

CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA – CEAD

| Área de Conhecimento | Ementa/Bibliografia |
|--|--|
| Tradução e Interpretação em Libras/Português no Ensino Superior | <p>Ementa: Definição de tradução e de interpretação e seus respectivos reflexos na prática profissional. Legislação e políticas de tradução atuais. Demandas e papéis do profissional tradutor e intérprete de Libras/Português no Ensino Superior. Tradução audiovisual em língua de sinais. Diferentes contextos de atuação profissional e suas especificidades. Competências e subcompetências para atuação. Procedimentos técnicos de tradução. Notas técnicas e Código de Conduta e Ética (FEBRAPILS).</p> <p>Bibliografia: PEREIRA, M. C. P; NOGUEIRA, T. C. (Org.). Translation. Tradução e Interpretação de Línguas de Sinais. n. 15. Porto Alegre: UFRGS, 2018.</p> <p>QUADROS, R. M.; WEININGER, M. J. (Org.) Estudos da Língua Brasileira de Sinais. v. III. Florianópolis: Insular, 2014.</p> <p>RODRIGUES, C. H.; QUADROS, R. M. (Org.) Cadernos de Tradução. Estudos da Tradução e da Interpretação de Língua de Sinais. v. 35. Edição Especial 2. Florianópolis: UFSC, 2015.</p> <p>RODRIGUES, C. H.; GALÁN-MAÑAS, A.; SILVA, R. C. (Org). Cadernos de Tradução. Estudos da Tradução e da Interpretação de Línguas de Sinais: atualidades, perspectivas e desafios. v. 41. Edição Especial 2. Florianópolis: UFSC, 2021.</p> <p>SANTOS, S. A.; LOURENÇO, G. (Org.) Espaço. Estudos da Tradução e Interpretação de Línguas de Sinais: questões contemporâneas. v. 51. Rio de Janeiro: INES, 2019.</p> |