



## Udesc estuda utilização de prédio que ampliará campus em Florianópolis

Uma comissão de servidores da Udesc estuda como será utilizado o novo imóvel adquirido pela universidade em Florianópolis, em frente à sede do Campus I, na Avenida Madre Benvenuta, no Bairro Itacorubi. Na próxima segunda-feira, 29, o grupo de trabalho assistirá à apresentação da proposta de distribuição dos espaços do prédio, que tem três andares, além do térreo. A elaboração do layout está a cargo da professora Michelle Souza Benedet, vinculada ao Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Udesc Laguna.

A gestão da universidade pretende transferir toda a Reitoria, exceto a Biblioteca Universitária (BU), para

o novo prédio. Está sendo discutida a possibilidade de ida também do Centro de Educação a Distância (Cead) e, caso isso se efetive, o espaço atualmente ocupado por essa unidade e pela Reitoria será repassado aos centros de Ciências da Administração e Socioeconômicas (Esag) e de Artes (Ceart).

“O imóvel adquirido representa um novo marco para a expansão e a inovação das atividades da Udesc. Ele atende a um sonho antigo da nossa comunidade acadêmica, de se expandir em Florianópolis, e vai melhorar muito a estrutura física da universidade”, destaca o reitor, Dilmar Baretta. [\[LEIA+\]](#)

## Servidores terão capacitação sobre Portal de Estágios

A Udesc fará formações online sobre o Portal de Estágios entre 29 de março e 30 de abril para coordenadores e técnicos universitários que atuam na área. A ação dá continuidade à formação dos servidores no uso da plataforma e visa otimizar sua utilização como estratégia de comunicação com a sociedade. [\[LEIA+\]](#)



## Cursos de pós-graduação estão com inscrições abertas

O **Mestrado Profissional em Gestão de Unidades de Informação da Udesc Faed** receberá inscrições para alunos regulares até 30 de abril. Das 20 vagas, cinco são exclusivas para técnicos da universidade. Já os

**mestrados profissional e acadêmico e o Doutorado em Administração da Udesc Esag** estão com inscrições abertas até 31 de março. Informe-se a respeito nos sites dos dois programas.



**Anderson com a esposa, Mariana, e parte da matilha de sete cães da família**

# Inovação e pró-atividade

Nesta edição, o Comunica Udesc bateu um papo com o sempre bem-humorado e prestativo Anderson Mendes, técnico do Setor de Publicações da Udesc Faed. Anderson ingressou na universidade em 2004 e conta que, na época, trabalhava como terceirizado em outro órgão público. "O pessoal de lá me incentivou a fazer a prova. Pensa na surpresa quando vi meu nome entre os aprovados!" Desde o início, Anderson trabalha na Udesc Faed. Começou atuando junto às coordenações de curso de graduação e, em 2005, passou a assistir a secretaria acadêmica, sendo responsável pelos registros de diplomas.

Entre outras características do técnico, duas costumam chamar atenção dos colegas: sua dedicação e sua coragem em desbravar novos caminhos. Por isso, em 2006, foi convidado a assumir a Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação, um desafio grande, já que, naquele ano, a Udesc Faed teve aprovação para três novos cursos, nas áreas de Educação, História e Planejamento Territorial, com as primeiras turmas iniciando em 2007.

"No Setor de Pós-Graduação, tive contato com as revistas científicas e fui me interessando cada vez mais por esse

trabalho até que, em 2009, ingressei no Setor de Publicações, onde estou até hoje", conta, com modéstia. Na verdade, seu trabalho no segmento foi pioneiro na Udesc.

Pró-ativo e sempre pronto a ajudar, Anderson já ministrou treinamentos para utilização do sistema Open Journal Systems (OJS), software de gerenciamento e publicação de revistas a funcionários de outros centros de ensino da Udesc.

Inovador, ele abriu caminhos para outros técnicos que desenvolvem trabalhos similares na instituição catarinense. Hoje, Anderson trabalha diretamente na secretaria da revista *Tempo & Argumento*.

Anderson é natural de Pedras Grandes, no Sul de SC, mas vive em Florianópolis há 28 anos. O técnico é casado com a pedagoga Mariana de Oliveira Mendes, formada pela Udesc. O casal tem "sete filhos caninos": Mirrado, Bolo-

ta, Filó, Frida, Pipoca, Bina e Café. "Somos apaixonados por animais e a nossa matilha está muito feliz com a nossa presença neste período de homeoffice."

Caseiro, adora assistir a filmes, séries, animes e documentários e resolver desafios matemáticos. "Gosto tanto que isso me levou a ingressar na graduação em Matemática, a qual está cursando." Também é "rato de academia", frequentando sempre que possível, além de curtir trabalhos manuais em geral. "Ultimamente, tenho me dedicado à marcenaria (nível amador) e ao cultivo de plantas em vasos, entre as quais flores, hortaliças e bonsais. Mexer com a terra é muito relaxante." **(Entrevista e texto por Celia Penteado)**

## Perfil

### Anderson Mendes

Técnico da Udesc Faed



## Papo-rápido

Aniversário: 14 de março

Livro de cabeceira: **Prefiro esperar o filme do livro**

Filme favorito: **O último dos moicanos**

Passeio inesquecível: **Portugal e Costa do Sauípe**

Uma pessoa exemplar: **Meu pai, já falecido**

Uma paixão: **A família**

Culinária: **Polenta (com todos os acompanhamentos possíveis) e sopas**

INDIQUE ENTREVISTADOS PARA O PERFIL DO COMUNICA PELO E-MAIL [COMUNICACAO@UDESC.BR](mailto:COMUNICACAO@UDESC.BR)

## Aniversariantes de 25 de março

Karine Priscila Naidek – Udesc Joinville

Pablo Schoeffel – Udesc Alto Vale

Rebeca Schroeder Freitas – Udesc Joinville

Sandra Regina Ramalho e Oliveira – Udesc Ceart

## Fique por dentro



**A Udesc e a Fapesc lançaram um edital inédito de incentivo para bolsistas pesquisadores mestres e doutores atuarem em projetos dentro de laboratórios da universidade. Com inscrições até 15 de abril, a chamada selecionará 23 projetos e distribuirá quase R\$ 1,3 milhão. [LEIA+]**

**A primeira etapa da seleção para o Programa de Apoio à Pesquisa Aplicada, feito em parceria pela Udesc e pela Fapesc, tem inscrições até 12 de abril. [LEIA+]**

**Confira o resultado final da seleção para o Programa de Doutorado Sanduíche no Exterior (PDSE). Os selecionados devem se inscrever até 1º de abril. [LEIA+]**



**A professora Daiane Dordete Jacobs foi eleita para a Direção-Geral da Udesc Ceart e o professor Antonio Heronaldo de Sousa foi eleito diretor-geral da Udesc Joinville.**

**A Biblioteca Universitária (BU) fará capacitações online em março e abril sobre fontes de informação e ferramentas que auxiliam o processo do ensino, pesquisa e extensão. [LEIA+]**



**João Carvalho**



**Loris Daros**

**Reitor da Udesc na Gestão 1976-1979, o professor João Nicolau Carvalho faleceu no dia 22. O professor Loris Luiz Daros, da Udesc Lages, faleceu no dia 21.**

## Planetários móveis apoiam ensino, pesquisa e extensão

◆ A Udesc Joinville adquiriu um planetário móvel inflável para desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão. Com capacidade para até 60 pessoas, ele permite a visualização de fenômenos e a observação de corpos celestes. Avaliado em R\$153,5 mil, o equipamento foi comprado com recursos do próprio centro. A Udesc Oeste também conta com um planetário digital móvel desde 2014. [LEIA+]



### Cine Indica

Por **Marcela Reinhart de Souza**



Um Oscar e duas mulheres disputando a estatueta de Melhor Direção, algo inédito em 93 anos de premiação. Antes de Chloé Zhao (*Nomadland*) e Emerald Fennell (*Bela Vingança*), apenas cinco mulheres concorreram na categoria e só uma, Kathryn Bigelow (*Guerra ao Terror*), foi vencedora. Os filmes também concorrem ao Oscar de Melhor Atriz, com Frances McDormand e Carey Mulligan, que protagonizam os filmes sem dividir o destaque com outros personagens. **Nomadland** é estrelado por Frances McDormand e conta a história de uma mulher vivendo como nômade depois de uma crise econômica ocorrida na sua cidade. Frances traz sutileza em um filme calmo e lento, mas que nos encaminha pelas emoções da personagem e nas nossas próprias, que nem sempre são calmas e lentas. E **Bela Vingança**

é um filme com tons de terror e comédia e aborda a cultura do estupro e seus efeitos. Cassie (Carey Mulligan) encontra uma maneira de vingar-se de homens que se aproveitam de mulheres embriagadas. E você, o que mais percebeu de diferente no Oscar 2021? Mande sugestões para a coluna por meio do e-mail **marcela.souza@udesc.br**.



## Gestão em movimento

*Prestação de contas, transparência e a agenda dos representantes da gestão da Udesc*

O Gestão em Movimento apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.



O reitor, Dilmar Baretta, o vice-reitor, Luiz Coelho, e a coordenadora de Projetos e Inovação da Udesc, Carla Regina Roczanski, participaram da apresentação online dos resultados do processo de diagnóstico e concepção da Plataforma de Inovação das Instituições Comunitárias de Santa Catarina (Piic). Dirigentes de outras instituições catarinenses também participaram. [Assista ao vídeo.](#)

**Baretta prestigiou o evento Integra Velho Oeste, que apresentou o projeto da Rota de Cicloturismo Velho Oeste.**



DILMAR BARETTA  
Reitor da Udesc



**O Conselho Curador da Udesc (Concur) reuniu-se nesta quinta, 25, com a posse dos novos representantes discentes, docentes e técnicos.**

Baretta comandou reunião do Plenário do Conselho Universitário (Consuni) no dia 18 e a pró-reitora Marilha dos Santos (Proad) presidiu reunião da Câmara de Administração e Planejamento (CAP) no dia 24. Acesse os vídeos das reuniões no [YouTube](#) da Udesc e as agendas e pautas no site [www.udesc.br/conselho/consuni](http://www.udesc.br/conselho/consuni).

## Comissão avaliará regulamentação do teletrabalho na Udesc

Alinhada ao entendimento de que o teletrabalho é uma realidade que permanecerá no mundo pós-pandemia, a Udesc estuda regulamentar o regime de trabalho a distância dos servidores de forma planejada e adaptada aos perfis profissionais e demandas institucionais. Para tanto, a Pró-Reitoria de Administração (Proad) está articulando a criação, até abril, de uma comissão multi-

disciplinar para propor uma resolução sobre o tema, formada por integrantes de pró-reitorias, centros de ensino e áreas de gestão de pessoas e tecnologia da informação, além da representação sindical. Em 17 de março, completou um ano que professores e técnicos da universidade iniciaram atividades em teletrabalho, estabelecido pela Resolução nº 007/2020 do Consuni. [\[LEIA+\]](#)

**UDESC sustentável**

### Etapa vencida

Após um árduo trabalho para refazer o projeto arquitônico em virtude da redução orçamentária causada pela Covid-19, a licitação para compra de dois contêineres modificados que comporão a Estação Lixo Zero da Udesc Lages foi concluída com sucesso. O projeto foi financiado, em maior parte, pela embaixada da Nova Zelândia, que destinou à instituição R\$ 50 mil após receber a proposta da Comissão Udesc Lixo Zero em 2018. A estação, que será coordenada pelo professor Germano Guttler, será a primeira experimentação do gênero em

uma universidade. Além das atividades de ensino, pesquisa e extensão, o local atuará na coleta e na armazenagem de recicláveis e contará com um amplo espaço de compostagem para os resíduos orgânicos do centro. Mais uma vez, a Udesc tornou-se protagonista na temática. O filósofo Albert Schweitzer dizia que dar o exemplo é a única maneira de influenciar os outros. Não seria esse o nosso maior papel àqueles que nos financiam? Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e da sua solução.

Por Gustavo Kogure



Envie sugestões para [gustavo.kogure@udesc.br](mailto:gustavo.kogure@udesc.br). Acesse [www.udesc.br/sustentavel](http://www.udesc.br/sustentavel).

# Clic Comunica

Em 30 de março, às 14h, a Udesc promoverá o evento online “Desafios e oportunidades em inovar no ambiente acadêmico”, com transmissão pelo **YouTube**. O evento faz parte de uma série de ações da Coordenadoria de Projetos e Inovação da Udesc (Cipi), em colaboração com parceiros, e visa estimular a participação em práticas de inovação e empreendedorismo no ambiente acadêmico. [\[LEIA+\]](#)



Evento apresentará cases de sucesso de empreendedorismo universitário e inovação tecnológica

## Biblioterapia

Dicas de leitura por Karin Vanelli



### Os motivos de Cecília Meireles

O poema “Motivo”, de Cecília Meireles, traz elementos marcantes da sua obra, tal como o contraste, a dicotomia, o real e o imaginário, o concreto e o imaterial, que dizem sobre o sujeito na busca por integrar as muitas partes de si ao longo da vida. No **podcast de hoje**, ouça o poema completo e a reflexão e conheça também um pouquinho da biografia dessa que é uma das maiores poetas da literatura brasileira. A poesia de Cecília Meireles certamente pode trazer para os dias aquele respiro de quem se aceita na alegria e na tristeza, no movimento, na impermanência da vida.



## Canteiro de Obras

Videocoluna de Roberto Böell Vaz



Nesta edição, Roberto e a engenheira Elisiane Melo mostram a reforma da Clínica de Fisioterapia da Udesc Cefid.



## Equilíbrio UDESC

Por Celia Penteado



### Aprovação alheia

Todos nós precisamos de uma dose de aprovação externa. Mas isso não quer dizer que a opinião dos outros deva ter um peso maior do que a nossa vontade própria.

A necessidade de aprovação dos outros surge na infância. Se, por exemplo, uma mãe não confia na competência do filho para fazer as coisas por si próprio, ele poderá crescer inseguro, com sua autoestima fragilizada.

Nossa auto-imagem é, em grande parte, construída pelo que recebemos do mundo. Mesmo na idade adulta, é natural que busquemos um pouco de aprovação para nos dar segurança. Mas existem uma aprovação saudável e outra nociva quando nosso comportamento varia de acordo com opiniões externas.

Preste atenção se você deixa de expressar sua opinião para agradar os outros; se seu humor varia de acordo com a aceitação externa; se não consegue dizer não, mesmo que isso vá contra a sua vontade; e se você se preocupa demais com a aparência. Procure tomar suas próprias decisões. Seu bem-estar deve valer mais do que a opinião social. O que realmente importa é quem você é como pessoa, são os valores humanos que definem você. Não coloque sua felicidade nas mãos dos outros, você é a pessoa que melhor se conhece. Dê abertura para si mesmo expressando suas opiniões, acreditando em si e mostrando sua essência.

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para [celia.penteado@udesc.br](mailto:celia.penteado@udesc.br). Ouça o podcast em [udesc.br/podcasts/equilibrio](http://udesc.br/podcasts/equilibrio) e confira a **playlist especial** com músicas do programa Equilíbrio.