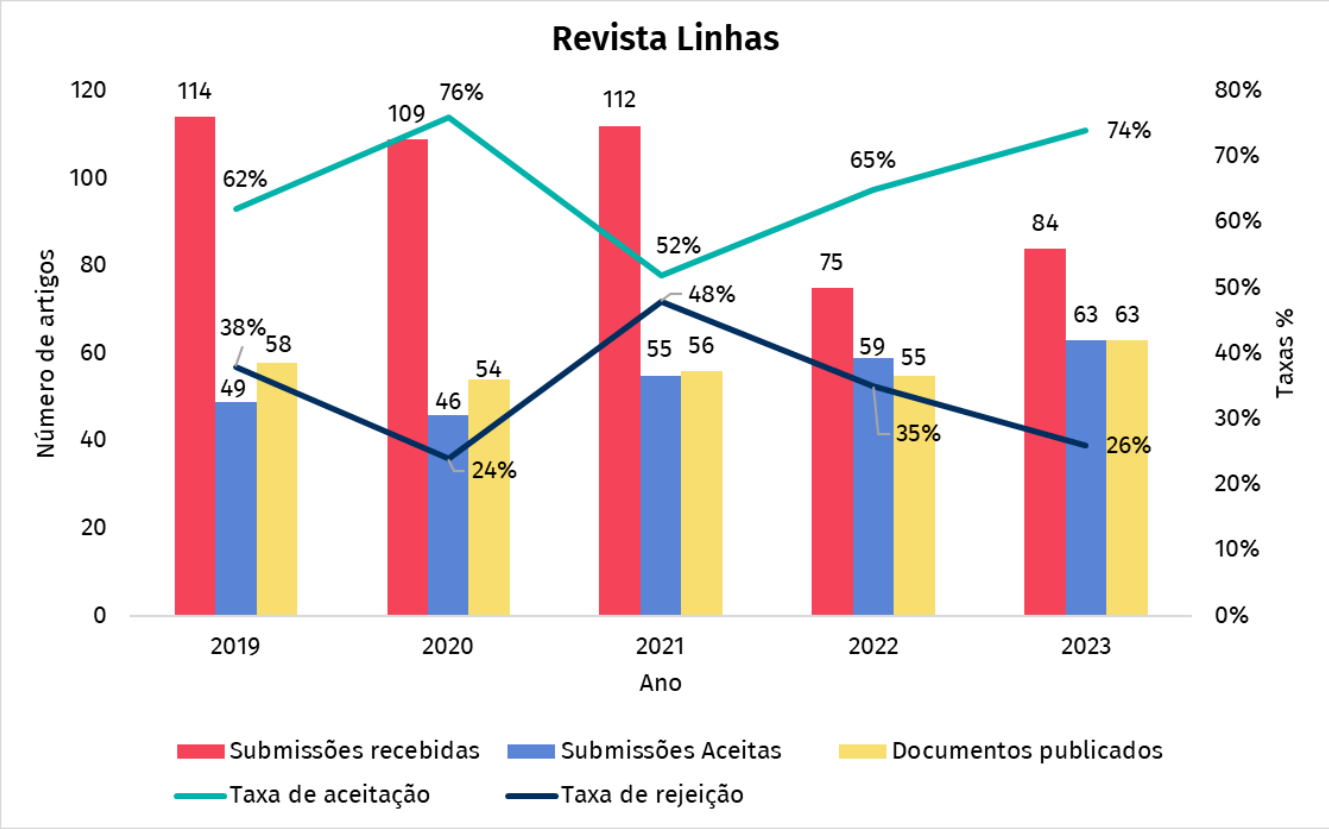


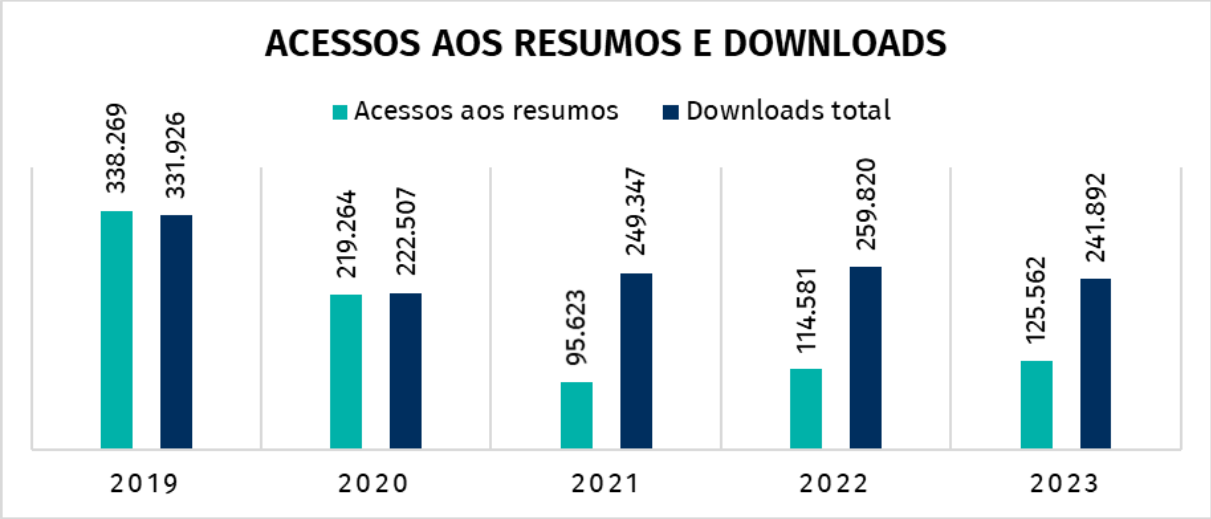
6.17 REVISTA EDUCAÇÃO, ARTES E INCLUSÃO



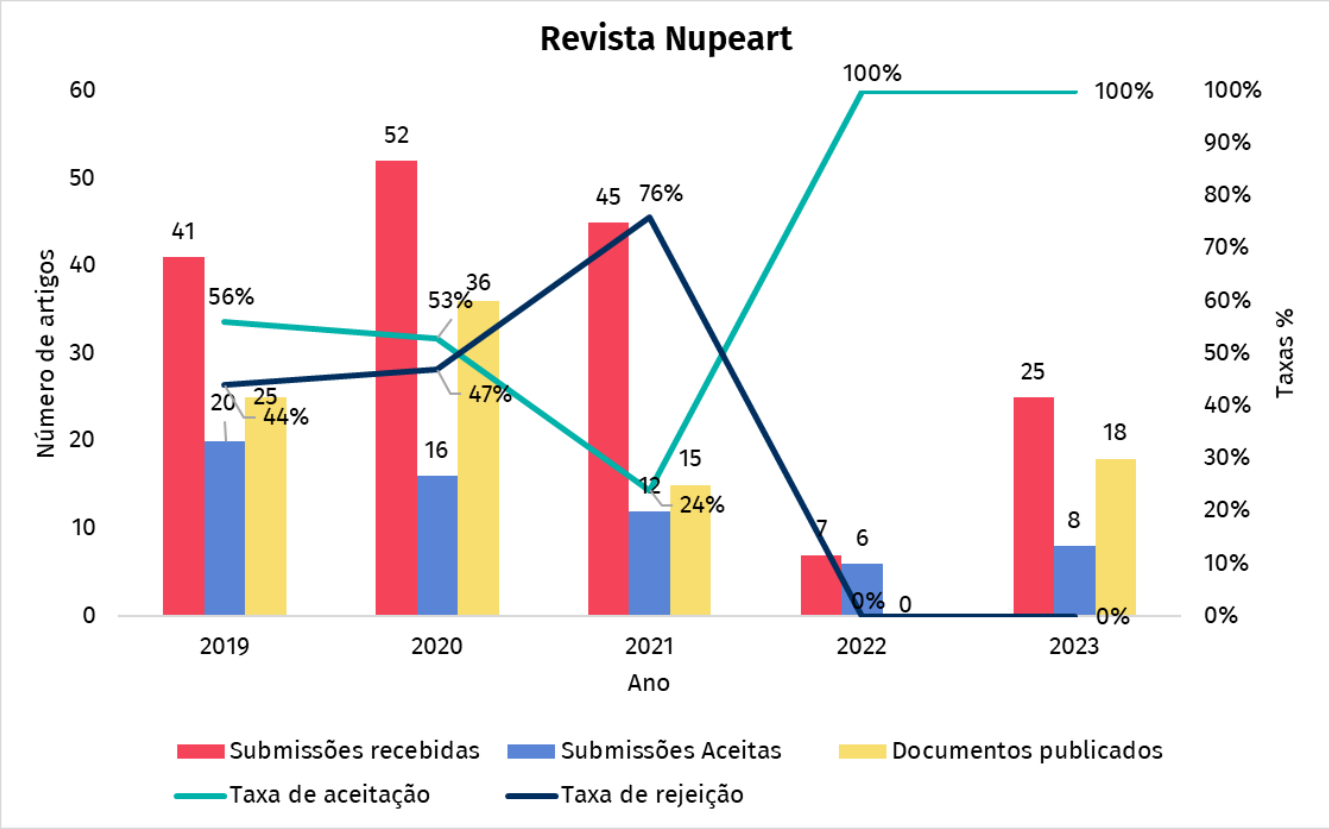


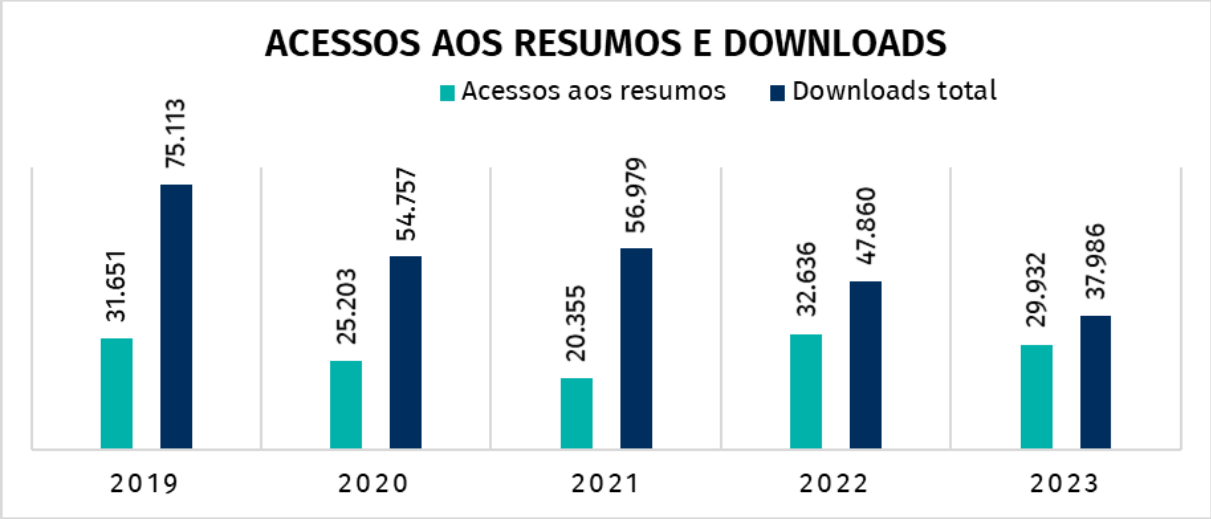
6.18 REVISTA LINHAS



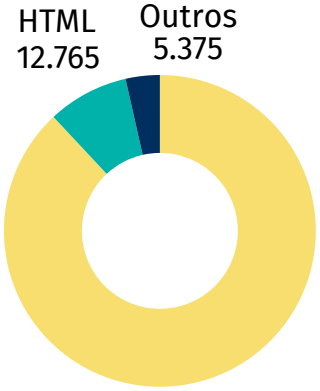


6.19 REVISTA NUPEART

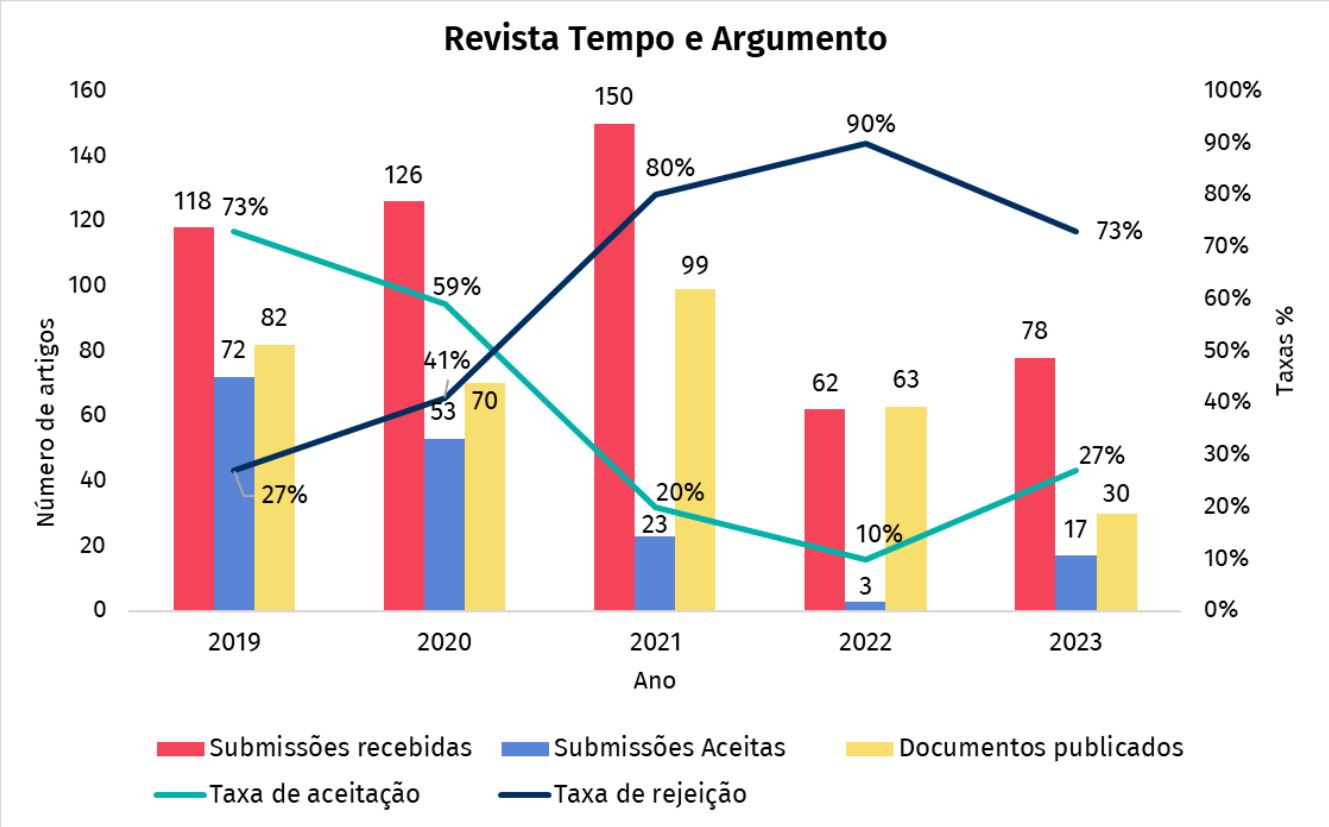


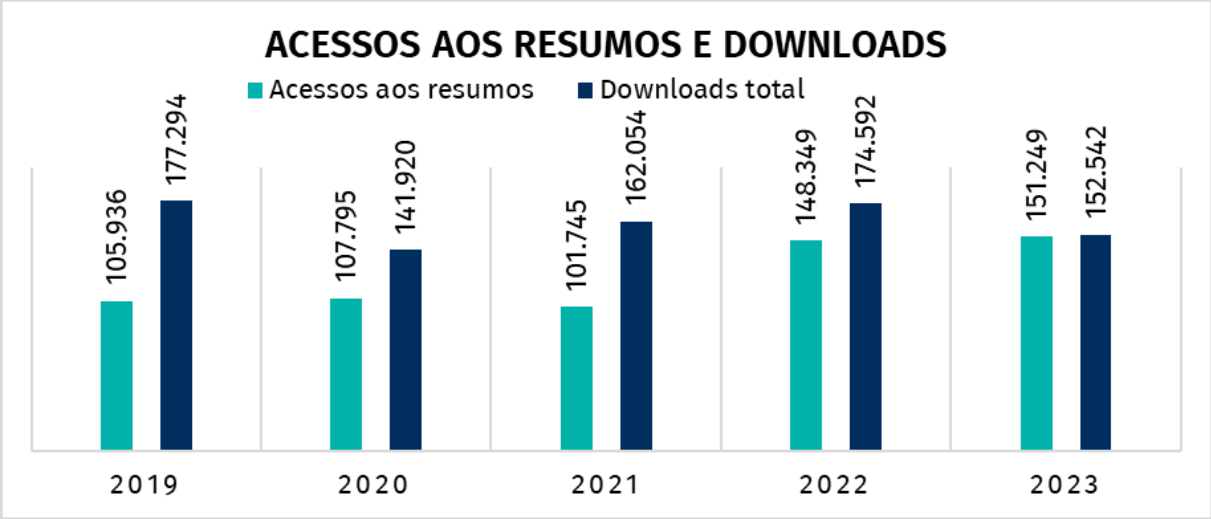


6.20 REVISTA TEMPO E ARGUMENTO

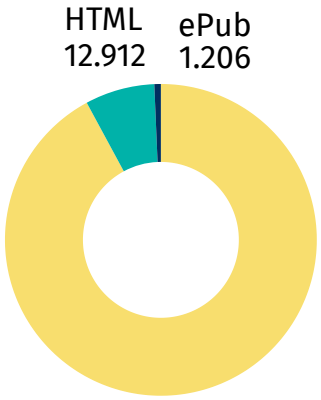


Downloads por tipo de arquivo

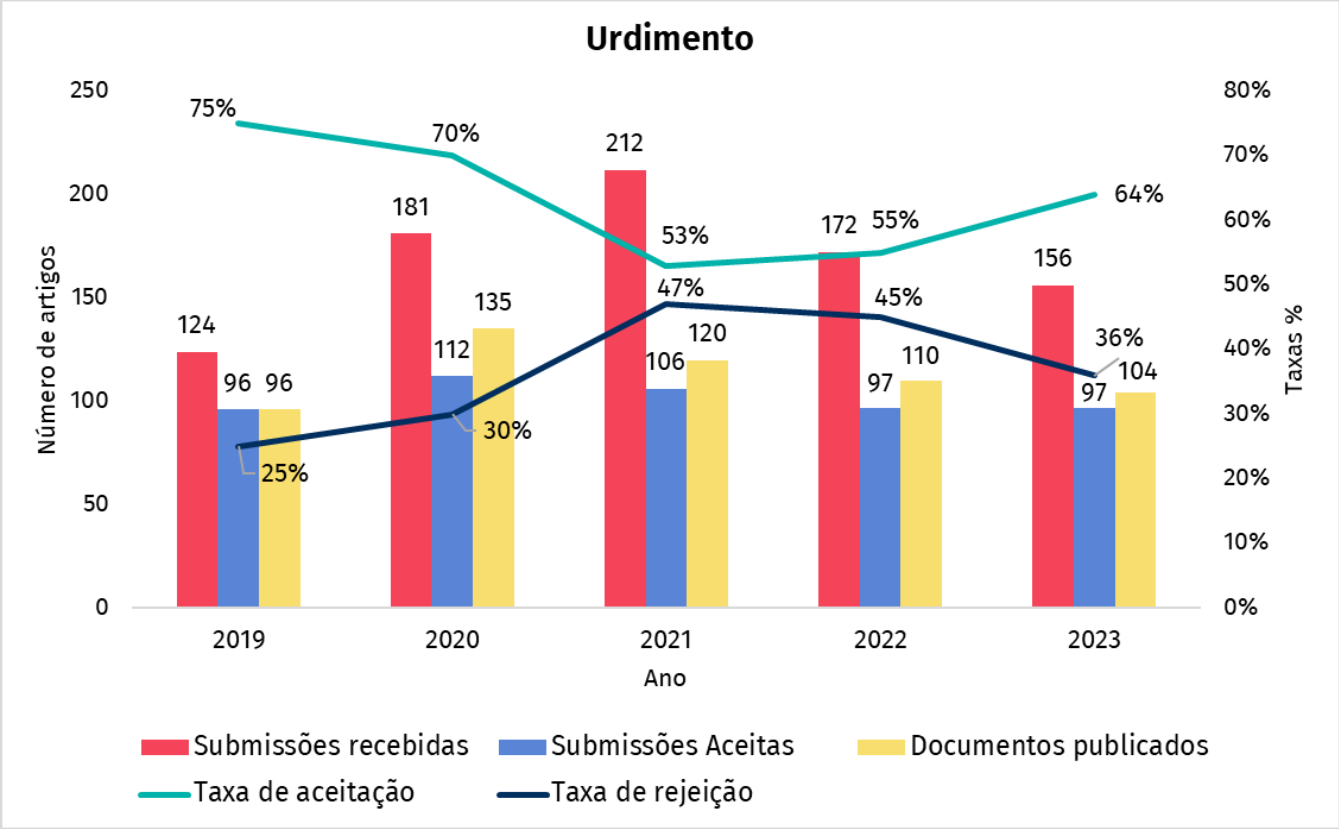


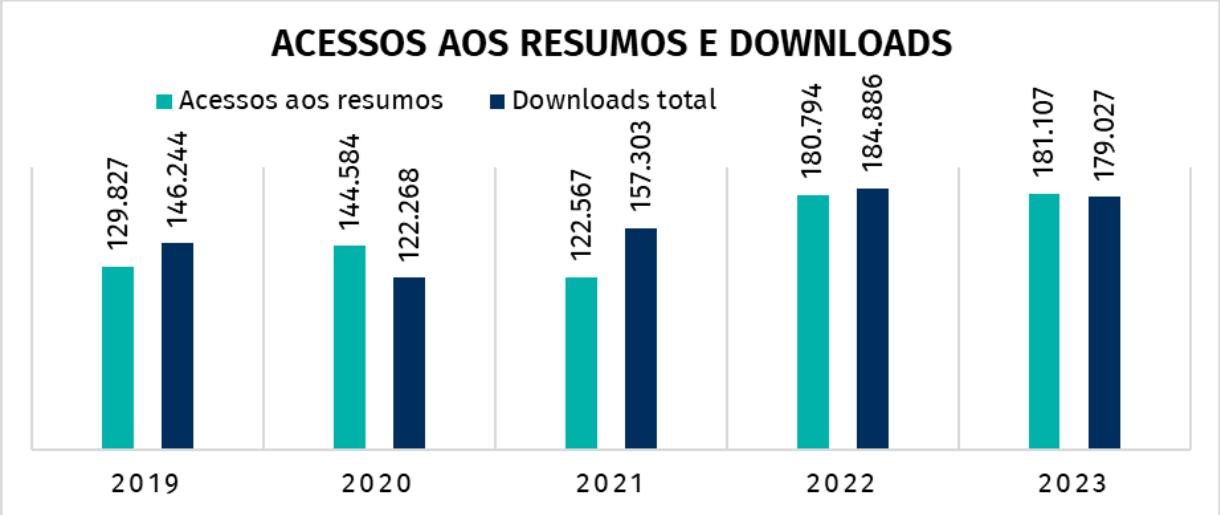


6.21 URDIMENTO



Downloads por tipo de arquivo





7 PORTAL DE PERIÓDICOS UDESC

Indexações

Um dos serviços oferecidos pelo Portal de Periódicos é a orientação quanto ao planejamento de indexações e à atualização de alguns indexadores. Em 2023, o Portal prestou auxílio na indexação de periódicos nas seguintes bases de dados, diretórios, portais e buscadores: Scopus, Google Scholar, Miguilim, BIBLAT, Sumários, DOAJ, Latindex, Diadorim, AmeliCA, Redalyc e Scientific Journal Index.

Atualização da versão do OJS

Em setembro de 2023, o Portal de Periódicos Udesc, juntamente com a Setic e com o apoio do Setor de Publicações da FAED, realizou a atualização da versão do OJS da versão 3.2.1.1 para a versão 3.3.0.15.

Formação e tutoriais para o uso do OJS

O Portal de Periódicos possui uma *playlist* no canal do Youtube da Biblioteca Universitária com 21 vídeos, dos quais seis foram adicionados em 2023:

- Capacitação OJS 3.3: o que há de novo?
- Tutorial OJS 3. 3 - Menus
- Tutorial OJS 3. 3 - Os filtros de busca nas submissões
- Tutorial OJS 3. 3 - Reverter uma decisão de recusa
- Tutorial OJS 3. 3 - Desativas submissões ou seções
- Tutorial OJS 3. 3 - Notificar usuários

Divulgação

Utilizando as páginas do Instagram e do Facebook da Biblioteca Universitária, continuamos o trabalho de divulgação de artigos publicados nos periódicos da Udesc. Em 2023, foram divulgados 11 artigos.

Trabalhos apresentados

Em 2023, as bibliotecárias Marcela Reinhardt de Souza e Dayane Dornelles apresentaram trabalho no ABEC Meeting 2023, um evento de renome na área editorial científica que aconteceu em Foz do Iguaçu - PR. A bibliotecária Marcela também apresentou um trabalho no 22º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU).

Esses eventos não apenas proporcionaram um momento para a troca de ideias e experiências, mas também contribuíram para a consolidação do papel da Biblioteca Universitária e do Portal de Periódicos Udesc no panorama editorial acadêmico institucional.

No ABEC Meeting 2023, foi apresentado o trabalho "Evolução de boas práticas editoriais em periódicos: relato de experiência do Portal de Periódicos Udesc", o qual destacou as boas práticas adotadas pelos periódicos Udesc e evidenciou o compromisso da instituição com a excelência na disseminação do conhecimento científico, além de ressaltar a relevância do Portal de Periódicos para a instituição.

No SNBU, foi apresentado o trabalho "Verificação de similaridade em textos: relato de experiência do Portal de Periódicos Udesc", com dados da utilização do iThenticate pelas equipes editoriais nos anos de 2021 e 2022.

Acesso os artigos completos em:
https://doi.org/10.21452/abecmeeting2023.186
https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2709

Gravação da apresentação no ABEC Meeting:
https://youtu.be/Wng0K83NejI?si=Ma9mCTCbh-KAJ6OT

Capacitação da equipe

As pessoas que trabalham com editoração científica devem buscar formação constante para garantir eficiência e qualidade nos serviços prestados. Participar de oficinas, capacitações e eventos especializados é essencial para atualizar conhecimentos sobre as melhores práticas e tendências. Abaixo, seguem alguns cursos e eventos em que a bibliotecária do Portal de Periódicos Udesc participou em 2023:

- 22º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias, em Florianópolis;
- 39º Painel Biblioteconomia em Santa Catarina, em Florianópolis;
- ABEC Meeting 2023, em Foz do Iguaçu;
- Minicursos online promovidos pela ABEC:
    - Plano de desenvolvimento do periódico;
    - Comunicação e divulgação de um periódico
    - Boas práticas na avaliação por pares;
    - Diversidade, Equidade, Inclusão e Acessibilidade;
    - Ética na publicação científica.

Outros serviços do Portal

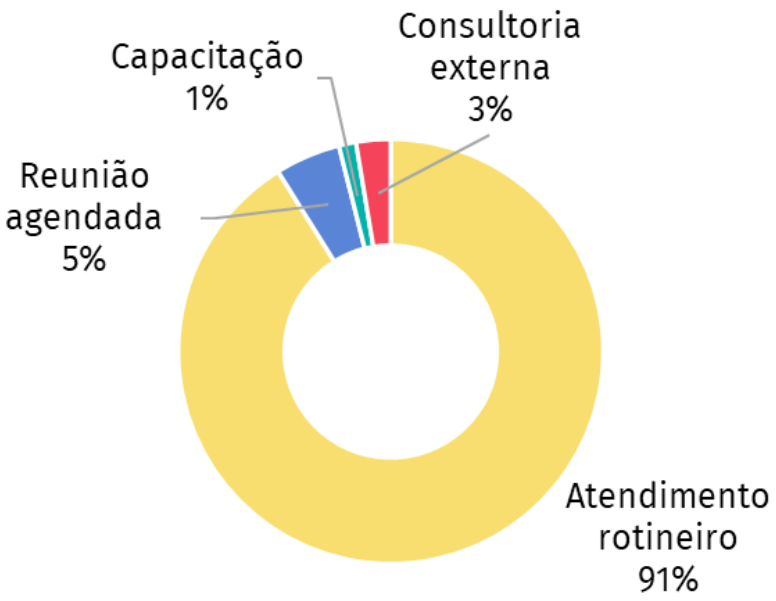
- Atendimentos às equipes editoriais sobre fluxo editorial, OJS e outros sistemas, indexação e políticas editoriais;
- Revisão de metadados das publicações no OJS antes do registro DOI;
- Atribuição do DOI;
- Envio dos relatórios de verificação de similaridade de textos nos artigos aprovados;
- Revisão de metadados de artigos publicados anteriormente;
- Orientação sobre questões éticas, boas práticas e normas editoriais para publicações científicas;
- Elaboração de documentos para institucionalização do Portal de Periódicos;
- Elaboração de manuais, relatórios, estatísticas e documentos acerca do OJS e dos periódicos;
- Instalação de plugins;
- Oficinas de OJS e editoração científica para os cursos de Biblioteconomia da Udesc e da UFSC.

7.1 NÚMEROS

Os atendimentos realizados pelo Portal estão divididos em quatro categorias:

- atendimento rotineiro, que são aqueles realizados no dia-a-dia e a maioria é por e-mail;
- reunião agendada;
- capacitação;
- consultoria externa.

Atendimentos realizados pelo Portal de Periódicos Udesc em 2023



Dentre os assuntos mais abordados nos atendimentos realizados, estão aqueles relacionados ao OJS, que representam 50% do total. Alguns dos temas categorizados como “outros” incluem: metadados, Qualis, inclusão/criação de periódico, lista de avaliadores, métricas e templates de artigo.

Assuntos mais abordados nos atendimentos realizados pelo Portal de Periódicos Udesc em 2023

3454

Registros DOI

Registros e envios de atualização de DOI para artigos publicados em periódicos Udesc e livros publicados pela Editora Udesc.

440

Verificação de similaridade

Uploads de documentos para verificação de similaridade no Similarity Check.

3

Equipe

Fazem parte da equipe uma bibliotecária e duas bolsistas do curso de Biblioteconomia da Udesc.

R$650,00

Anuidade ABEC

O pagamento da anuidade permite que a Udesc seja instituição associada à Associação Brasileira de Editores Científicos (ABEC), conveniada à Crossref, que oferece descontos para pagamentos dos registros de DOI, verificação de similaridade no sistema Similarity Check e que auxilia na formação de equipes editoriais.

R$5.606,09

Registros DOI

O valor do DOI para os associados da ABEC é de U$1,50 para artigos publicados a partir de 01 de janeiro de 2020. Artigos publicados anteriormente a esta data tem o valor de U$0,23.

R$1.942,13

Verificação de similaridade

O Similarity Check possibilita acesso ao sistema iThenticate com pagamento dos créditos utilizados, sendo que os 100 primeiros são gratuitos.

R$7.840,86

Capacitação da equipe

Em 2023, houve o ABEC Meeting e o Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU), para os quais a Udesc apoiou com pagamento das inscrições, diárias e passagens.

REFERÊNCIAS

ABNT. **NBR 6021**: informação e documentação: publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2015.

BIOJONE, Mariana. **Plano de desenvolvimento de periódicos**. [*S. l.*]: Springer Nature, 2023. 49 slides.

BRASIL. CAPES. **Qualis**. 2022. Disponível em: https://sucupira.capes.gov.br/sucupira/public/index.xhtml# . Acesso em: 23 jan. 2024.

CROSSREF. **Similarity Check**. 2020. Disponível em: https://www.crossref.org/services/similarity-check/. Acesso em: 18 jan. 2024.

CSE (Estados Unidos). **Recommendations for promoting integrity in scientific journal publications**: editor roles and responsibilities. 2022. Disponível em: https://cse.memberclicks.net/2-1-editor-roles-and-responsibilities. Acesso em: 22 jan. 2024.

SCIELO. **Critérios, política e procedimentos para a admissão e a permanência de periódicos na coleção SciELO Brasil**. São Paulo: SciELO, set. 2022. Disponível em: https://www.scielo.br/media/files/20220900-criterios-scielo-brasil.pdf. Acesso em: 27 jan. 2023.

SILVEIRA, Lúcia da; SILVA, Fabiano Couto Corrêa da; DALL'AGNOLL, Ares Barbosa. Políticas editoriais de dados científicos em periódicos da área de comunicação e informação. **Revista Ibero-Americana de Ciência da Informação**, Brasília, v. 16, n. 1, p. 286–306, jan./abr. 2023. Disponível em: https://periodicos.unb.br/index.php/RICI/article/view/42055. Acesso em: 12 jan. 2024.

SISTEMA DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA REDALYC (México). Academia Mexicana de La Ciencia. **Critérios 2022**: índice de revistas certificadas redalyc. Índice de Revistas Certificadas Redalyc. 2022. Disponível em: https://www.redalyc.org/postulacion.oa?q=criterios. Acesso em: 19 jan. 2023.

TRZESNIAK, Piotr. A estrutura editorial de um periódico científico. *In*: SABADINI, A. A. Z. P.; SAMPAIO, M. I. C.; KOLLER, S. H. **Publicar em psicologia**: um enfoque para a revista científica. São Paulo: Associação Brasileira de Editores Científicos de Psicologia, 2009. Disponível em: https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/16. Acesso em: 31 jan. 2024.