

**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA EDUCAÇÃO – FAED**

<b>Área de Conhecimento</b>	<b>Ementa/Bibliografia</b>
<b>Cartografia e Geotecnologias</b>	<p><b><u>Ementa:</u></b>  <b>Cartografia Temática:</b> Cartografia e geografia. Cartografia temática: princípios e fundamentos. Teorias da comunicação cartográfica. Semiologia gráfica: mapas, gráficos, redes. Representações temáticas: qualitativas, ordenadas, quantitativas, dinâmicas. Cartografia analítica e de síntese. Análise e interpretação de mapas temáticos. Introdução a Cartografia Temática digital.  <b>Geoprocessamento e Sistemas de Informações Geográficas:</b> História do SIG. Conceitos fundamentais. Dados espaciais e não espaciais. Estrutura de representação dos dados: vetorial e matricial. Relações topológicas. Base de dados georreferenciados. Componentes do SIG. Funcionalidade do SIG. Principais áreas de aplicação. Elaboração e implantação de projeto SIG. Prática em SIG.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b>            FITZ, Paulo Roberto. <b>Geoprocessamento sem complicação</b>. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.            SILVA, Jorge Xavier da; ZAIDAN, Ricardo Tavares. <b>Geoprocessamento &amp; análise ambiental: aplicações</b>. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.            JOLY, F. <b>A Cartografia</b>. São Paulo, Ed. Papirus, 1990.            LONGLEY, P. A.; GOODCHILD, M. F.; MAGUIRE, D. J.; RHIND, D. W. <b>Sistemas e ciência da informação geográfica</b>. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 540p. 2013            MARTINELLI, Marcello. <b>Cartografia temática: caderno de mapas</b>. São Paulo: EDUSP, 2003. 160 p.            MARTINELLI, Marcello. <b>Mapas da geografia e cartografia temática</b>. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2003, 2005.</p>
<b>Ensino de História</b>	<p><b><u>Ementa:</u></b>            História do ensino de História. Aspectos teóricos e metodológicos relacionados ao ensino de História. Políticas públicas e ensino de História. Didática da História. Consciência histórica. Usos, construção e/ou reelaboração materiais didáticos com diferentes linguagens para o ensino de História na Educação Básica. Ensino de História na Educação Básica: aprofundamento teórico.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b>            ALBERTI, Verena. Dois temas sensíveis no ensino de História e as possibilidades da História Oral: a questão racial e a ditadura no Brasil. In: RODEGHERO, Carla Simone; GRINBERG, Lúcia; FROTSCHER, Meri (orgs.) <b>História Oral e práticas educacionais</b>. Porto Alegre: editora da UFRGRS, 2016, p.35-59.            BERGMANN, Klaus. A História na reflexão didática. Dossiê História em Quadro-Negro: escola, ensino e aprendizagem. <b>Revista Brasileira de História</b>. São Paulo: vol.9, n. 19, p.29-42, set.1989/fev.1990.            BITTENCOURT, Circe. <b>Ensino de História: fundamentos e métodos</b>. São</p>

Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livro didático e a construção do saber escolar**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

CAIMI, Flávia. Por que os alunos (não) aprendem História? Reflexões sobre ensino, aprendizagem e formação de professores de História. **Tempo**, p.17-32, 2007. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/tem/v11n21/v11n21a03>

CAIMI, Flávia Eloísa. Geração *Homo zappiens* na escola: os novos suportes de informação e a aprendizagem histórica. In: MAGALHÃES, M. [et all]. **Ensino de História: usos do passado, memória e mídia**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2014, p.165-183.

CAIMI, Flávia Eloísa. História escolar e memória coletiva: como se ensina? Como se aprende? In: ROCHA, Helenice Aparecida Bastos *et al.* (Orgs.) **A escrita da história escolar: memória e historiografia**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009, p.65-79.

CARRETERO, Mario et al. (org.) **O Ensino da História e Memória Coletiva**. Tradução de Valério Campos. Porto Alegre: Artmed, 2007.

CERRI, Luis Fernando. Recortes e organizações de conteúdos históricos para a Educação Básica. **Antíteses**, vol. 2, n. 3, p. 131-152, jan.-jun. de 2009

COOPER, Hilary. Aprendendo e ensinando sobre o passado a crianças de três a oito anos. Dossiê: Educação Histórica. **Educar em Revista**. Curitiba: Ed. UFPR, n. especial, 2006.

EDUCAR EM REVISTA: Dossiê Bases Nacionais e o Ensino de História: embates, desafios e possibilidades na/entre a Educação Básica e a Formação de professores. Curitiba, v.37. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/educar/issue/view/3143>

FERREIRA, Marieta de Moraes; OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de (coord.). *Dicionário de Ensino de História*. Rio de Janeiro: FGV, 2019

FERREIRA, Martins. **Como usar a música na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2002.

FONSECA, Selva Guimarães. **Didática e Prática de Ensino de História**. Campinas/SP: Papyrus, 2003.

FONSECA, Selva Guimarães (org.) **Ensinar e Aprender História: formação, saberes e práticas educativas**. Campinas/SC: Alínea, 2009.

FONSECA, Selva Guimarães; GATTI JR., Décio (org.). **Perspectivas do ensino de História: Ensino, cidadania e consciência histórica**. Uberlândia: EDUFU, 2011.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História e Ensino de História**. 2ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 25ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996

GATTI Jr. Décio. **A escrita escolar da História – livro didático e ensino no Brasil (1970-1990)**. Bauro/SP : Edusc, 2004.

LEE, Peter. Ensino de História: algumas reflexões do Reino Unido. Entrevista concedida a Cristiani Bereta da Silva. **Tempo e Argumento**. Florianópolis, v. 4, n. 2, p. 216-250, jul./dez. 2012. Disponível em: <http://www.revistas.udesc.br/index.php/tempo/article/view/2175180304022012216/2166>. Acesso em 9 ago. 2017

LEE, Peter. Em direção a um conceito de literacia histórica. **Educar em Revista**. Curitiba: Ed. UFPR, n. especial, 2006. p.131-150.

MONIOT, Henri. Didática da História. In: BURGUIÈRE, André (Org.).

	<p><b>Dicionário das Ciências Históricas.</b> Rio de Janeiro: Imago, 1993, p.225-228.</p> <p>MONTEIRO, Ana Maria. <b>Professores de História:</b> entre saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X, 2007.</p> <p>NAPOLITANO, Marcos. <b>Como usar o cinema na sala de aula.</b> 4ª ed. São Paulo: Contexto, 2009.</p> <p>NAPOLITANO, Marcos. <b>Como usar a televisão na sala de aula.</b> São Paulo: Contexto, 2007</p> <p>PEREIRA, Junia Sales Pereira. Da ruína à aura: convocações da África no ensino de história. In: MAGALHÃES, M [et all]. <b>Ensino de História:</b> usos do passado, memória e mídia. Riode Janeiro: Editora FGV, 2014, p.187-205.</p> <p>PEREIRA, Amilcar Araujo Pereira; MONTEIRO, Ana Maria. (orgs.). <b>Ensino de História e Culturas Afro-Brasileiras e Indígenas.</b> Rio de Janeiro: Pallas, 2013.</p> <p>PEREIRA, Júnia Sales. Reconhecendo ou construindo uma polaridade étnico-identitária? Desafios do ensino de história do imediato contexto pós-Lei n. 10.639. <b>Estudos Históricos</b>, Rio de Janeiro, n. 41, p. 21- 43, 2008. Disponível em: <a href="http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/viewFile/1292/713">http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/viewFile/1292/713</a>. Acesso em: 25fev. 2015.</p> <p>_____. Diálogos sobre o exercício da Docência: recepção das leis 10.639/03 e 11.645/08. <i>Revista Educação &amp; Realidade</i>, Porto Alegre, v. 36, n. 1, p. 147-172, jan./abr., 2011.</p> <p><b>REVISTA HISTÓRIA HOJE:</b> Ensino de História e Consciência Histórica. v.5, n.9, 2016.</p> <p><b>REVISTA HISTÓRIA HOJE:</b> Aprendizagem Histórica em questão. v.9, n. 18, 2020.</p> <p>ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo. (Org.). <b>Em defesa do ensino de História:</b> a democracia como valor. Rio de Janeiro: FGV, 2022</p> <p>RÜSEN, Jörn. Didática da História: passado, presente e perspectivas a partir do caso alemão.</p> <p><b>Práxis Educativa</b>, Ponta Grossa, vol. 1, nº 2, p. 07-16, jul.-dez. 2006.</p> <p>RÜSEN, Jörn. <b>História Viva.</b> Brasília: UnB, 2007.</p> <p>SCHMIDT, Maria Auxiliadora; BARCA, Isabel (org). <b>Aprender História: perspectivas da educação histórica.</b> Ijuí: Editora UNIJUI, 2009.</p> <p>SCHMIDT, Maria Auxiliadora &amp; CAINELLI, Marlene (orgs.). <b>Educação histórica: teoria e pesquisa.</b> Ijuí: Ed. Unijuí, 2011.</p> <p>SILVA, Marcos RAMOS; Alcides Freire (org.). <b>Ver História: O Ensino Vai aos Filmes.</b> São Paulo: HUCITEC, 2011.</p> <p>TARDIF, Maurice. <i>Saberes docentes &amp; formação profissional.</i> Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.</p> <p>TUTIAUX-GUILLON, Nicole. O Paradoxo Francês: cultura histórica significativa e didática da história incerta. <i>Educação e Realidade</i>. Porto Alegre, v. 36, n. 1, p. 15-37, jan./abr., 2011. Disponível em: <a href="http://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/15162/11578">http://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/15162/11578</a>. Acesso em: 8 ago. 2017.</p> <p>ZABALA, Antoni. <b>A Prática Educativa:</b> como ensinar. Porto Alegre: ArtMed, 1998.</p>
<p><b>Geografia Física</b></p>	<p><b>Ementa:</b>  Geografia Física: conceito, objeto e objetivo. Sistemas ambientais. O ambiente físico e o homem.  Estrutura da Terra. Minerais e rochas. Princípios de geologia estrutural: falhas</p>

	<p>e dobras.          Bacias Oceânicas e Tectônica de Placas. Relevo submarino. Propriedades Físicas e Químicas da Água do Mar. Ondas. Correntes. Marés. Relevo submarino da costa. Relevo da zona litorânea.          Tipos e fontes de poluição: poluição do ar, da água e do solo.          Princípios, diretrizes e objetivos da gestão de recursos hídricos no Brasil. Instrumentos da Lei de recursos Hídricos: enquadramento dos cursos d'água, outorga de água, plano de recursos hídricos.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b>          AB' SABER, Aziz Nacib. <b>Os domínios de natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas.</b> São Paulo: Atêlie Editorial, 2013.          ARAÚJO, R. R.; MAURO, C. A. de; DIAS L. S. (Org.). <b>Abordagens em Recursos Hídricos.</b> Tupã: ANAP, 2016.          BRASIL. Casa Civil. Lei Federal nº 9433, de 8 de janeiro de 1997. <b>Institui a Política Nacional de Recursos Hídricos, cria o Sistema Nacional de Gerenciamento de Recursos Hídricos e dá outras providências.</b>          CHRISTOPHERSON, Robert W. <b>Geossistemas: uma introdução à Geografia Física.</b> Trad. de Francisco Elineu Aquino [et.al]. 7.ed. Porto Alegre: Bookman, 2012.          DERISIO, J. C. <b>Introdução ao controle de poluição ambiental.</b> 3. ed. São Paulo: Signus, 2007.          GARRISON, Tom. <b>Fundamentos de Oceanografia.</b> São Paulo: Cengage Learning, 2010.          GREGORY, K. J. <b>A natureza da Geografia Física.</b> Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1992.          PRESS, F.; GROTZINGER, J.; SIEVER, R.; JORDAN, T. H. <b>Para Entender a Terra.</b> Tradução: MENEGAT, R. (coord.). 4ª. edição. Porto Alegre: Bookman, 2006.          REBOUÇAS, A. da C. <b>Panoramas da degradação do ar, da água doce e da terra no Brasil.</b> São Paulo: USP/IEA; Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Ciências, 1997.          SOUZA, R. B. de. <b>Oceanografia por satélites.</b> São Paulo: Oficina de Textos, 2005.          TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M. de; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. (Orgs.). <b>Decifrando a Terra.</b> São Paulo: Oficina de Textos, 2000.</p>
<p><b>História Moderna</b></p>	<p><b><u>Ementa:</u></b>          Passagem do medievo aos tempos modernos. Formação do Estado Nacional e o absolutismo. O Renascimento. A expansão ultramarina, os sistemas coloniais e o mercantilismo. As reformas religiosas. A cultura popular e as mentalidades modernas. A revolução industrial. As revoluções inglesa e francesa e seus impactos. A restauração e as revoluções europeias no século XIX. O movimento operário. O socialismo e o anarquismo. O imperialismo e o neocolonialismo. A partilha do continente africano. As intervenções nos países asiáticos.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b>          ANDERSON, Perry. <b>Linhagens do estado absolutista.</b> São Paulo: Brasiliense, 1995.          ARENDT, Hannah. <b>A condição Humana.</b> Rio de Janeiro: Forense, 1989.</p>

BAKTHIN, Mikail M. **A cultura popular na idade média e no renascimento**: o contexto de François Rabelais. São Paulo: HUCITEC, 1987.

BURKE, Peter. **Cultura popular na Idade Moderna**: Europa 1500-1800. São Paulo: Cia das Letras, 1989.

DARNTON, Robert. **Boemia Literária e Revolução**: o submundo das letras no Antigo Regime. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

\_\_\_\_\_. **O grande massacre dos gatos e outros episódios da história cultural francesa**. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

\_\_\_\_\_. Os dentes falsos de George Washington: um guia não convencional para o século XVIII. São Paulo: Cia. das Letras, 2005.

DAVIS, Natalie Zemon. **Culturas do Povo**: sociedade e cultura no início da França Moderna. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

DELUMEAU, Jean. **História do medo no ocidente**: 1300-1800. São Paulo: Cia das Letras, 1993.

ELIAS, Norbert. **A sociedade de corte**: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

\_\_\_\_\_. **O processo civilizador**. Vols. 1 e 2. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

FERRO, Mark. **História das colonizações**. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

GAY, Peter. **A Educação dos Sentidos**. São Paulo: Cia das Letras, 1988.

\_\_\_\_\_. **A Paixão Terna**. São Paulo: Cia das Letras, 1990.

\_\_\_\_\_. **Guerras do Prazer**. São Paulo: Cia das Letras, 2001.

\_\_\_\_\_. **O Coração Desvelado**. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

\_\_\_\_\_. **O Cultivo do Ódio**. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

HILL, Christopher. **O mundo de ponta cabeça**: ideias radicais durante a revolução inglesa de 1640. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

HOBBS, Eric. **A era das Revoluções (1789-1848)**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

\_\_\_\_\_. **A era do Capital (1848-1875)**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

\_\_\_\_\_. **A era dos Impérios (1875-1914)**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.

HUINZINGA, Johan. **O Outono da Idade Média**. São Paulo: Cosac & Naify, 2010.

KANT, Immanuel. **Resposta a pergunta**: O que é esclarecimento (Aufklärung). In: Op. Cit. Textos seletos. Petrópolis: Vozes, 1985.

MAYER, Arno J. **A força da tradição**: a persistência do Antigo Regime. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

PERROT, Michelle. **Os excluídos da história**: Operários, Mulheres e prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

RUDÉ, Georges. **A MULTIDÃO NA HISTÓRIA**: estudos dos movimentos populares na França e na Inglaterra, 1730/1848. Rio de Janeiro: Campus Editora, 1991.

SOLE, JACQUES. **A Revolução Francesa em questões**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1989.

THOMAS, Keith. **O homem e o mundo natural**: mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800). São Paulo: Cia das Letras, 1991.

THOMPSON, E.P. **A formação da Classe Operária Inglesa** (3 volumes: a árvore da liberdade, a maldição de Adão e a força dos trabalhadores). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

	<p>_____. <b>Costumes em comum:</b> estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Cia das Letras, 1998.</p> <p>_____. <b>Senhores e Caçadores:</b> a origem da Lei Negra. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo.</b> São Paulo: Cia das Letras, 2004.</p> <p>WOLFF, Philippe. <b>Outono da Idade Média ou primavera dos novos tempos?</b> Lisboa: Edições 70, 1988.</p>
<p><b>Organização e Recuperação da Informação na Biblioteconomia</b></p>	<p><b><u>Ementa:</u></b> Noções sobre teoria do conceito. Linguagem Natural e Linguagem Documentária. Análise temática: conceito e etapas. Teorias das classificações facetadas e hierárquicas. Desenvolvimento de coleções impressas e digitais: perspectivas administrativas e sociais. Perfil e papel do(a) bibliotecário(a) no desenvolvimento de coleções em unidades de informação. Etapas e objetivos do processo de desenvolvimento de coleções. Atividades complementares ao processo de desenvolvimento de coleções: estudo de comunidade e preservação de coleções. Elaboração de Produtos e Serviços de Informação.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b> ALMEIDA, M. C. B. de. <b>Planejamento de bibliotecas e serviços de informação.</b> 2. ed. rev. e ampl. Brasília: Briquet de Lemos Livros, 2005. ANDRADE, D.; VERGUEIRO, W. <b>Aquisição de materiais de informação.</b> Brasília, DF: Lemos Informação e Comunicação, 1996. CINTRA, Anna Maria Marques, et al. <b>Para entender as linguagens documentárias.</b> 2. Ed. Revista e ampliada. São Paulo: Polis, 2002. CORRÊA, E.C.D. <b>Gestão de Estoques de Informação:</b> novos termos e novas posturas para um novo contexto. São Paulo: FEBAB, 2017. Disponível em: &lt;<a href="http://www.febab.org/livros">www.febab.org/livros</a>&gt;. DAHLBERG, Ingtraut. Teoria do Conceito. <b>Ciência da Informação</b>, v. 7, n. 2, p. 101-107, 1978. Disponível em: &lt;<a href="http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/115/115">http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/115/115</a>&gt;. Acesso em: fev. 2017. PIEIDADE, M. A R. <b>Introdução à teoria da classificação.</b> 2. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro: Interciência, 1983. ROCHA, E. C.; SOUSA, M. F. E. <b>Metodologia para avaliação de produtos e serviços de informação.</b> Brasília: IBICT, 2011. 81 p. VERGUEIRO, W. <b>Desenvolvimento de coleções.</b> São Paulo: Polis, 1989. VERGUEIRO, Waldomiro; MIRANDA, Angélica (Orgs.). <b>Administração de unidades de informação.</b> Rio Grande: EDFURG, 2007.</p>
<p><b>Recursos e Serviços de Informação na Biblioteconomia</b></p>	<p><b><u>Ementa:</u></b> Uso de softwares para unidades de informação. Projeto de Serviço de Informatização de Acervos, bases de dados e repositórios digitais. Processo de referência. Serviços e produtos de disseminação da informação. Funções do bibliotecário de referência. Serviços de referência digital. Avaliação do serviço de referência.</p> <p><b><u>Bibliografia:</u></b> ACCART, Jean-Philippe. <b>Serviço de referência:</b> do presencial ao virtual. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2012. COLOMER, Teresa. <b>A formação de leitor literário.</b> São Paulo: Global, 2003.</p>

	<p>DURASPACE.ORG. <b>DSPACE.</b> Disponível em: &lt;<a href="https://duraspace.org/dspace/">https://duraspace.org/dspace/</a>&gt;. Acesso em 07 ago. 2019.</p> <p>FERREIRA, Maria Izabel Goulão de Matos. High Tech/High Touch: serviço de referência e mediação humana. <b>Actas BAD</b>, 2004. Disponível em: <a href="https://www.bad.pt/publicacoes/index.php/congressosbad/article/view/633/631">https://www.bad.pt/publicacoes/index.php/congressosbad/article/view/633/631</a></p> <p>GROGAN, Denis Joseph. <b>A prática do serviço de referência.</b> Brasília, DF: Briquet de Lemos, 1995</p> <p>LAJOLO, Marisa; ZILBERMAN, Regina. <b>A formação da leitura no Brasil.</b> São Paulo: Ática, 1996.</p> <p>MENDONÇA, Maríla Alvarenga Rocha. Serviços de referência digital. In: MARCONDES, C. H. et al. <b>Bibliotecas digitais: saberes e práticas.</b> Salvador: UFBA; Brasília: Ibict, 2005. p. 227-242. Disponível em: <a href="http://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/1013/1/Bibliotecas%20Digitais.pdf">http://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/1013/1/Bibliotecas%20Digitais.pdf</a></p> <p>NAVES, Madalena Martins Lopes; KURAMOTO, Hélio. <b>Organização da informação: princípios e tendências.</b> Brasília, DF: Lemos Informação e Comunicação, 2006.</p> <p>SAYÃO, Luis Fernando. <b>Implantação e gestão de repositórios institucionais: políticas, memória, livre acesso e preservação.</b> Salvador: Universidade Federal da Bahia, 2009.</p> <p>YUNES, Eliana (Org.). <b>Pensar a leitura: complexidade.</b> Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2002.</p>
--	--